

КИНО:

КУРС НА ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

21 мая 2015

КИНО: Курс на гражданское общество

Мониторинг прав человека в области культуры
и доступа к культурным ценностям

Еженедельный выпуск

НП «Эксперт»
Москва, май 2015

До 31.03.2015 года при реализации проекта были использованы средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 17.01.2014 № 11-рп и на основании конкурса, проведенного Обществом «Знание» России. С 01.04.2015 года реализация проекта продолжается силами и средствами Ассоциации «НП «Эксперт».

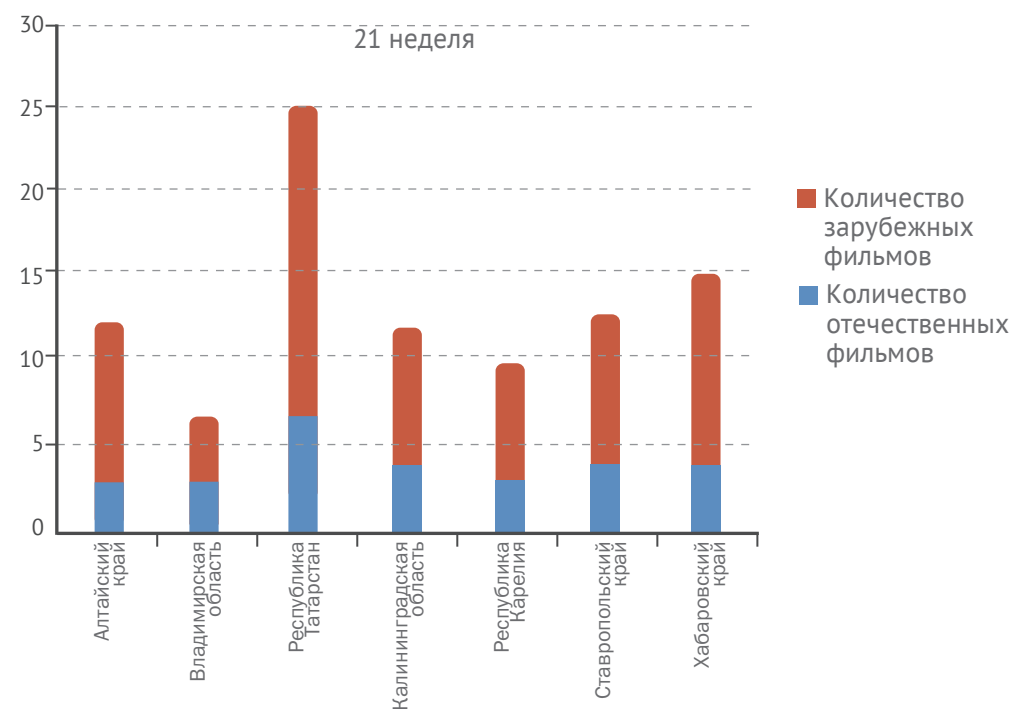
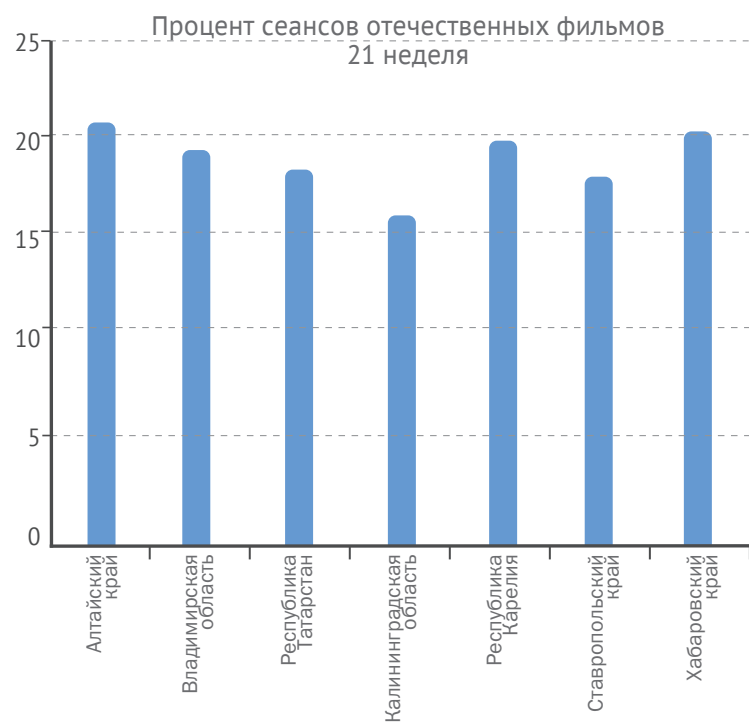
АНАЛИЗ
РЕПЕРТУАРНОГО РАЗНООБРАЗИЯ
ПО СЕМИ РЕГИОНАМ РОССИИ

Анализ репертуарного разнообразия по семи регионам России

21 мая (двадцать первая неделя года)

Для анализа репертуарного разнообразия был проведен мониторинг расписания работы кинотеатров в четверг (день смены репертуара в кинотеатрах) в следующих регионах: Алтайский край, Владимирская область, Республика Татарстан, Калининградская область, Республика Карелия, Ставропольский край, Хабаровский край.

Справка. В двадцать первый четверг года в кинотеатрах Москвы демонстрировалось 73 фильма.

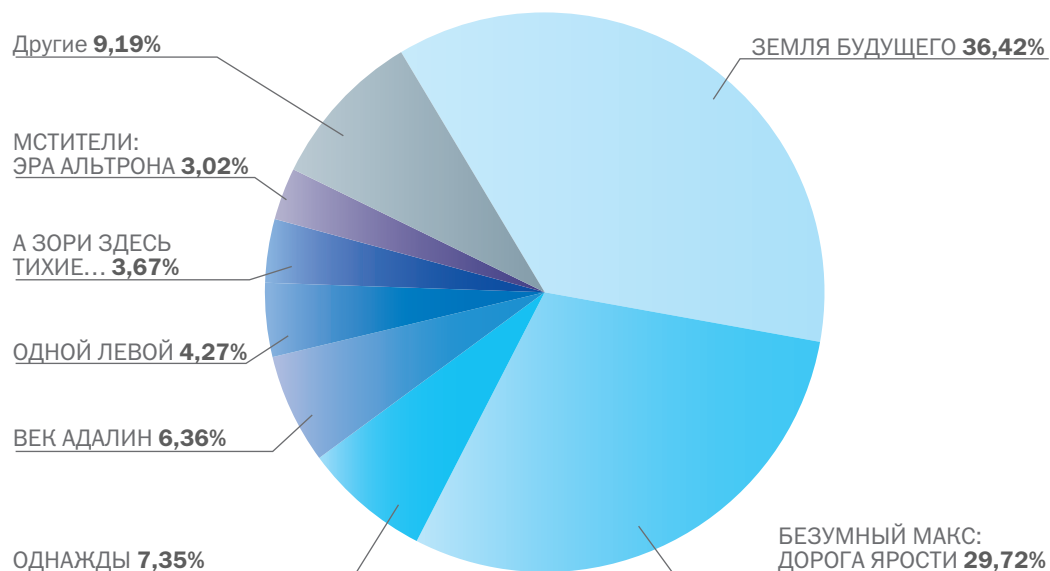


В третий майский четверг лучшую роспись по всем регионам, кроме Республики Карелия, получил американский фантастический боевик «Земля будущего». В Хабаровском крае доля его сеансов оказалась самой высокой – 40,3%. В среднем по всем регионам фильм получил 36,4% сеансов. В Карелии по росписи лидировала премьера предыдущей недели – кинолента «Безумный Макс: Дорога ярости» (в среднем 29,7% времени в репертуаре). Во всех остальных анализируемых регионах данный боевик находился на втором месте по доле сеансов.

Наибольшая доля сборов во всех регионах, кроме Ставропольского края, досталась новинке недели – фильму «Земля будущего». Доля его кассы варьировалась от 34,2% (в Ставропольском крае) до 54,8% (в Хабаровском крае). В целом прокат данной кинокартины можно считать эффективным. В Ставропольском крае по доле сборов лидировал «Безумный Макс: Дорога ярости», показатель эффективности проката которого вторую неделю превышал единицу во всех регионах, участвующих в проекте.

На рассматриваемой неделе состоялась премьера отечественной молодежной комедии «Однажды». В среднем по регионам ей было выделено 7,4% времени в репертуаре. Прокат этого фильма нельзя назвать эффективным. Из-за отсутствия широко расписанных отечественных кинолент доля сеансов российских фильмов в целом сократилась по сравнению с предыдущим четвергом с 30,2% до 16,0%. Доля сборов отечественного кино упала с 12,4% до 5,7%.

21 неделя (все регионы)



Алтайский край

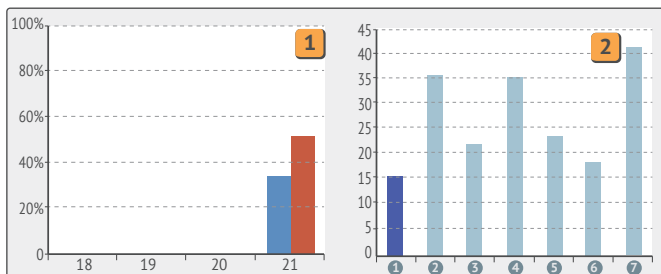
Наилучшую роспись в этом регионе получил премьерный фантастический боевик «Земля будущего» – 34,0%. Это было худшее значение показателя доли сеансов у этой киноленты среди всех анализируемых регионов. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 52,3%. В Алтайском крае прокат был эффективным не только у этой кинокартины, но и у вышедшего неделей ранее боевика «Безумный Макс: Дорога ярости». При росписи 31,4% фильм собрал 35,2% кассы кинотеатров края.

Новая отечественная кинолента «Однажды» в рассматриваемом крае была расписана довольно широко по сравнению с другими регионами – на 9,3% времени в репертуаре. Доля сборов этой мелодрамы была в 2,5 раза меньше доли сеансов.

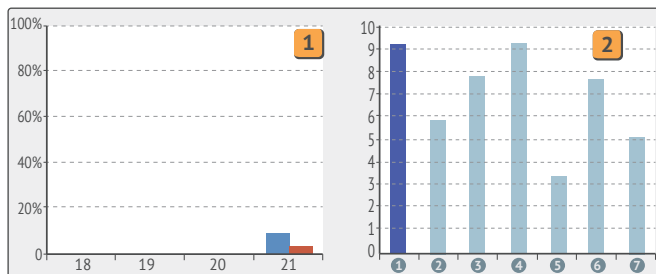
Доля сеансов отечественных кинокартин в крае упала по сравнению с предыдущим четвергом с 33,7% до 13,4%. Доля их сборов сократилась с 19,0% до 3,8%.

Жители Алтайского края в двадцать первый четверг года могли выбирать из 12 фильмов, три из которых были отечественного производства.

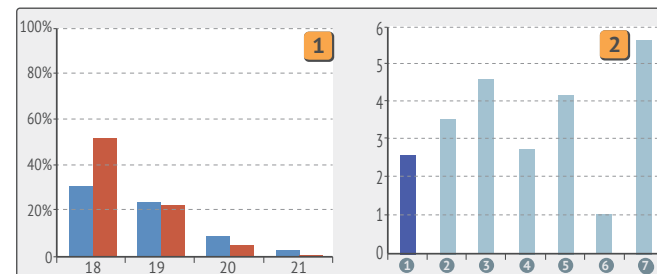
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Земля будущего 34,0%



Однажды 9,3%



А зори здесь тихие... 2,6%

Одной левой 1,5%

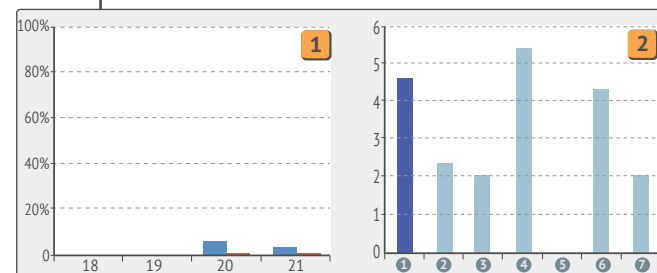
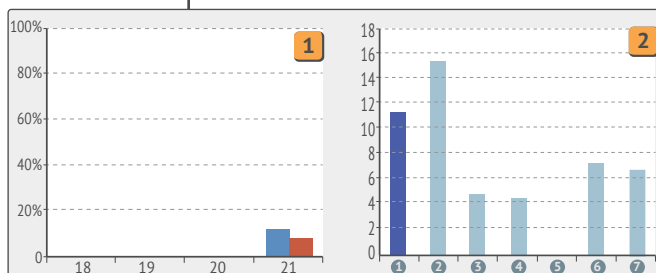
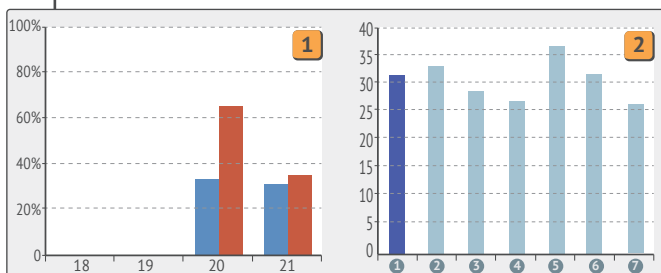


Безумный Макс: Дорога ярости 31,4%

Век Адалин 11,3%

Пингвиненок Пороро: Большие гонки 4,6%

Другие 6,7%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

Владимирская область

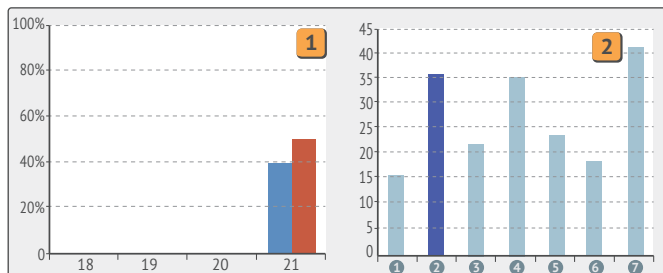
Наилучшую роспись в этом регионе получил премьерный фантастический боевик «Земля будущего» – 38,8%. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 49,9%. Во Владимирской области прокат был эффективным не только у этой кинокартины, но и у вышедшего неделей ранее боевика «Безумный Макс: Дорога ярости». При росписи 32,9% фильм собрал 43,8% кассы кинотеатров области. Американская премьера недели – драма «Век Адалин» – в рассматриваемой области была расписана шире, чем в других регионах (на 15,3% времени в репертуаре). Доля сборов этой киноленты была почти в четыре раза меньше доли сеансов.

Новая отечественная кинолента «Однажды» получила 5,9% времени в репертуаре, ей удалось собрать лишь 1,1% кассы кинотеатров области. Российская комедия «Одной левой», вышедшая на экраны двумя неделями ранее, в кинотеатрах Владимирской области уже не прокатывалась.

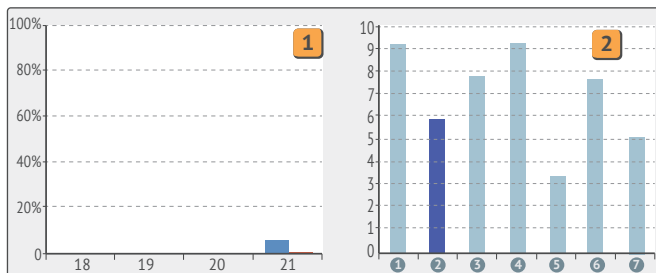
Доля сеансов отечественных кинокартин в области упала по сравнению с предыдущим четвергом с 30,9% до 10,6% – самого низкого значения показателя росписи российских фильмов на двадцать первой неделе года среди участвующих в проекте регионов. Доля сборов отечественного кино сократилась с 10,8% до 2,2%.

Жители Владимирской области в двадцать первый четверг года могли выбирать всего из семи фильмов, три из которых были отечественного производства.

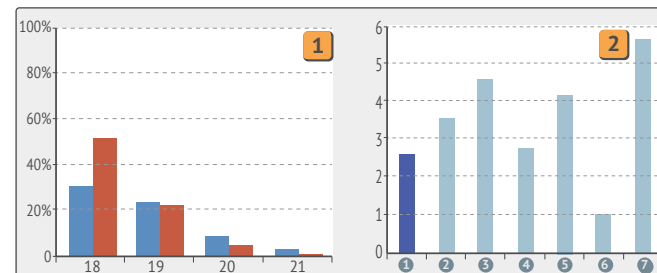
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Земля будущего 38.8%



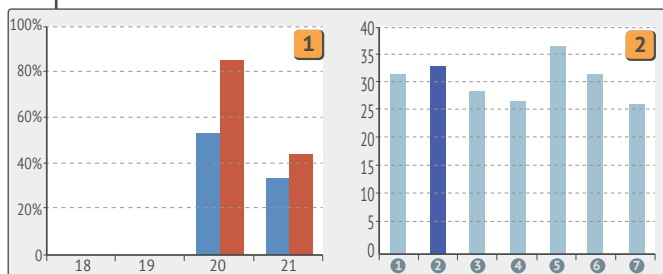
Однажды 5,9%



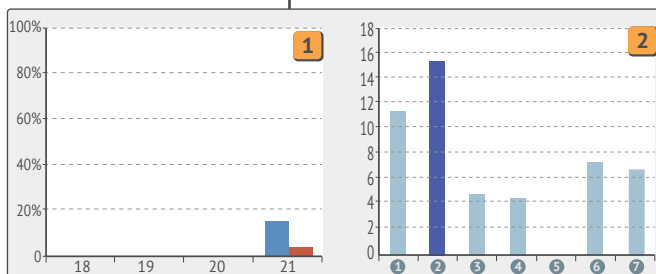
А зори здесь тихие... 3,5%

Дневник мамы первоклассника 1,2%

Безумный Макс: Дорога ярости 32,9%

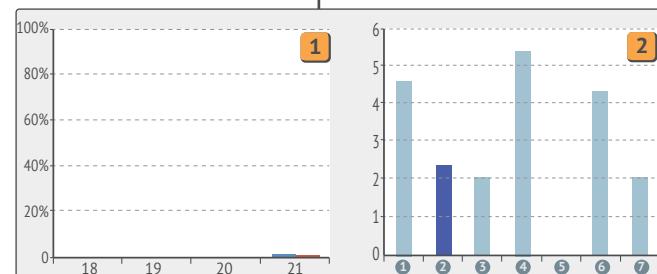


Век Адалин 15,3%



Пингвиненок Пороро: Большие гонки 4,6%

Другие 1,2%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область

- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

Республика Татарстан

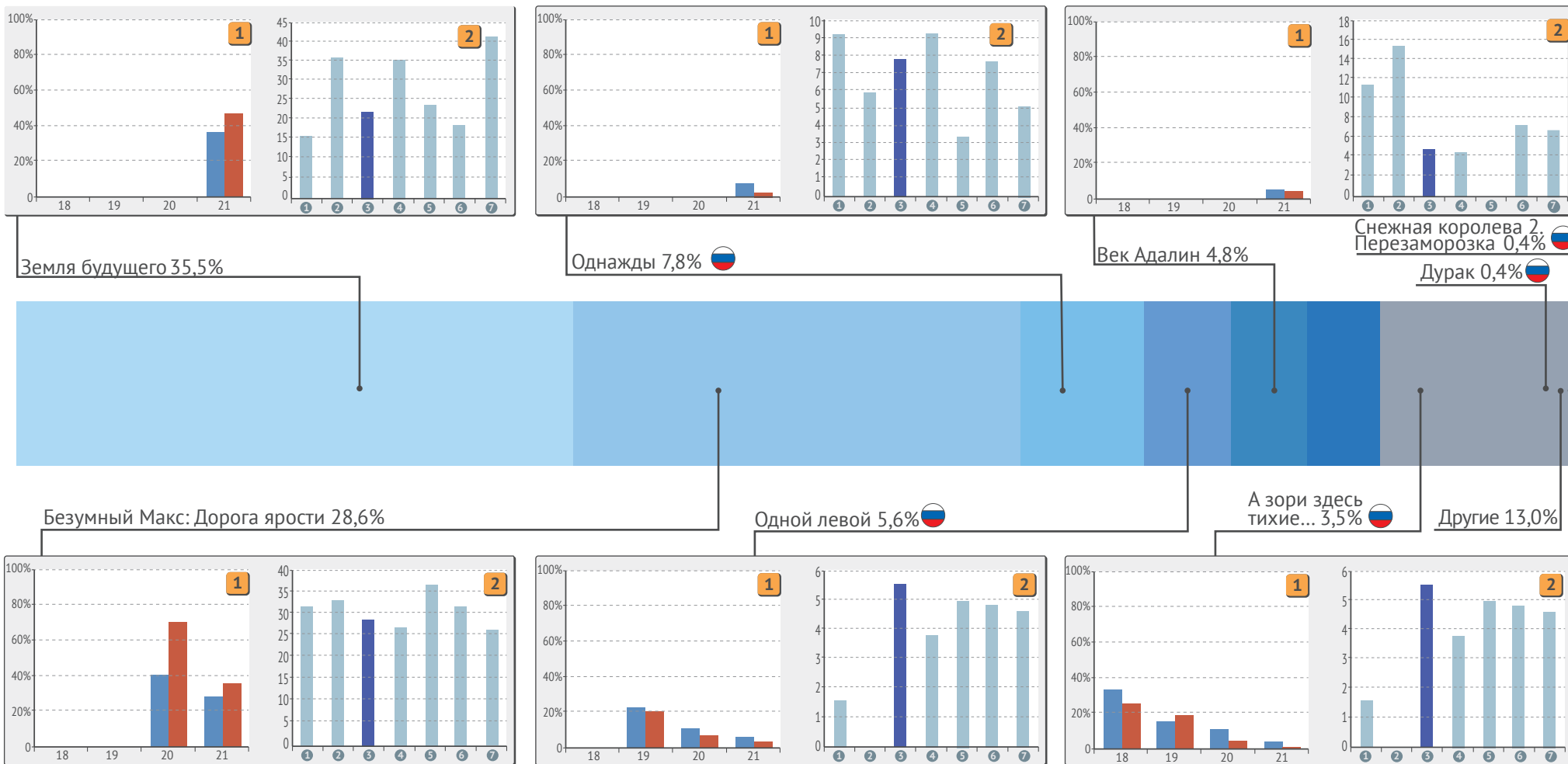
Наилучшую роспись в этом регионе получил премьерный фантастический боевик «Земля будущего» – 35,5%. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 46,7%. В Татарстане прокат был эффективным не только у этой кинокартины, но и у вышедшего неделей ранее боевика «Безумный Макс: Дорога ярости», а также у прокатывающегося уже пятую неделю боевика «Мстители: Эра Альтрона». У первого из них доля сборов превышала долю сеансов в 1,3 раза (фильму было отведено 28,6% времени в репертуаре). Вторая кинолента при росписи 2,8% собрала 2,9% кассы кинотеатров республики.

Отечественная комедия «Одной левой» в рассматриваемой республике была расписана шире, чем в других регионах (на 5,6% времени в репертуаре). Показатель эффективности проката киноленты равнялся 0,6. Российская премьера недели – мелодрама «Однажды» – при росписи 7,8% получила долю кассы лишь в 2,5%.

Доля сеансов отечественных кинокартин в республике упала по сравнению с предыдущим четвергом с 29,7% до 19,3%. Это был самый высокий показатель росписи российских фильмов в третий майский четверг среди участвующих в проекте регионов. Доля сборов отечественного кино сократилась с 13,0% до 7,3%.

Жители Республики Татарстан в двадцать первый четверг года могли выбирать из 25 фильмов, семь из которых были отечественного производства.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

Фильмы российского производства

Калининградская область

Наилучшую роспись в этом регионе получил премьерный фантастический боевик «Земля будущего» – 38,8%. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 47,7%. В Калининградской области прокат был эффективным не только у этой кинокартины, но и у вышедшего неделей ранее боевика «Безумный Макс: Дорога ярости». При росписи 26,8% фильм собрал 41,5% кассы кинотеатров области. Прокатывающийся вторую неделю мультфильм «Пингвиненок Пороро: Большие гонки» в рассматриваемой области был расписан шире, чем в других регионах (5,5% времени в репертуаре). Доля сборов этой анимации составляла менее 1%.

Новая отечественная кинолента «Однажды» в Калининградской области была расписана довольно широко по сравнению с другими регионами – на 9,3% времени в репертуаре. Доля сборов этой мелодрамы была меньше доли сеансов более чем в четыре раза.

Доля сеансов отечественных кинокартин в области упала по сравнению с предыдущим четвергом с 26,1% до 16,9%. Доля их сборов сократилась с 11,8% до 4,9%.

Жители Калининградской области в двадцать первый четверг года могли выбирать из 12 фильмов, четыре из которых были отечественного производства.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

■ доля сеансов
■ доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область

- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

Республика Карелия

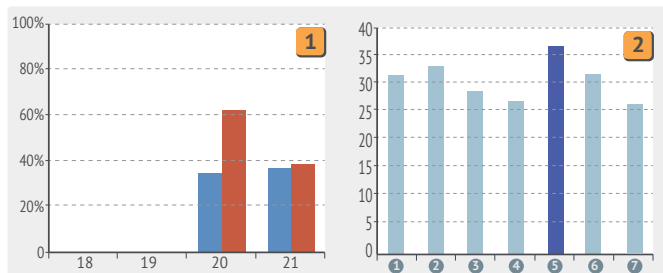
Наилучшую роспись в этом регионе получила премьера предыдущей недели «Безумный Макс: Дорога ярости» – 36,7%. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 38,3%. Совсем немного по росписи от этого фильма отставал новый фантастический боевик «Земля будущего» – 35,8%. Доля кассы данной киноленты превышала долю сеансов в 1,2 раза. Близким к единице оказался показатель эффективности проката у боевика «Мстители: Эра Альтрона» – при росписи 6,7% фильм собрал 6,4% кассы кинотеатров республики. Сеансов американской драмы «Век Адалин», вышедшей на экраны на рассматриваемой неделе, в кинотеатрах Карелии замечено не было.

Новая отечественная кинолента «Однажды» в анализируемой республике была расписана уже, чем в других регионах (на 3,3% времени в репертуаре). Отношение доли сборов этой мелодрамы к доле сеансов равнялось 0,9. У российской комедии «Одной левой» показатель эффективности проката был чуть ниже – 0,8 (при росписи 5,0%).

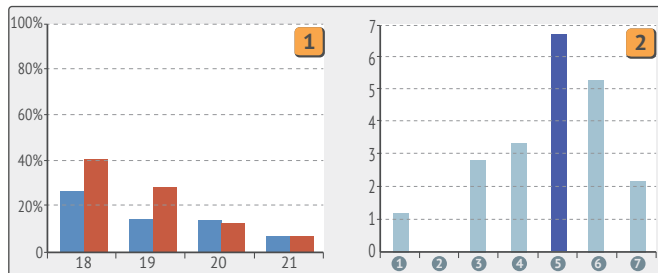
Доля сеансов отечественных кинокартин в республике упала по сравнению с предыдущим четвергом с 31,7% до 12,5%. Доля их сборов сократилась с 17,8% до 8,3%. Это был самый высокий показатель доли кассы, собранной российскими фильмами в третий майский четверг, среди участвующих в проекте регионов.

Жители Республики Карелия в двадцать первый четверг года могли выбирать из 10 фильмов, три из которых были отечественного производства.

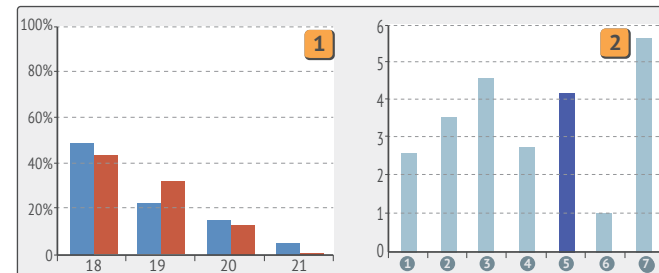
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Безумный Макс: Дорога ярости 36,7%

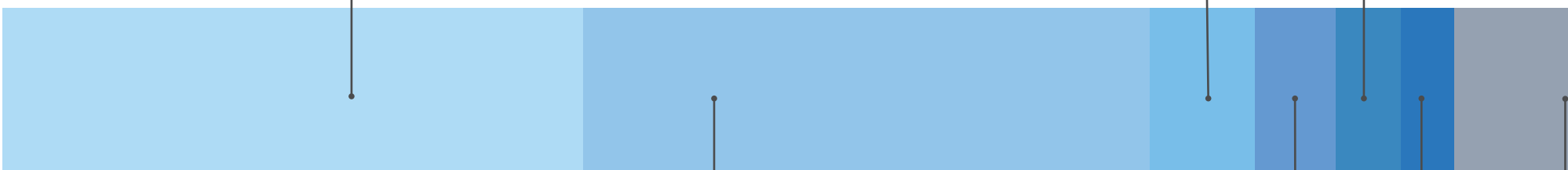


Мстители: Эра Альтрона 6,7%



А зори здесь тихие... 4,2%

Однажды 3,3%

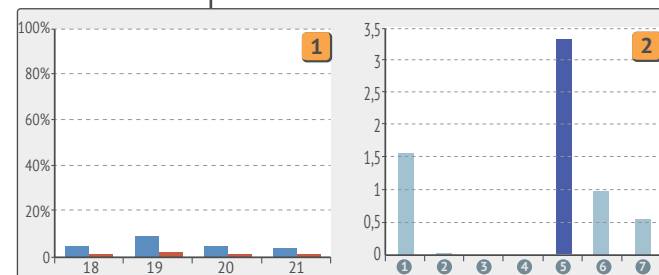
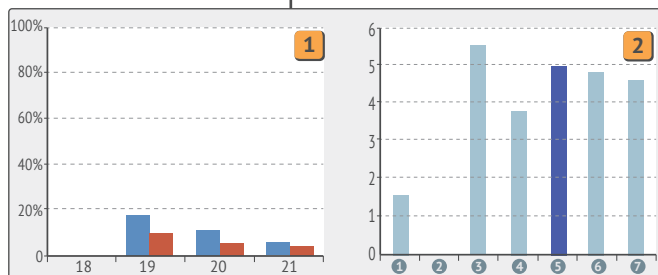
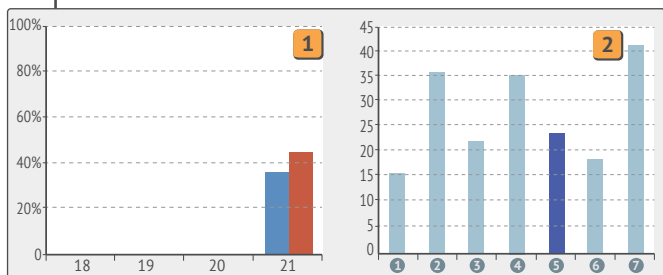


Земля будущего 35,8%

Одной левой 5,0%

Суперкоманда 3,3%

Другие 8,3%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

Фильмы российского производства

Ставропольский край

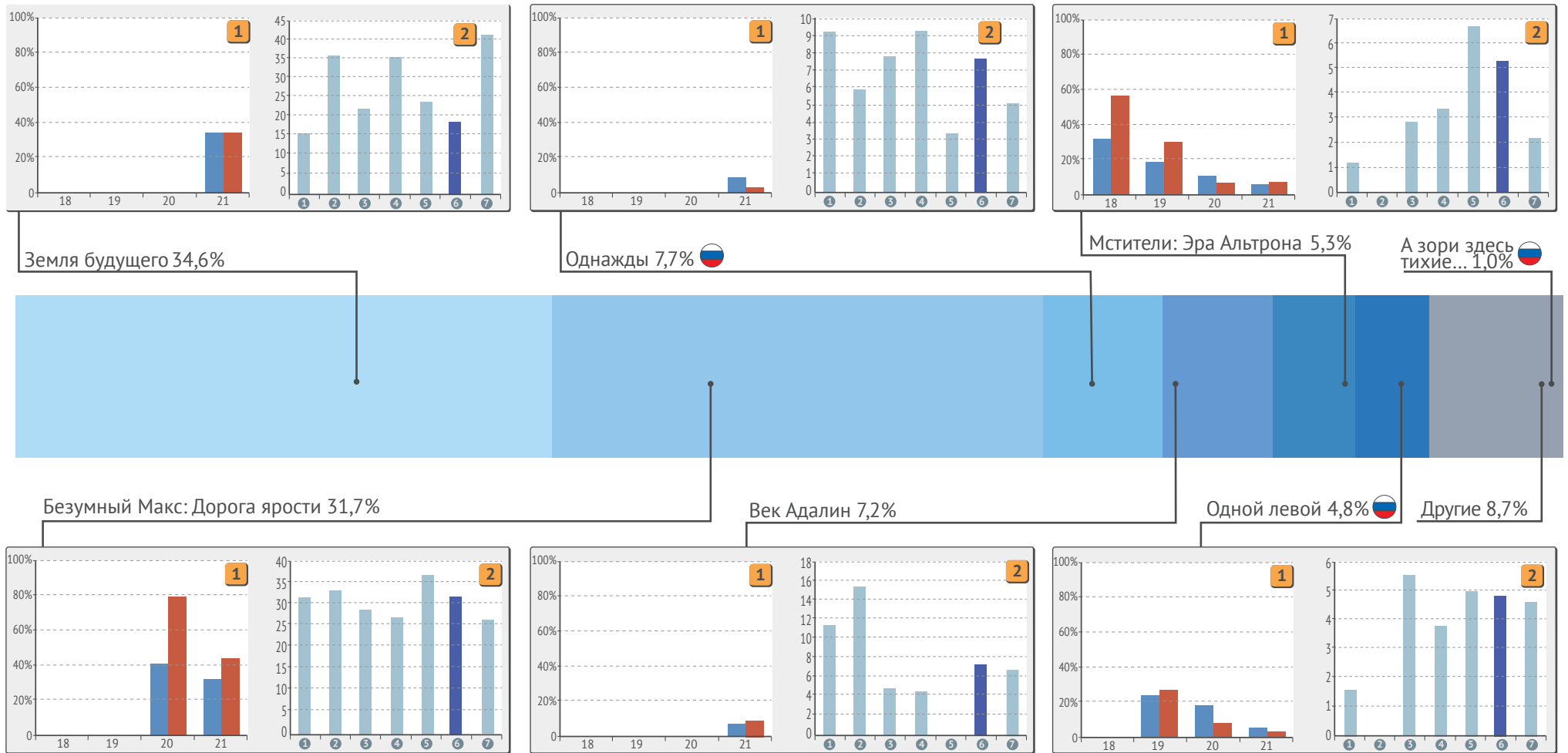
Наилучшую роспись в этом регионе получил премьерный фантастический боевик «Земля будущего» – 34,6%. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 34,2%. Это было худшее значение показателя доли кассы у этой киноленты среди всех анализируемых регионов. Гораздо выше доля сборов была у вышедшего неделей ранее боевика «Безумный Макс: Дорога ярости» – 43,9%. Она превышала долю его сеансов в 1,4 раза. Помимо этого фильма прокат был эффективным у прокатывающегося уже пятую неделю боевика «Мстители: Эра Альтрона», а также у новой драмы «Век Адалин». У последней доля сборов превышала долю сеансов в 1,2 раза (фильму было отведено 7,2% времени в репертуаре). Фантастический боевик про Мстителей при росписи 5,3% собрал 6,0% кассы кинотеатров края.

Новая отечественная кинолента «Однажды» в рассматриваемом крае была расписана на 7,7% времени в репертуаре. Доля сборов этой мелодрамы была в 3,5 раза меньше доли сеансов.

Доля сеансов отечественных кинокартин в крае упала по сравнению с предыдущим четвергом с 29,4% до 13,5%. Доля их сборов сократилась с 9,2% до 5,4%.

Жители Ставропольского края в двадцать первый четверг года могли выбрать из 13 фильмов, три из которых были отечественного производства.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

■ доля сеансов
■ доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

Хабаровский край

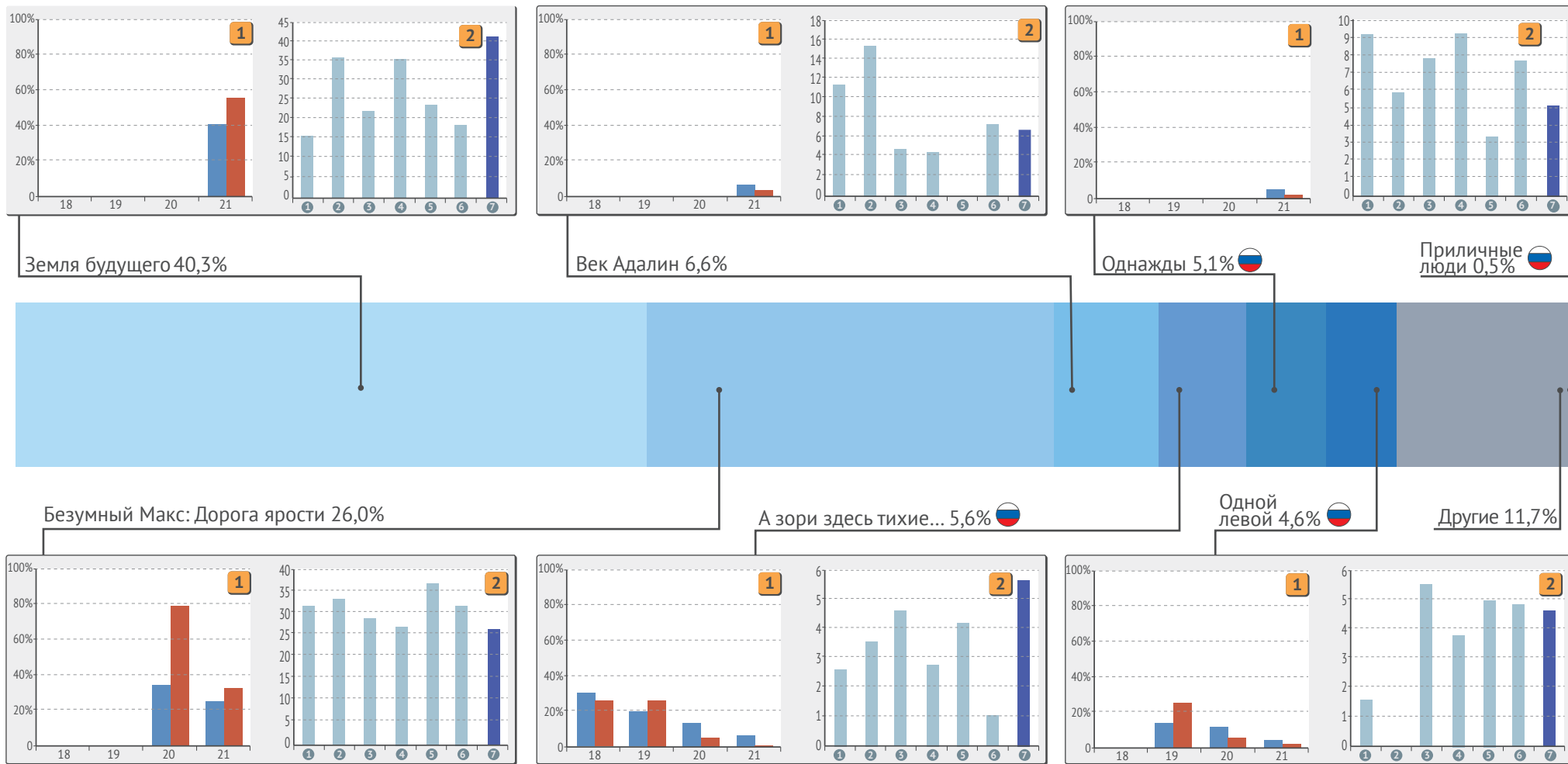
Наилучшую роспись в этом регионе получил премьерный фантастический боевик «Земля будущего» – 40,3%. Это было лучшее значение показателя доли сеансов у этой киноленты среди всех анализируемых регионов. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 54,8% – также самая высокая. В Хабаровском крае прокат был эффективным не только у этой кинокартины, но и у вышедшего неделей ранее боевика «Безумный Макс: Дорога ярости». При росписи 26,0% фильм собрал 33,5% кассы кинотеатров края.

Новая отечественная кинолента «Однажды» в рассматриваемом крае была расписана на 5,1% времени в репертуаре. Доля сборов этой мелодрамы была меньше доли сеансов более чем в три раза.

Доля сеансов отечественных кинокартин в крае упала по сравнению с предыдущим четвергом с 32,9% до 15,8%. Доля их сборов сократилась с 11,1% до 5,2%.

Жители Хабаровского края в двадцать первый четверг года могли выбирать из 15 фильмов, четыре из которых были отечественного производства.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1** Алтайский край
- 2** Владимирская область
- 3** Республика Татарстан
- 4** Калининградская область
- 5** Республика Карелия
- 6** Ставропольский край
- 7** Хабаровский край

Фильмы российского производства