

КИНО:

КУРС НА ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

6 августа 2015

КИНО: Курс на гражданское общество

Мониторинг прав человека в области культуры
и доступа к культурным ценностям

Еженедельный выпуск

НП «Эксперт»

Москва, август 2015

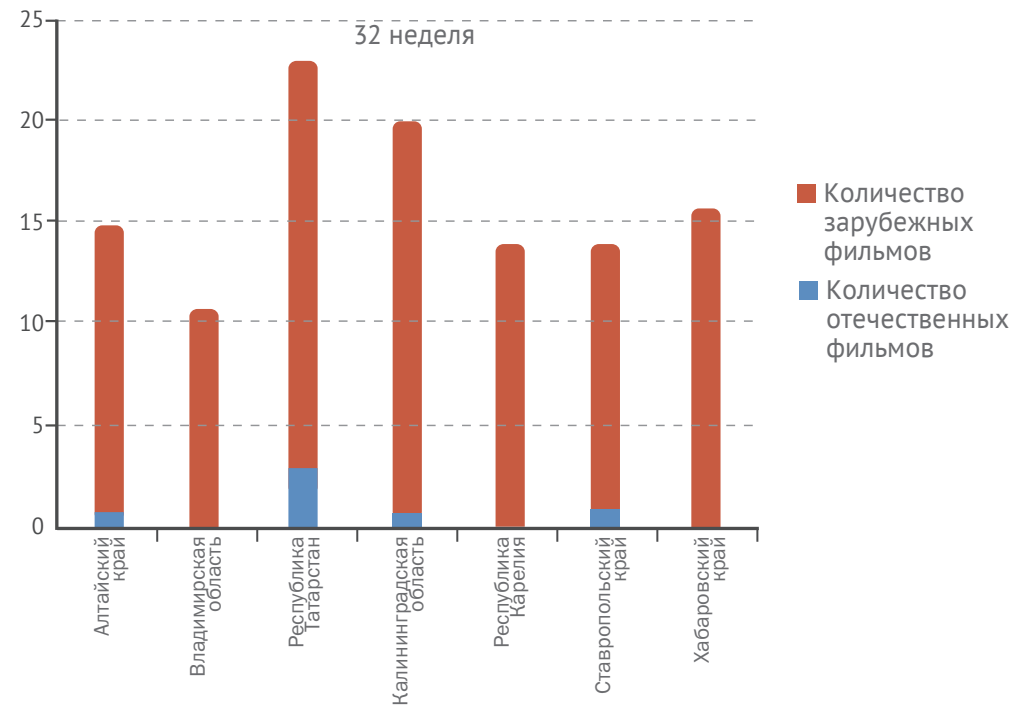
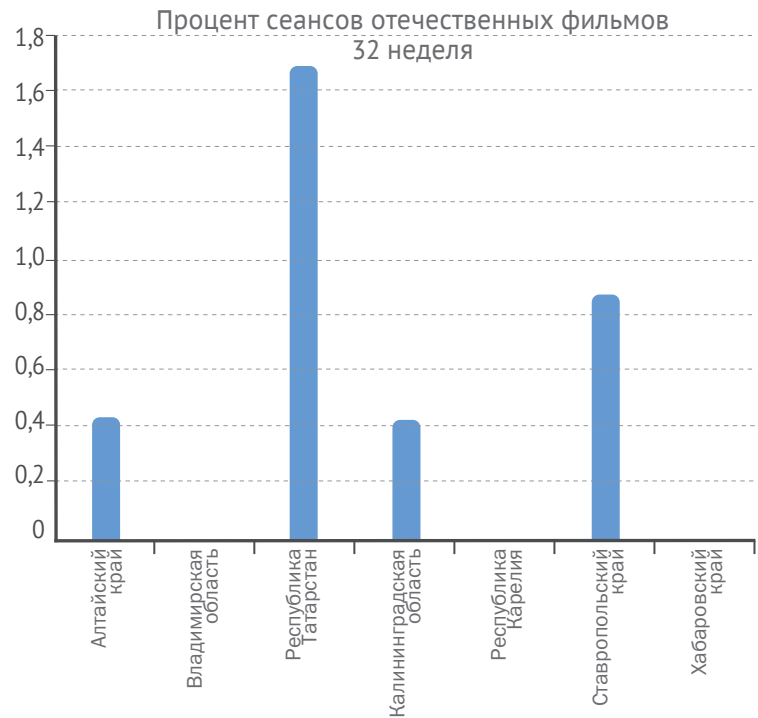
До 31.03.2015 года при реализации проекта были использованы средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 17.01.2014 № 11-рп и на основании конкурса, проведенного Обществом «Знание» России. С 01.04.2015 года реализация проекта продолжается силами и средствами Ассоциации «НП «Эксперт».

АНАЛИЗ
РЕПЕРТУАРНОГО РАЗНООБРАЗИЯ
ПО СЕМИ РЕГИОНАМ РОССИИ

Анализ репертуарного разнообразия по семи регионам России 6 августа (тридцать вторая неделя года)

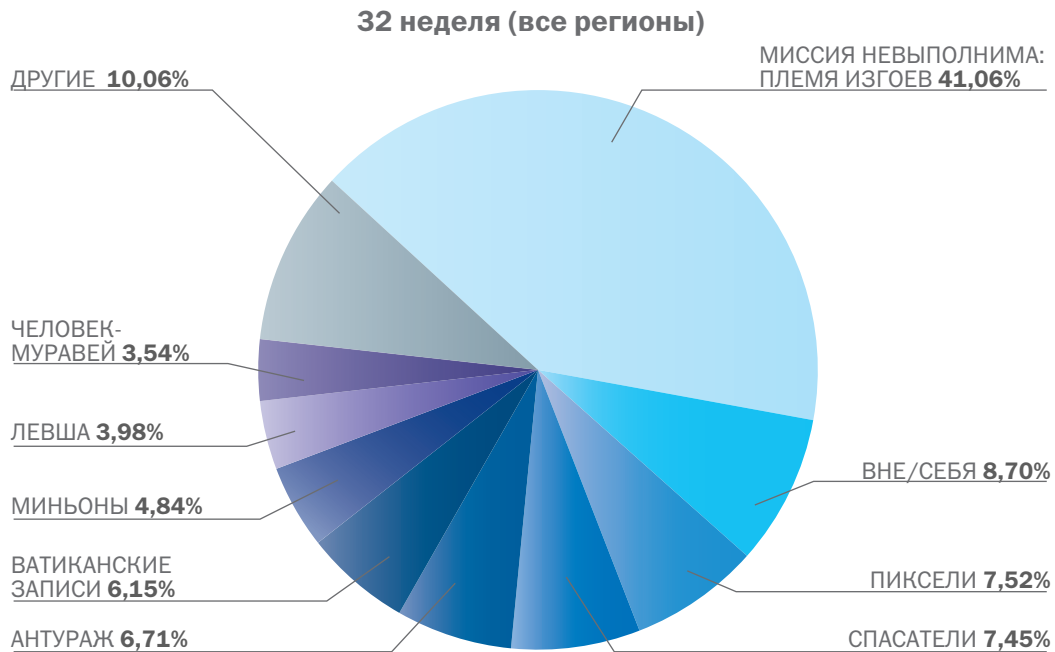
Для анализа репертуарного разнообразия был проведен мониторинг расписания работы кинотеатров в четверг (день смены репертуара в кинотеатрах) в следующих регионах: Алтайский край, Владимирская область, Республика Татарстан, Калининградская область, Республика Карелия, Ставропольский край, Хабаровский край.

Справка. В тридцать второй четверг года в кинотеатрах Москвы демонстрировалось 94 кинофильма.



В первый четверг августа лучшую роспись во всех анализируемых нами регионах получил премьерный американский боевик «Миссия невыполнима: Племя изгоев». Наибольшая доля сеансов ему была выделена в Республике Татарстан – 45,3%, наименьшая – во Владимирской области (27,4%). В среднем по регионам кинокартина была расписана на 41,1% сеансов. Доля сборов данного приключенческого боевика варьировалась от 48,7% (в Хабаровском крае) до 63,5% (в Калининградской области). С такими сборами прокат этого фильма можно считать эффективным во всех анализируемых регионах (доля кассы везде превышала долю сеансов).

Продолжался прокат фантастического триллера «Вне/себя» и комедийного боевика «Пиксели», в среднем по регионам они получили 8,7% и 7,5% сеансов соответственно. Стартовал показ китайского мультфильма «Спасатели», он был расписан в среднем на 7,5% сеансов. Немного меньше времени в репертуаре досталось вышедшим на предыдущей неделе комедии «Антураж» и ужастика «Ватиканские записи» – 6,7% и 6,2% сеансов соответственно.



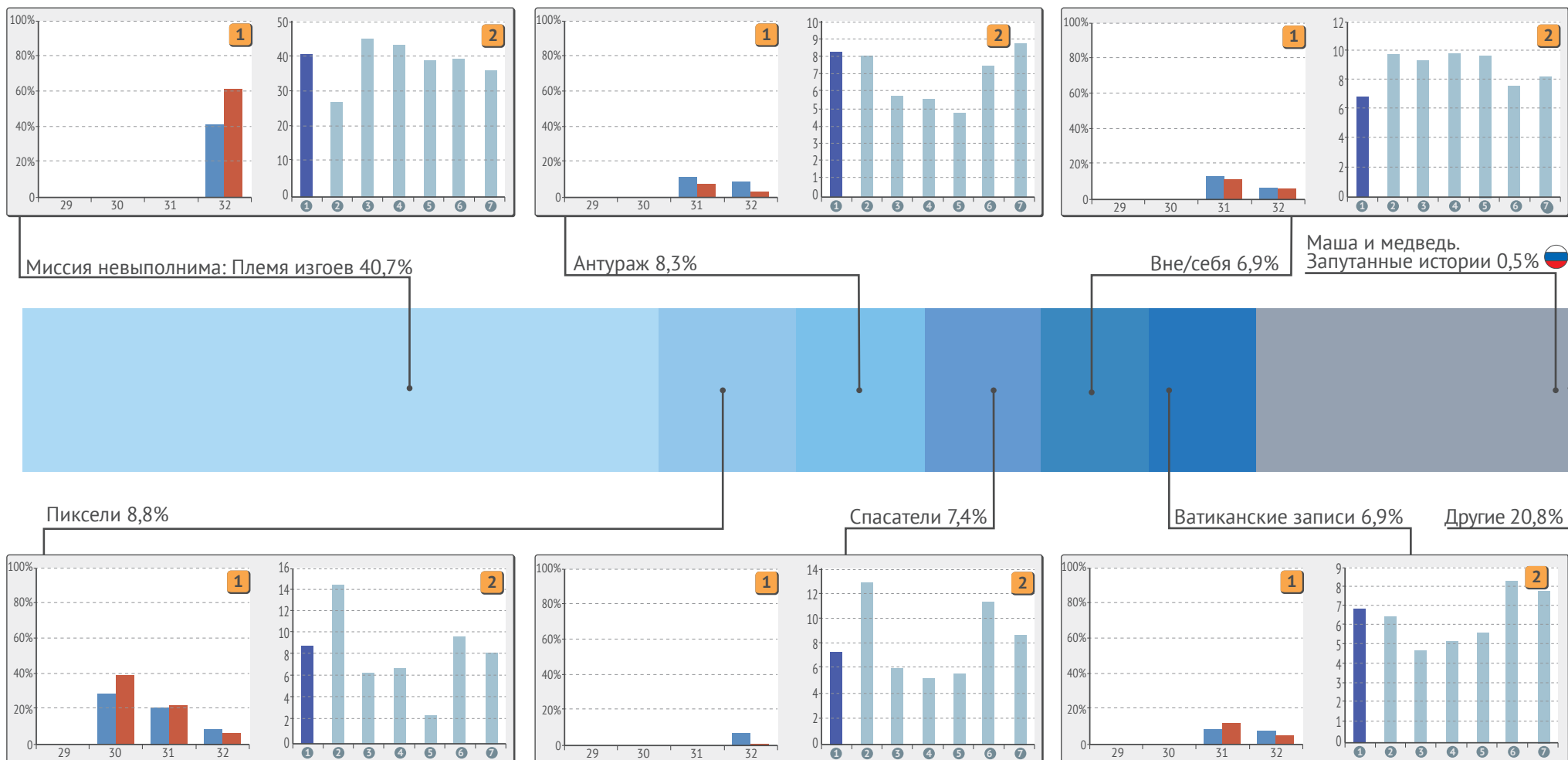
В тридцать второй четверг года в прокат вышла только одна отечественная кинолента – криминальная драма «РЕШАЛА-2», и увидеть её можно было только в одном из семи регионов – в Татарстане. Но и там она получила очень мало времени в репертуаре – всего 0,4%. Доля сеансов российских кинокартин сократилась по сравнению с предыдущим четвергом с 1,1% до 0,8%. Доля их сборов незначительно возросла – с 0,5% до 0,8%.

Алтайский край

Боевик «Миссия невыполнима: Племя изгоев» получил 40,7% времени в репертуаре кинотеатров Алтайского края. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 61,5%. Уже, чем в других регионах, в рассматриваемом крае был расписан триллер «Вне/себя» – на 6,9% времени в репертуаре. Отношение доли его сборов к доле сеансов равнялось 0,9. Новому мультфильму «Спасатели» было выделено 7,4% сеансов. Доля кассы у этой анимации была очень маленькая – всего 0,8%. У жителей Алтайского края пользовалась популярностью спортивная драма «Левша»: показатель эффективности проката этой киноленты в данном регионе равнялся 1,5 (при росписи 2,8%).

Жители Алтайского края в тридцать второй четверг года могли выбирать из 15 фильмов, лишь один из которых был отечественного производства – «Маша и Медведь. Запутанные истории» (0,5% сеансов). На прошлой неделе из российских картин показывали только «Гороскоп на удачу» (0,4% сеансов).

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

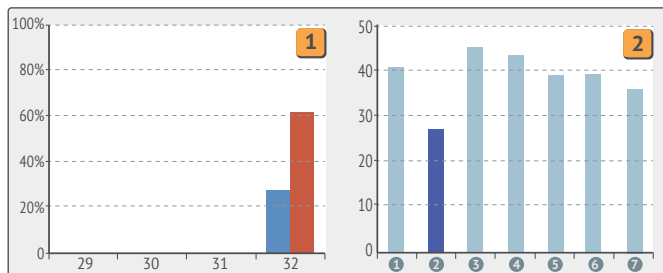
🇷🇺 Фильмы российского производства

Владимирская область

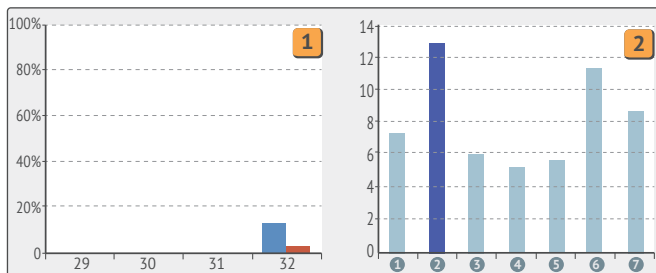
Боевик «Миссия невыполнима: Племя изгоев» в репертуаре кинотеатров Владимирской области получил времени меньше, чем в других регионах (27,4%). Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 61,8%. Из-за такой росписи у фильма в рассматриваемой области было лучшее среди всех регионов соотношение доля кассы/доля сеансов, равное 2,3. Шире, чем в других регионах, здесь были расписаны боевик «Пиксели» и мультфильм «Миньоны» – на 14,5% и 8,1% времени в репертуаре соответственно. Отношение доли сборов к доле сеансов у боевика равнялось 0,4, у анимации – 1,1. Новому мультфильму «Спасатели» была выделена бóльшая доля сеансов, чем в других регионах (12,9%). Доля кассы этой анимации составляла 2,9%. Во Владимирской области спортивная драма «Левша» особой популярностью не пользовалась: расписана она была очень узко – на 1,6% сеансов, собрала при этом всего 0,5% кассы.

Жители Владимирской области в тридцать второй четверг года могли выбрать из 11 фильмов, ни один из которых не был отечественного производства. На прошлой неделе также российские картины в прокате не встречались.

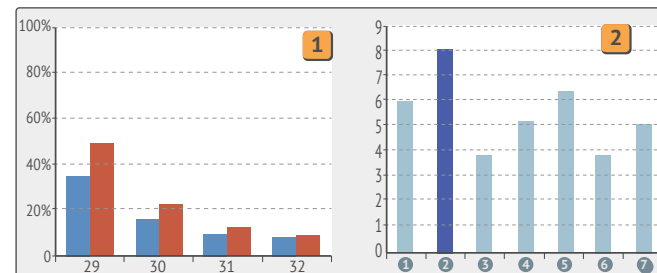
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



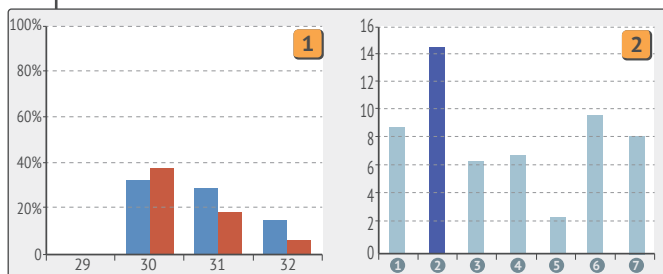
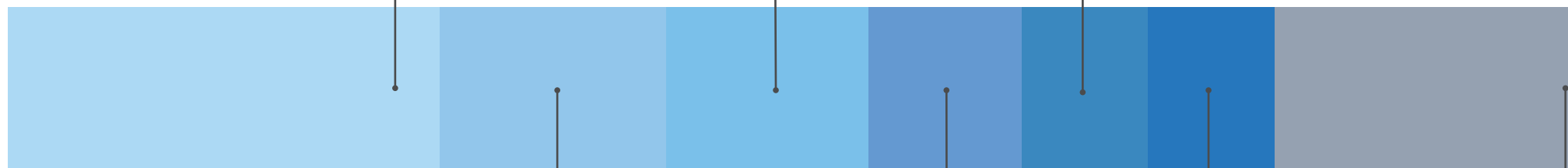
Миссия невыполнима: Племя изгоев 27,4%



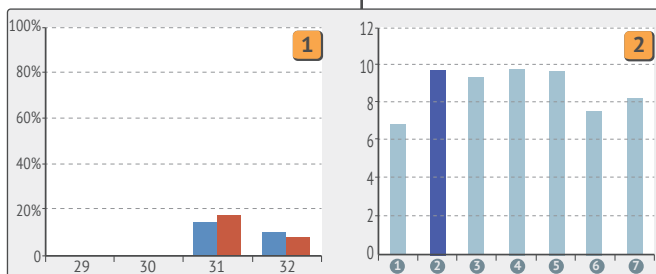
Спасатели 12,9%



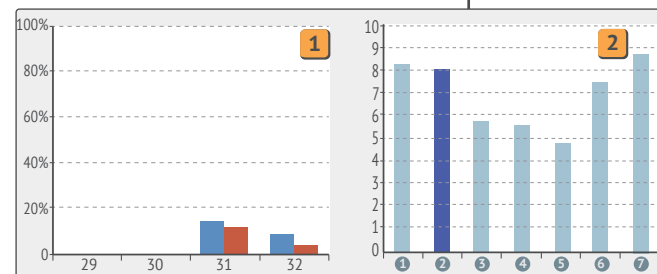
Миньоны 8,1%



Пиксели 14,5%



Вне/себя 9,7%



Антураж 8,1%

Другие 19,4%

1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

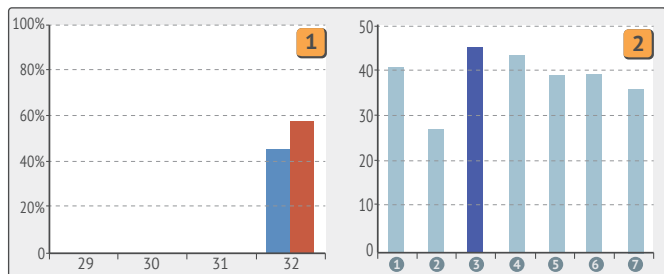
🇷🇺 Фильмы российского производства

Республика Татарстан

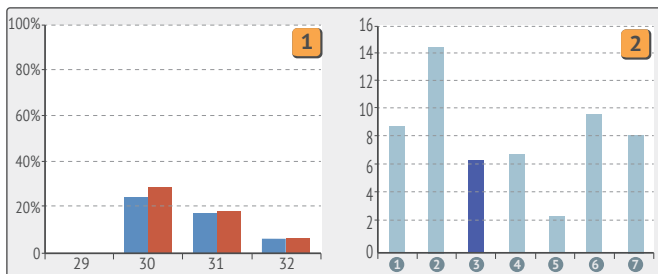
Боевик «Миссия невыполнима: Племя изгоев» в репертуаре кинотеатров Татарстана получил времени больше, чем в других регионах (45,3%). Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 58,5%. Уже, чем в других регионах, здесь были расписаны мультфильм «Миньоны» и хоррор «Ватиканские записи» – на 3,8% и 4,7% времени в репертуаре соответственно. Отношение доли сборов к доле сеансов у анимации равнялось 1,3, у ужастика – 0,5. Новому мультфильму «Спасатели» было выделено 6,1% сеансов. Доля кассы этой анимации составляла 1,6%. У жителей Татарстана пользовалась популярностью спортивная драма «Левша»: показатель эффективности проката этой киноленты в данном регионе равнялся 1,7 (при росписи 4,0%).

Жители Республики Татарстан в тридцать второй четверг года могли выбирать из 23 фильмов, три из которых были отечественного производства – «А зори здесь тихие...», «РЕШАЛА-2» и «Вверх ногами или где-то в том лесу». Доля сеансов российских кинокартин в республике сократилась по сравнению с предыдущим четвергом с 2,3% до 1,7%. Доля их сборов немного возросла (за счёт сборов криминальной драмы «РЕШАЛА-2») – с 1,1% до 2,0%.

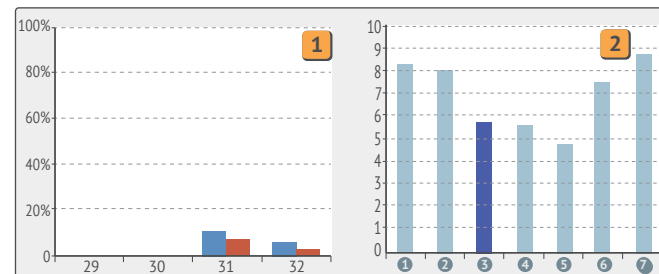
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Миссия невыполнима: Племя изгоев 45,3%

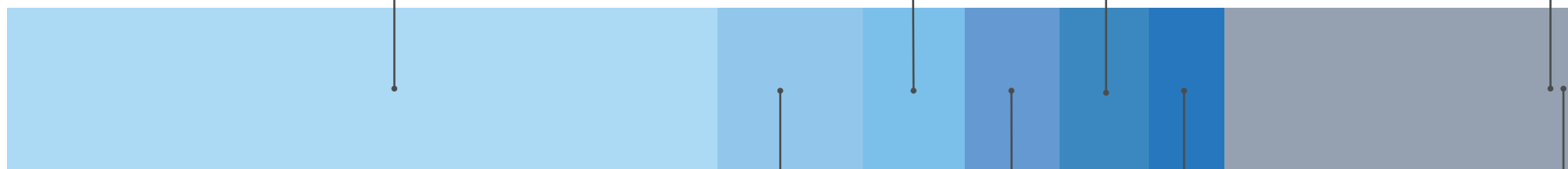


Пиксели 6,4%



Антураж 5,7%

А зори здесь тихие... 1,1%

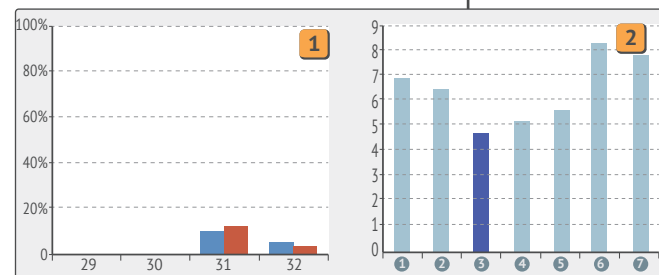
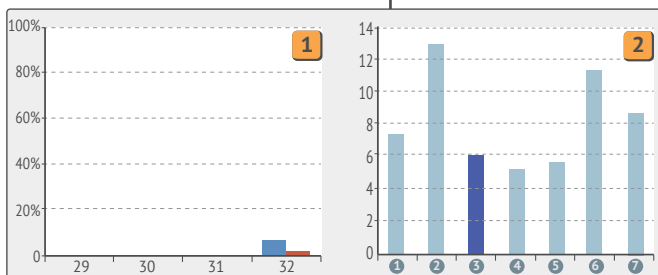
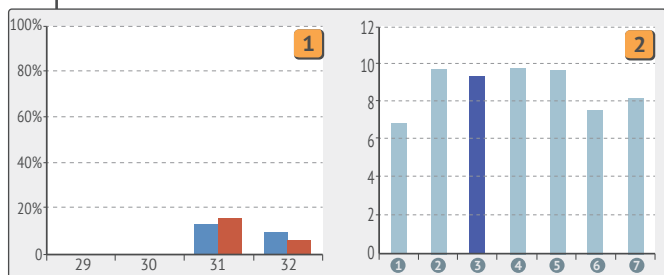


Вне/себя 9,3%

Спасатели 6,1%

Ватиканские записи 4,7%

Другие 22,5%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область

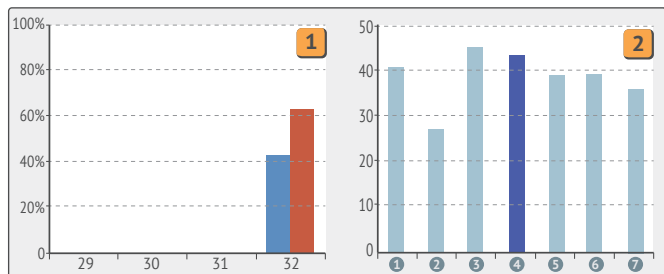
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

Фильмы российского производства

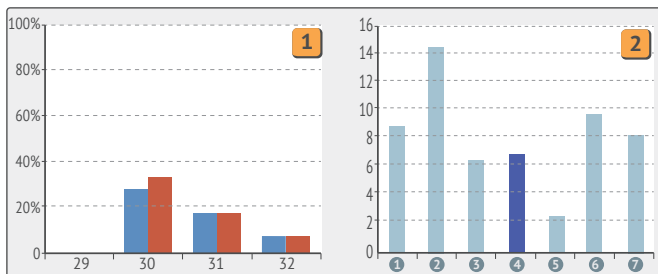
Калининградская область

Боевик «Миссия невыполнима: Племя изгоев» получил 42,9% времени в репертуаре кинотеатров Калининградской области. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 63,5% – самая большая среди всех регионов. Шире, чем в других регионах, в рассматриваемой области был расписан триллер «Вне/себя» – на 9,9% времени в репертуаре. Отношение доли его сборов к доле сеансов равнялось 0,7. Новому мультфильму «Спасатели» была выделена меньшая доля сеансов, чем в других регионах (5,2%). Доля кассы у этой анимации составляла 1,2%. У комедийного боевика «Пиксели» показатель эффективности проката в анализируемой области равнялся единице. Кинолента была расписана на 6,9% сеансов. Жители Калининградской области в тридцать второй четверг года могли выбирать из 20 фильмов, лишь один из которых был отечественного производства – «Приключения Петрушки» (0,4% сеансов). На прошлой неделе из российских картин также показывали только мультфильм «Приключения Петрушки» (0,4% сеансов).

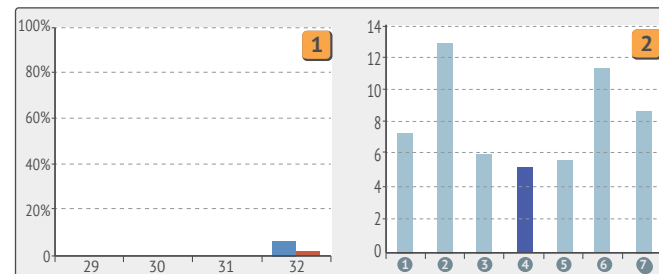
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА




Миссия невыполнима: Племя изгоев 45,3%

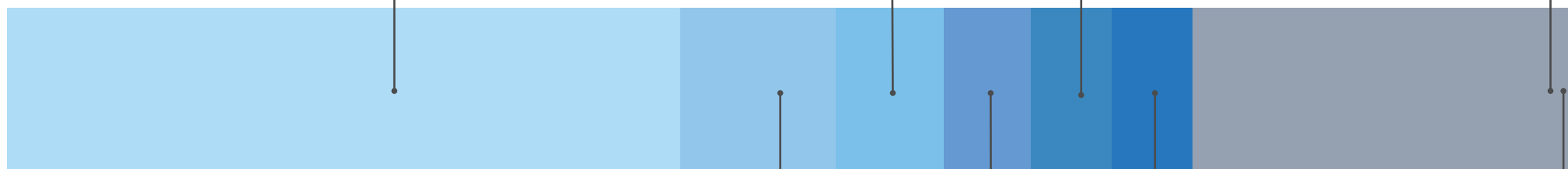


Пиксели 6,9%



Спасатели 5,2%

Приключения
Петрушки 0,4% 

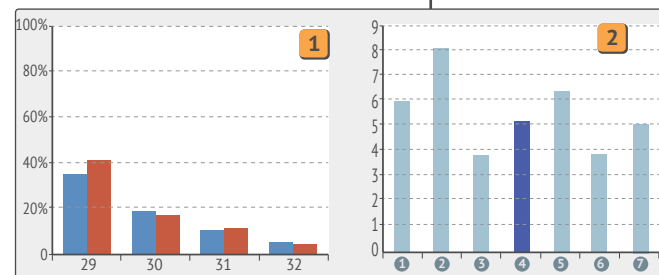
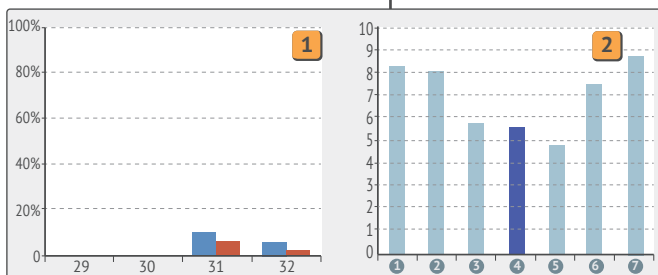
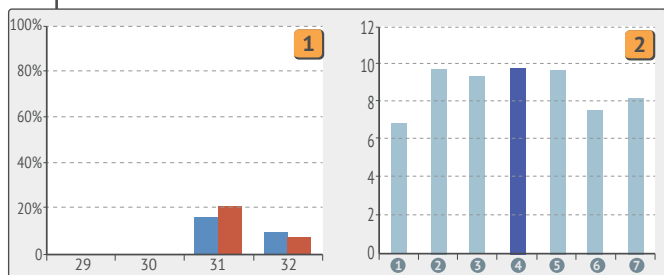


Вне/себя 9,9%



Антураж 5,6%

Миньоны 5,2%








Другие 24,5%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

 доля сеансов
 доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

-  Алтайский край
-  Владимирская область
-  Республика Татарстан
-  Калининградская область
-  Республика Карелия
-  Ставропольский край
-  Хабаровский край

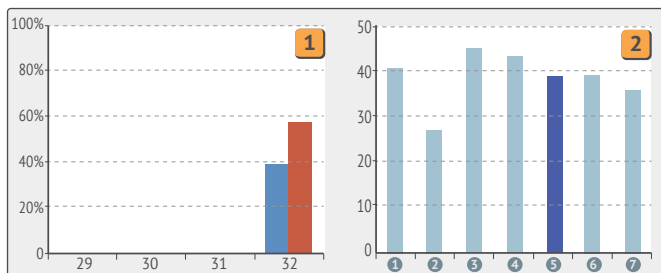
 Фильмы российского производства

Республика Карелия

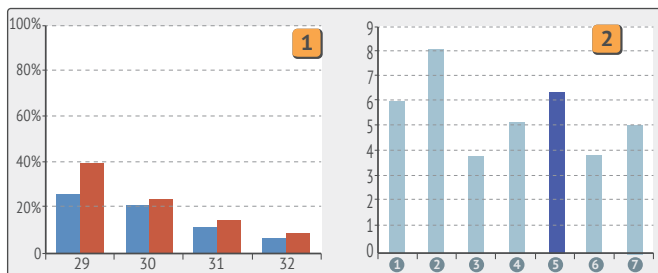
Боевик «Миссия невыполнима: Племя изгоев» получил 39,2% времени в репертуаре кинотеатров Карелии. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 57,8%. Уже, чем в других регионах, в рассматриваемой республике были расписаны боевик «Пиксели» и комедия «Антураж» – на 2,4% и 4,8% времени в репертуаре соответственно. Отношение доли сборов к доле сеансов у боевика равнялось 2,1, у комедии – 0,4. Новому мультфильму «Спасатели» было выделено 5,6% сеансов. Доля кассы у этой анимации была очень маленькая – всего 0,9%. У фантастического триллера «Вне/себя» показатель эффективности проката в анализируемой республике равнялся единице. Кинолента была расписана на 9,6% сеансов.

Жители Республики Карелия в тридцать второй четверг года могли выбирать из 14 фильмов, ни один из которых не был отечественного производства. На прошлой неделе из российских картин показывали только семейную комедию «Дедушка моей мечты» (0,7% сеансов).

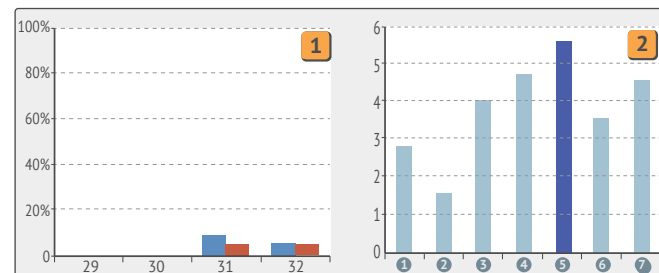
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



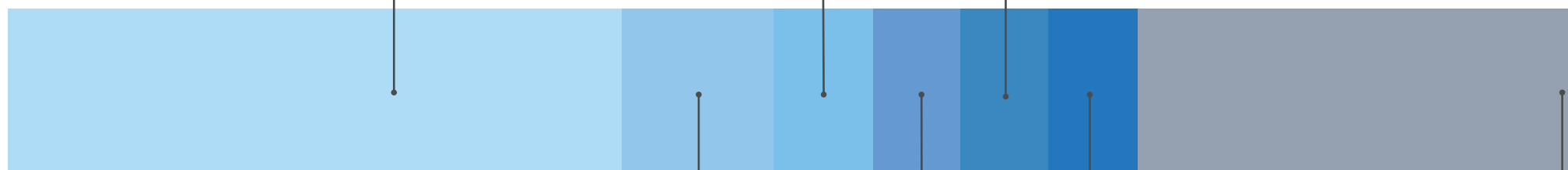
Миссия невыполнима: Племя изгоев 39,2%



Миньоны 6,4%



Левша 5,6%

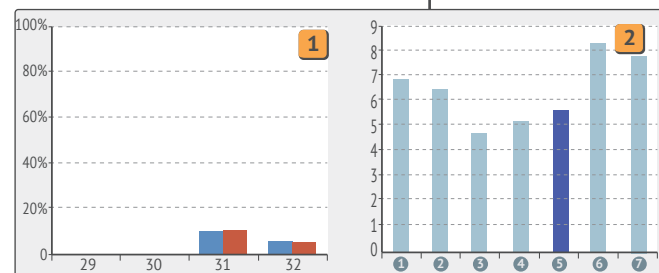
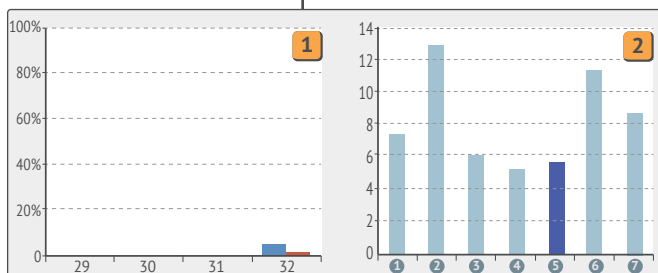
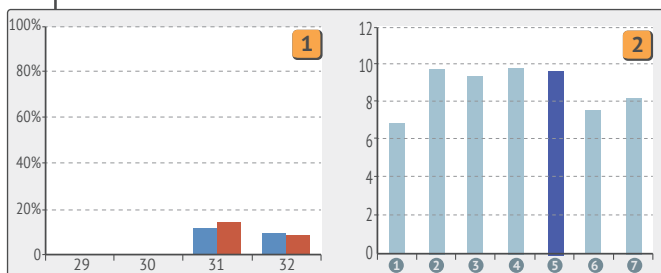


Вне/себя 9,6%

Спасатели 5,6%

Ватиканские записи 5,6%

Другие 28,0%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1** Алтайский край
- 2** Владимирская область
- 3** Республика Татарстан
- 4** Калининградская область
- 5** Республика Карелия
- 6** Ставропольский край
- 7** Хабаровский край

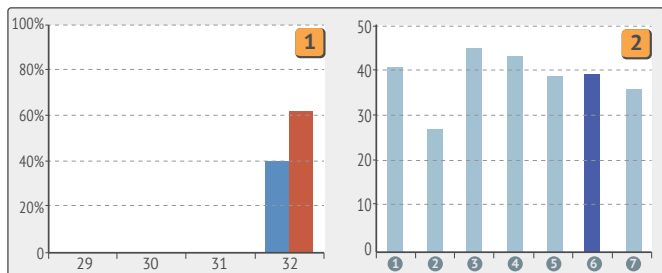
Фильмы российского производства

Ставропольский край

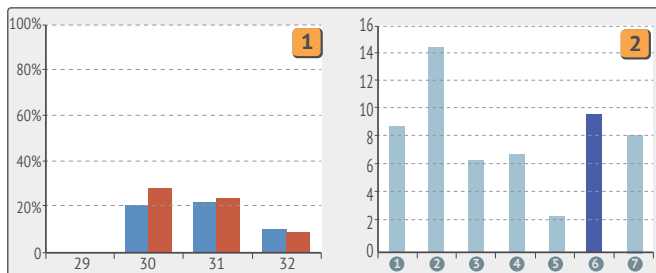
Боевик «Миссия невыполнима: Племя изгоев» получил 39,6% времени в репертуаре кинотеатров Ставропольского края. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 62,0%. Шире, чем в других регионах, в рассматриваемом крае был расписан ужастик «Ватиканские записи» – на 8,4% времени в репертуаре. Отношение доли его сборов к доле сеансов равнялось 0,7. Новому мультфильму «Спасатели» было выделено 11,5% сеансов. Доля кассы у этой анимации составляла 1,8%. У жителей Ставропольского края пользовалась популярностью спортивная драма «Левша»: показатель эффективности проката этой киноленты в данном регионе равнялся 1,1 (при росписи 3,5%).

Жители Ставропольского края в тридцать второй четверг года могли выбирать из 14 фильмов, лишь один из которых был отечественного производства – «Приключения Петрушки» (0,9% сеансов). На прошлой неделе российские картины в прокате не встречались вообще.

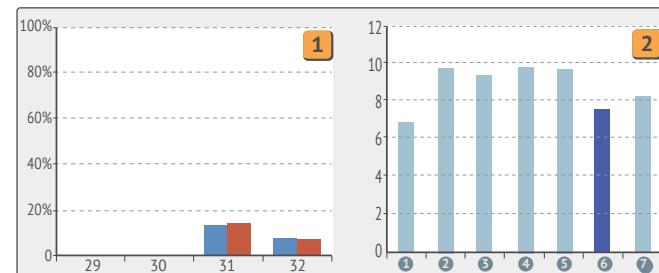
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Миссия невыполнима: Племя изгоев 39,6%

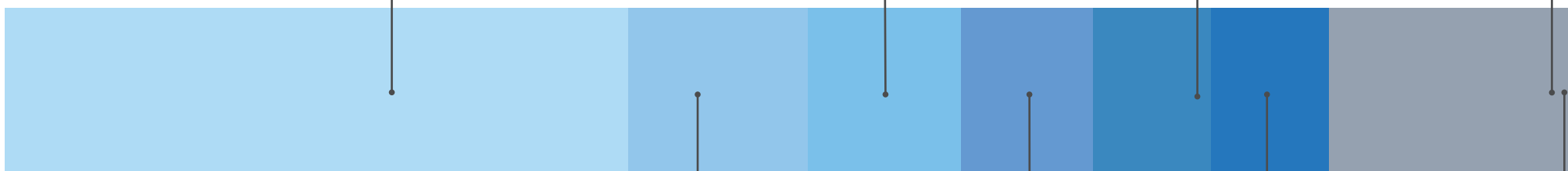


Пиксели 9,7%



Вне/себя 7,5%

Приключения Петрушки 0,9%

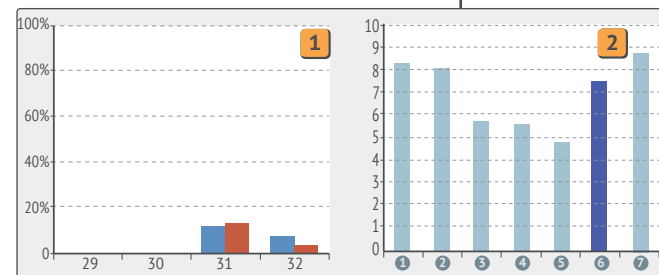
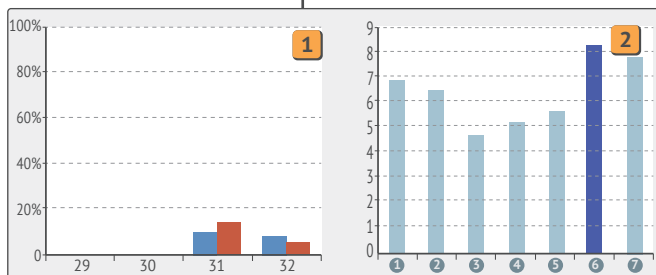
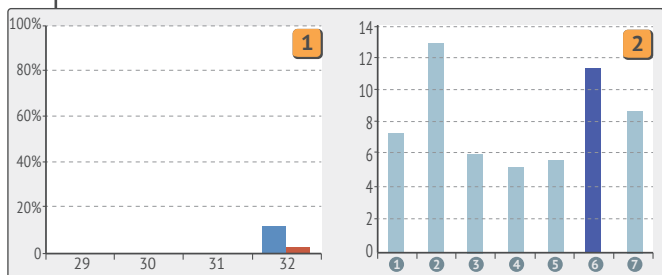


Спасатели 11,5%

Ватиканские записи 8,4%

Антураж 7,5%

Другие 15,9%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

■ доля сеансов
■ доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

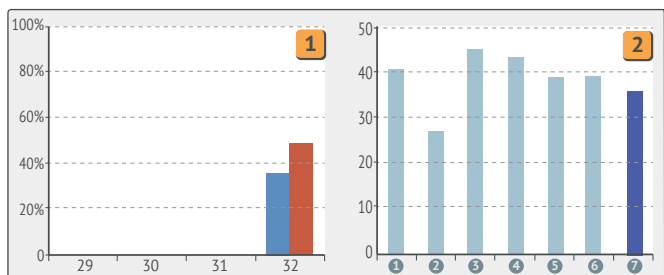
🇷🇺 Фильмы российского производства

Хабаровский край

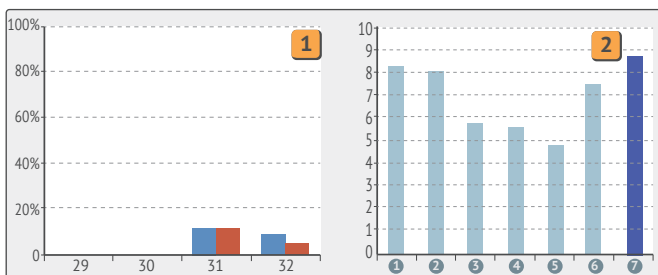
Боевик «Миссия невыполнима: Племя изгоев» получил 35,6% времени в репертуаре кинотеатров Хабаровского края. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 48,7% – самая маленькая среди всех регионов. Шире, чем в других регионах, в рассматриваемом крае была расписана комедия «Антураж» – на 8,7% времени в репертуаре. Отношение доли её сборов к доле сеансов равнялось 0,5. Новому мультфильму «Спасатели» было выделено 8,7% сеансов. Доля кассы у этой анимации составляла 1,9%. У комедийного боевика «Пиксели» показатель эффективности проката в анализируемом крае равнялся 1,4. Кинолента была расписана на 8,2% сеансов. Столько же времени в репертуаре было выделено триллеру «Вне/себя». При этом доля его кассы равнялась доле сеансов. Такая же ситуация была у спортивной драмы «Левша»: доля сборов равнялась доле сеансов и составляла 4,6%.

Жители Хабаровского края в тридцать второй четверг года могли выбрать из 16 фильмов, ни один из которых не был отечественного производства. На прошлой неделе из российских картин показывали только мелодраму «Гороскоп на удачу» (0,4% сеансов).

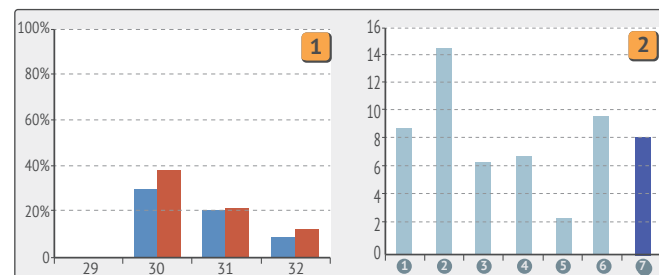
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



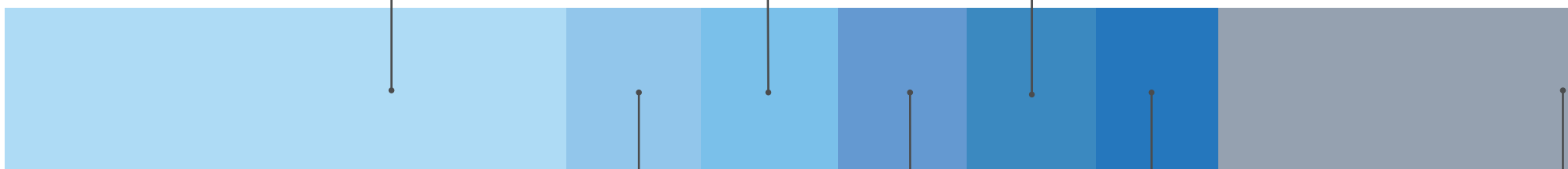
Миссия невыполнима: Племя изгоев 35,6%



Антураж 8,7%



Пиксели 8,2%

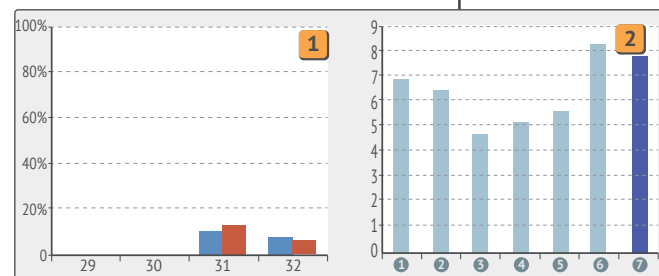
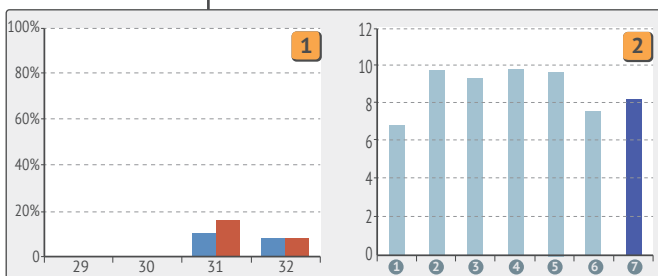
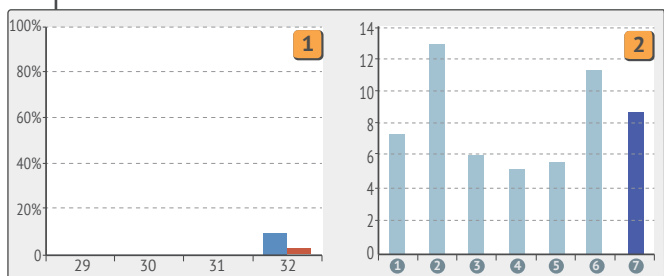


Спасатели 8,7%

Вне/себя 8,2%

Ватиканские записи 7,8%

Другие 22,8%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

Фильмы российского производства