

КИНО:

КУРС НА ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

15 января 2015

КИНО: Курс на гражданское общество

Мониторинг прав человека в области культуры
и доступа к культурным ценностям

Еженедельный выпуск

НП «Эксперт»

Москва, январь 2015

При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента РФ от 17.01.2014 № 11-рп и на основании конкурса проведенного Обществом «Знание» России

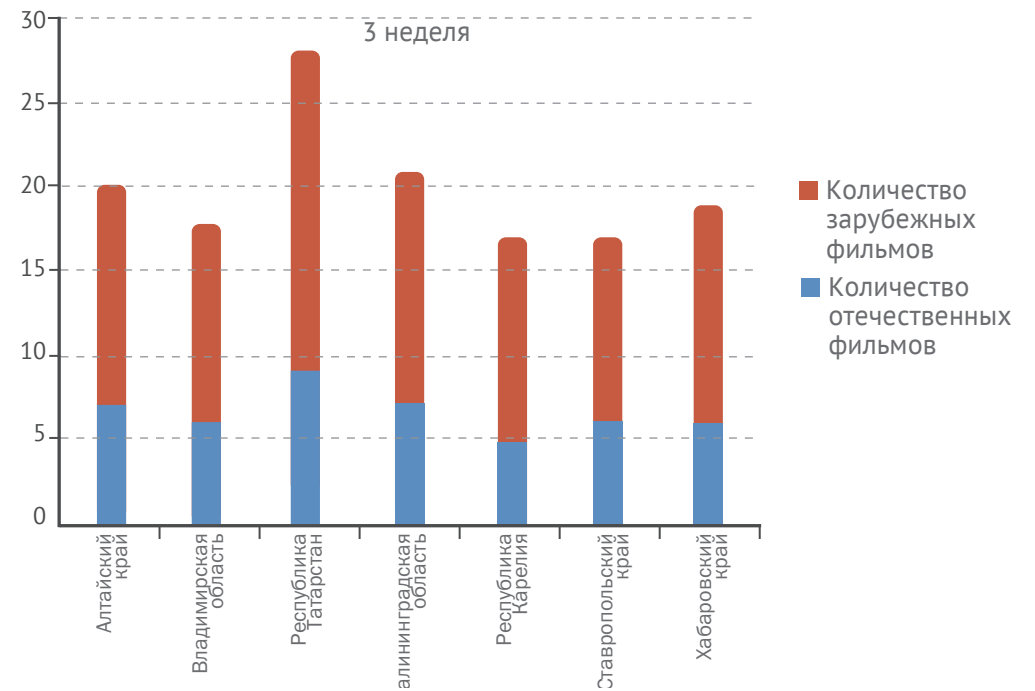
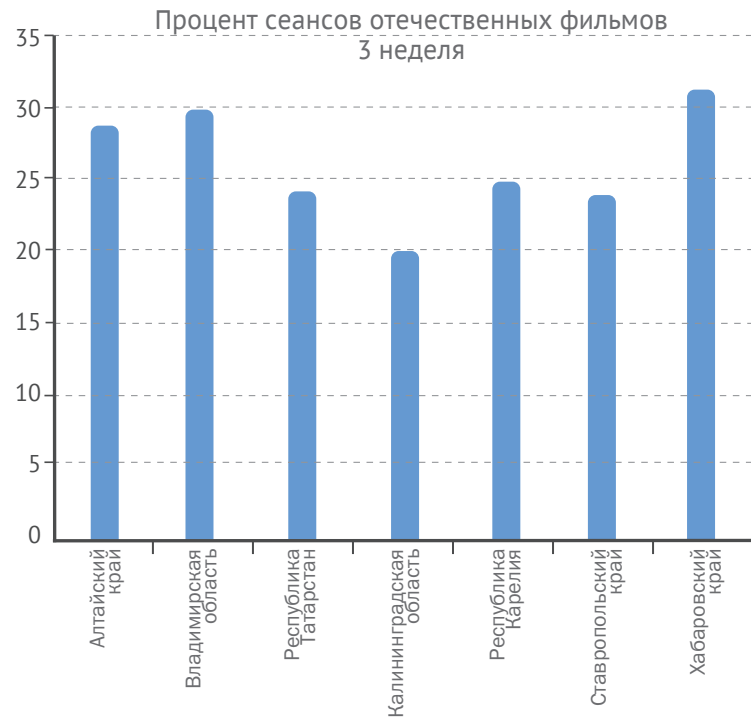
АНАЛИЗ
РЕПЕРТУАРНОГО РАЗНООБРАЗИЯ
ПО СЕМИ РЕГИОНАМ РОССИИ

Анализ репертуарного разнообразия по семи регионам России

15 января

Для анализа репертуарного разнообразия был проведен мониторинг расписания работы кинотеатров в третий четверг года в следующих регионах: Алтайский край, Владимирская область, Республика Татарстан, Калининградская область, Республика Карелия, Ставропольский край, Хабаровский край.

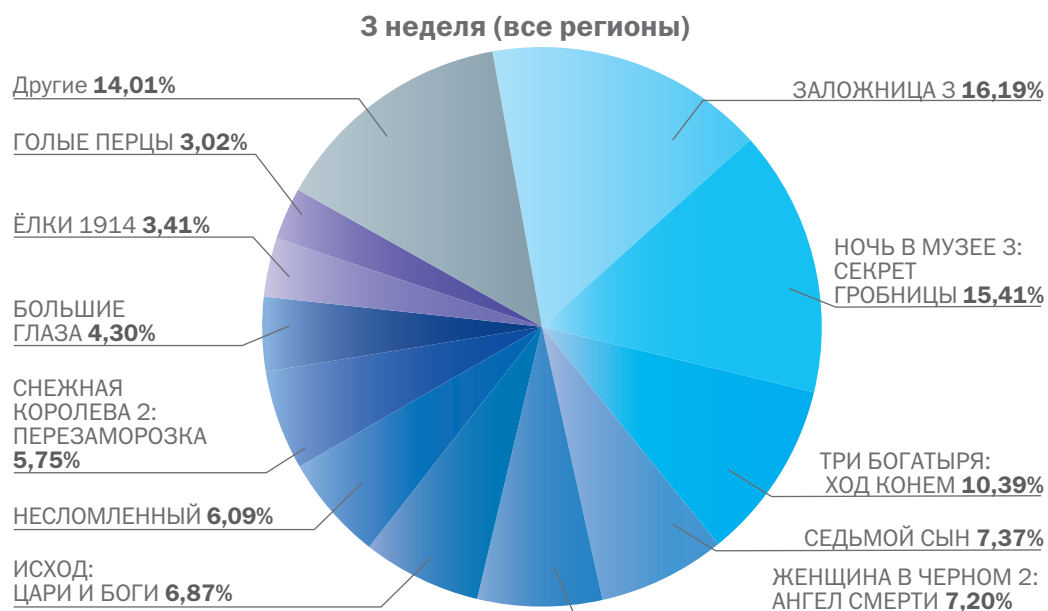
Справка. В четверг на 3-й неделе года в кинотеатрах Москвы демонстрировалось 69 кинофильмов.



В третий январский четверг в прокат вышел боевик «Заложница 3», который в среднем по всем рассматриваемым регионам получил роспись в 16,2% сеансов. Наибольшая доля его сеансов по сравнению с другими прокатываемыми фильмами была зафиксирована в четырёх из семи регионах: Татарстане, Калининградской области, Карелии и Хабаровском крае. Тогда как доля сборов этого фильма была самой высокой в шести регионах (во всех, кроме Алтайского края). Приключенческая новинка прошлой недели «Ночь в музее 3: Секрет гробницы» получила роспись в 15,4%, на предыдущей неделе ее доля была выше – 20,9% сеансов. В рассматриваемый четверг эффективность проката данной картины (отношение доли сборов к доле сеансов) была выше единицы только в трёх из семи регионах: Татарстане, Калининградской области и Хабаровском крае.

Уменьшилось до 10,4% присутствие на экранах мультфильма «Три богатыря: Ход конем» (на предыдущей неделе было 17,2% сеансов). У другой анимации – «Снежная королева 2: Перезаморозка» доля сеансов сократилась с 7,2% до 5,8% сеансов.

Российская мелодрама «Еще один год» в регионах была расписана довольно скромно – на 0,8% сеансов, жители Алтая и Владимирской области



вообще не имели возможности посмотреть данную новинку.

Отсутствие новых широко расписанных отечественных картин привело к тому, что доля сеансов наших фильмов снизилась до 25,6% (на предыдущей неделе она равнялась 46,3% сеансов).

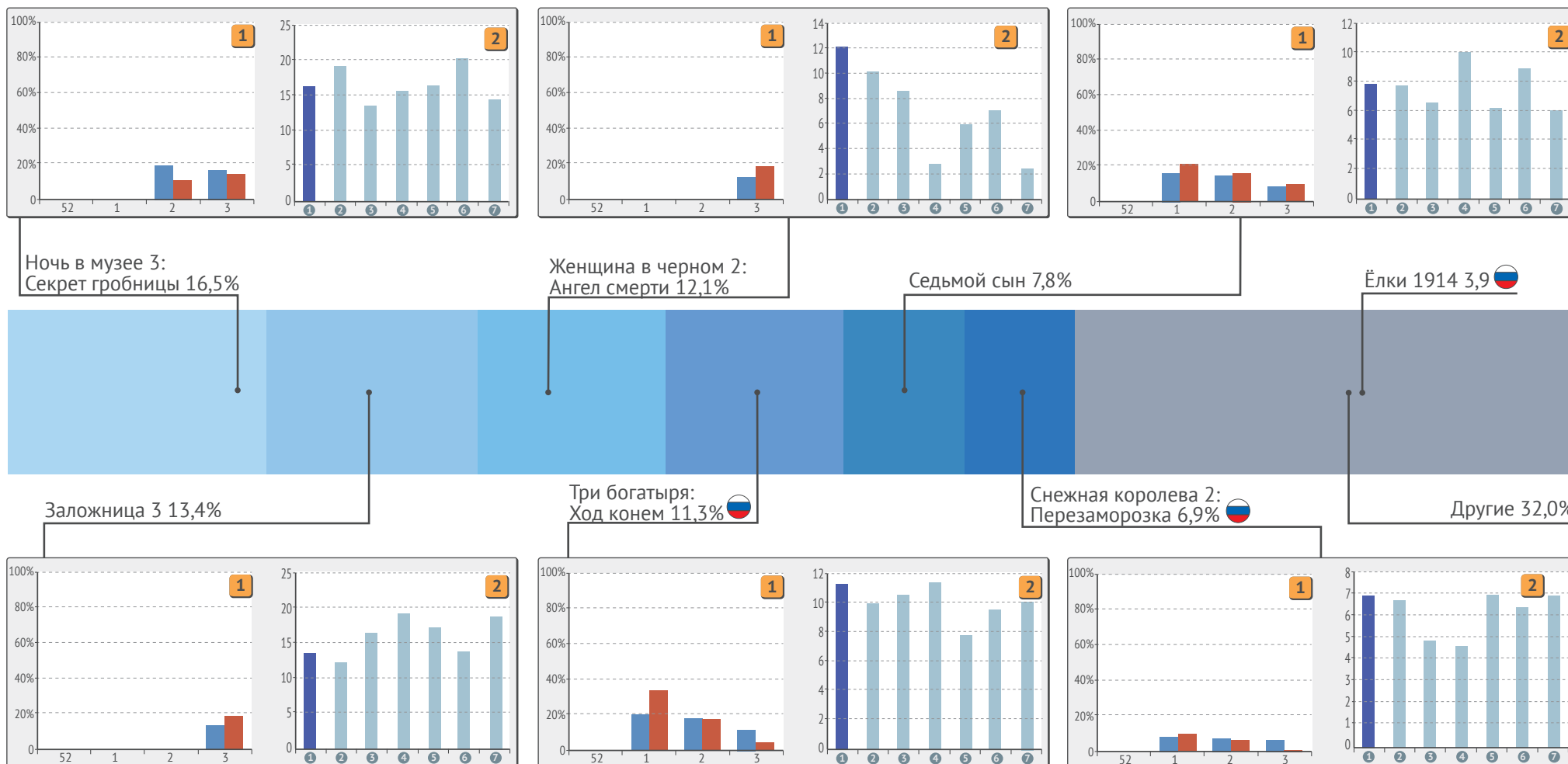
Алтайский край

Доля сеансов отечественных фильмов в регионе уменьшилась до 28,6% (было 47,5%). Российский мультфильм «Три богатыря: Ход конем», чей релиз пришелся на первую неделю года, кинотеатрами Алтая был расписан на 11,3% сеансов. Чуть худшую роспись получил мультфильм «Снежная королева 2: Перезаморозка» – 6,9% сеансов. Комедии «Ёлки 1914» и «МАМЫ 3», вышедшие на последней неделе прошлого года, букерами кинотеатров Алтая в третий четверг года были расписаны на 3,9% и 0,4% сеансов соответственно. А комедии «8 новых свиданий» и «Что творят мужчины! 2», чьи премьеры состоялись на первой неделе года, были расписаны на 3,5% и 1,3% сеансов. Так же в расписание кинотеатров на 1,3% времени в репертуаре был поставлен детский фильм «Приключения маленьких итальянцев», вышедший на 44-й неделе прошедшего года.

Доля сборов российского кино в рассматриваемом крае упала по сравнению с прошлым четвергом с 38,9% до 14,0%. Наибольшая доля сборов досталась фильму ужасов «Женщина в черном 2: Ангел смерти» – 18,7%. Чуть меньше получил триллер «Заложница 3» – 18,1%. Это наименьшая доля кассы данной картины по сравнению с этим же показателем в других рассматриваемых нами регионах. Лучшая эффективность проката в Алтайском крае оказалась у фильма «Несломленный»: отношение доли его сборов к доле сеансов было равным 2,5.

Всего в понедельник в кинотеатрах края шло 20 кинофильмов, семь из которых были отечественного производства.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

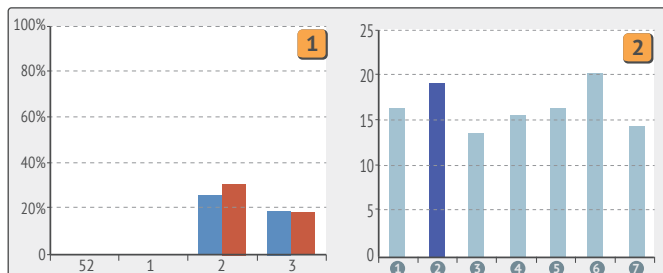
Владимирская область

В кинотеатрах области на этой неделе можно было увидеть шесть российских фильмов. Анимационные картины «Три богатыря: Ход конем» и «Снежная королева 2: Перезаморозка» в области на своей третьей неделе проката были расписаны на 10,0% и 6,7% сеансов. Во Владимирской области эти мультфильмы получили наибольшие доли сборов по сравнению с другими регионами: 8,4% и 3,5% соответственно. Премьера завершающей недели 2014 года «Ёлки 1914» в третий четверг текущего года получила роспись в 4,4% сеансов, аналогичную роспись получила комедия «Что творят мужчины! 2», вышедшая на первой неделе года. Комедии «8 новых свиданий», чей релиз пришелся так же на позапрошлый четверг, в кинотеатрах Владимирской области досталась роспись в 3,3% времени в репертуаре. Роспись в 1,1% сеансов в кинотеатрах области получил наш фильм «Тётушки».

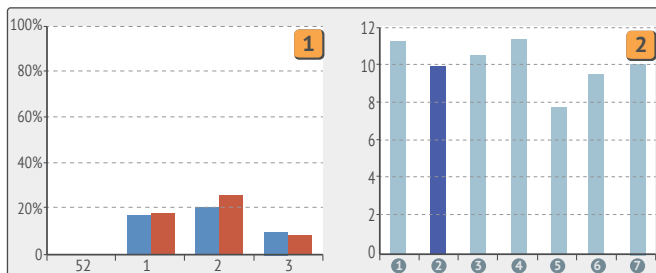
Доля сеансов наших фильмов в области уменьшилась и составила 30,0% сеансов (неделей ранее она равнялась 51,5%). Доля сборов сократилась с 39,0% до 13,5%.

Фильм «Заложница 3» с самой большой долей кассы в 27,9% среди кинолент, прокатываемых во Владимирской области, показал отличную эффективность проката: отношение доли сборов к доле сеансов равнялось 2,3. В рассматриваемой области доля кассы этого триллера оказалась самой высокой по сравнению с другими регионами. Здесь же и премьера ужастика «Женщина в черном 2: Ангел смерти» собрала наибольшую долю кассы – 19,2%. Кинокартина с самой большой долей сеансов в регионе – «Ночь в музее 3: Секрет гробницы» получила долю сборов 18,1%, эффективность проката этой комедии не превысила единицы.

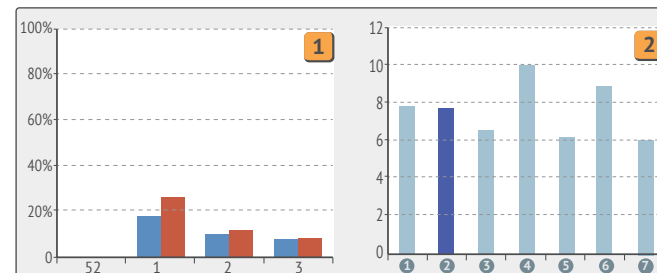
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Ночь в музее 3:
Секрет гробницы 18,9%

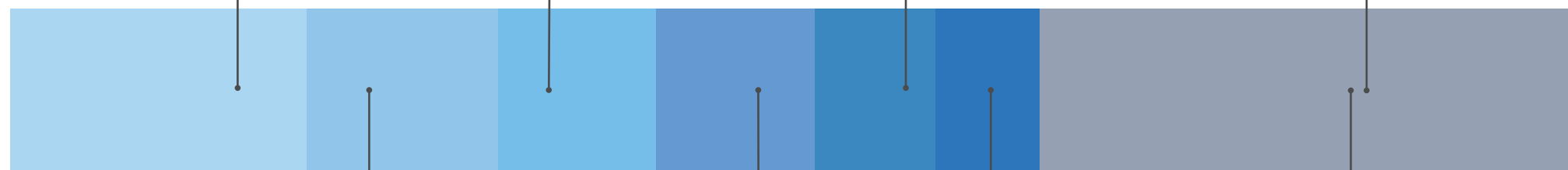


Три богатыря:
Ход конем 10,0%



Седьмой сын 7,8%

Ёлки 1914 4,4%

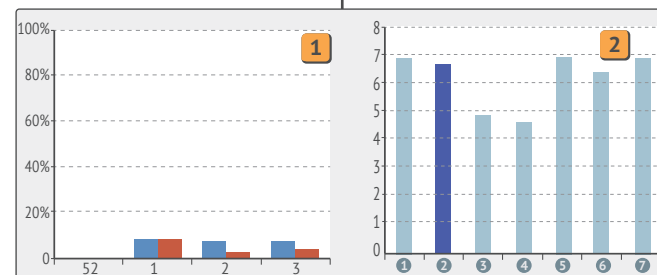
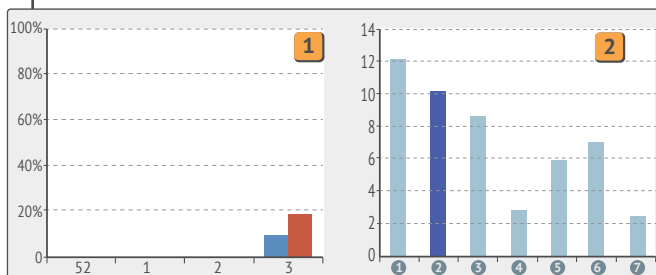
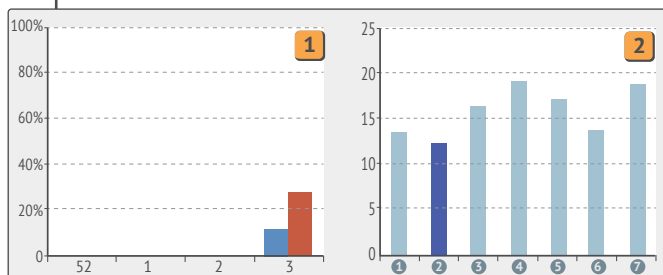


Заложница 3 12,2%

Женщина в черном 2:
Ангел смерти 10,0%

Снежная королева 2:
Перезаморозка 6,7%

Другие 34,4%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

■ доля сеансов
■ доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

Республики Татарстан

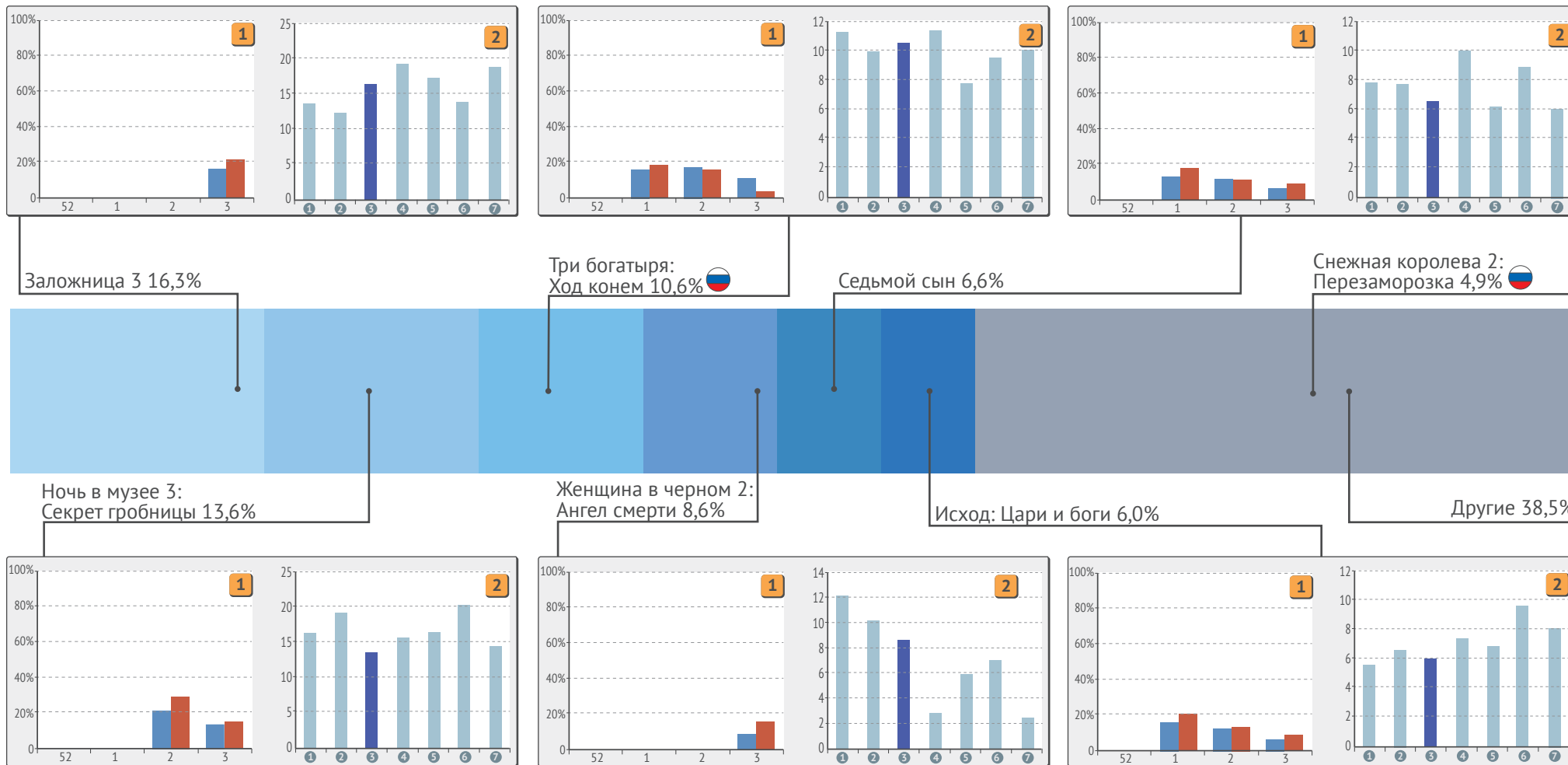
Анимационные премьеры первой недели года «Три богатыря: Ход конем» и «Снежная королева 2: Перезаморозка» букеры расписали на 10,6% и 4,9% сеансов. Еще одной паре релизов первого четверга года – российским комедиям «8 новых свиданий» и «Что творят мужчины! 2» было отдано 2,9% и 1,6% сеансов соответственно. Помимо этого в кинотеатрах республики можно было встретить комедии «Ёлки 1914» и «МАМЫ 3» – 2,6% и 0,3% сеансов соответственно.

Новинка данного четверга – мелодрама «Еще один год» была расписана на 0,9% времени в репертуаре.

Так же как и на предыдущей неделе в кинотеатрах Татарстана можно было посмотреть российскую комедию «Скорый: Москва-Россия» – 0,7%. Наша детская кинолента «Белка и Стрелка. Лунные приключения» получила 0,1% репертуарного времени.

Доля сеансов отечественных фильмов в Республике Татарстан уменьшилась и составила 24,4% (в предыдущую неделю она равнялась 46,5% сеансов). Доля сборов сократилась с 39,2% до 9,4%. Лидером по доле кассы, собранной в данной республике, стал фильм «Заложница 3», который получил 21,5% всех сборов. Однако эффективность его проката была не самой высокой в этом регионе – 1,3. Прокат кинокартины «Женщина в черном 2: Ангел смерти» был более успешным: отношение доли сборов к доле сеансов составляло 1,8.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область

- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

Калининградская область

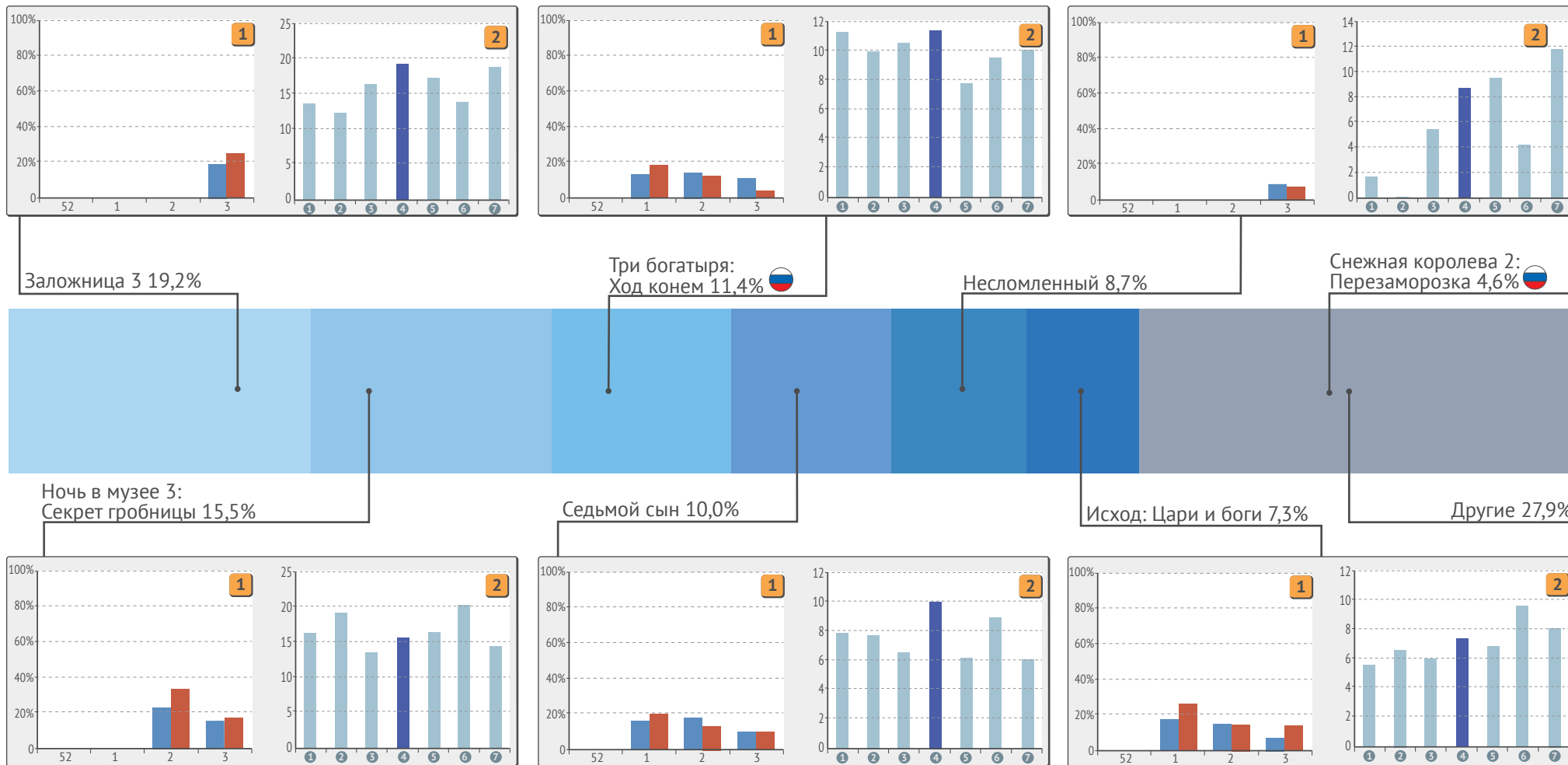
Мультфильмы «Три богатыря: Ход конем» и «Снежная королева 2: Перезаморозка» получили роспись в 11,4% и 4,6% сеансов. В Калининградской области продолжился показ вышедшей на последней неделе прошлого года отечественной комедии «Ёлки 1914» – 2,3% сеансов.

Отечественную мелодраму «Еще один год» букеры поставили на 0,5% времени в репертуаре. Аналогичную роспись получили комедии «Что творят мужчины! 2», «8 новых свиданий» и «МАМЫ 3».

Доля сеансов российских фильмов в области, так же как и в предыдущий четверг, оказалась самой низкой среди анализируемых регионов и составила 20,1%. В кинотеатрах области можно было посмотреть 21 фильм.

Доля сборов отечественного кино была одной из самых низких и составляла 6,5%. Наибольшая доля кассы в области досталась боевику «Заложница 3» – 24,9%, его эффективность проката равнялась 1,3. Прокат двух других кинокартин оказался гораздо более успешным. Так, отношение доли сборов к доле сеансов хоррора «Женщина в черном 2: Ангел смерти» составляло 3,9 (лучший показатель эффективности проката у данной киноленты), а у боевика «Исход: Цари и боги» этот показатель был равен 2,0.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

Фильмы российского производства

Республика Карелия

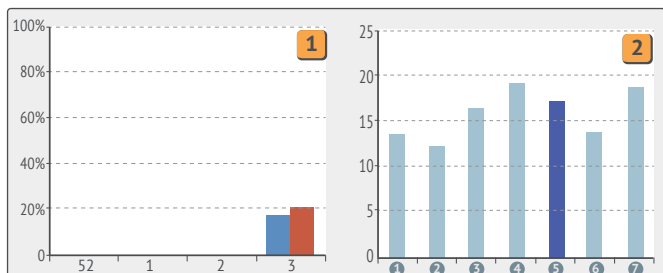
Доля сеансов отечественных фильмов в кинотеатрах Карелии оказалась на уровне 25,0%, на предыдущей неделе она была равна 44,0%. Доля сборов российского кино в Карелии так же как и в прошлый четверг была самой высокой среди анализируемых регионов – 14,5%. Жители выбирали из 17 фильмов, пять из которых были отечественными.

Доля сеансов у российских мультфильмов «Три богатыря: Ход конем» и «Снежная королева 2: Перезаморозка» составила 7,8% и 6,9% сеансов. До 5,2% сократилось количество сеансов у предновогодней комедии «Елки 1914».

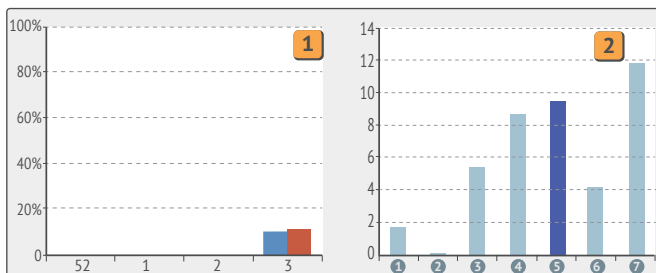
На 3,4% времени в репертуаре была расписана комедия «8 новых свиданий», чей релиз пришелся на первую неделю года. Мелодрама «Еще один год», премьера которой состоялась в этот четверг, была расписана на 1,7% сеансов.

Лидером по доле сборов в рассматриваемой республике был фильм «Заложница 3», он собрал 20,8% кассы кинотеатров региона. Однако по эффективности проката боевик был не самым успешным. Благодаря невысокой росписи кинокартины «Женщина в черном 2: Ангел смерти» соотношение её доли сборов и доли сеансов оказалось самым высоким в Карелии – 2,2.

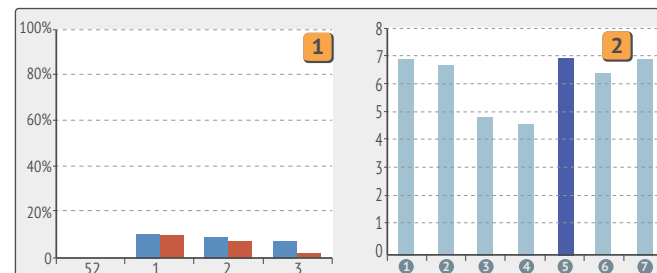
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Заложница 3 17,2%



Несломленный 9,5%



Снежная королева 2:
Перезаморозка 6,9%

Ёлки 1914 5,2%

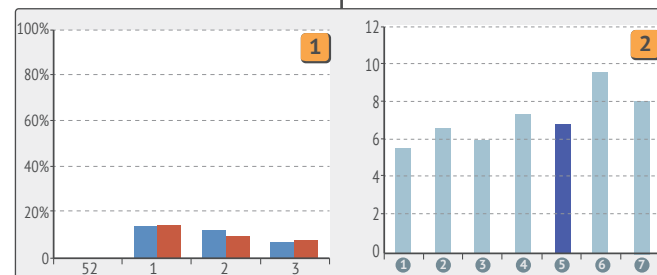
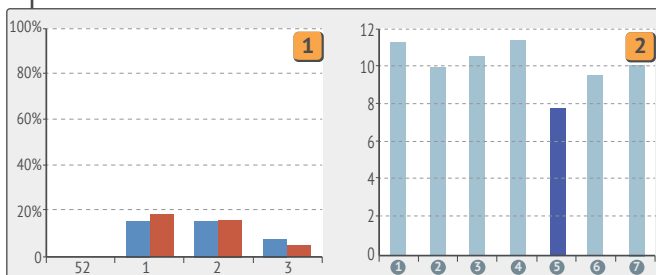
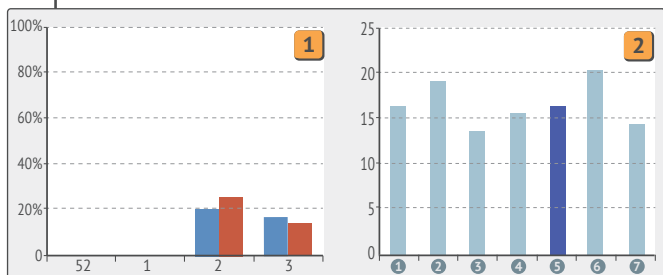


Ночь в музее 3:
Секрет гробницы 16,4%

Три богатыря:
Ход конем 7,8%

Исход: Цари и боги 6,9%

Другие 35,3%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

■ доля сеансов
■ доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

1 Алтайский край
2 Владимирская область
3 Республика Татарстан
4 Калининградская область

5 Республика Карелия
6 Ставропольский край
7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

Ставропольский край

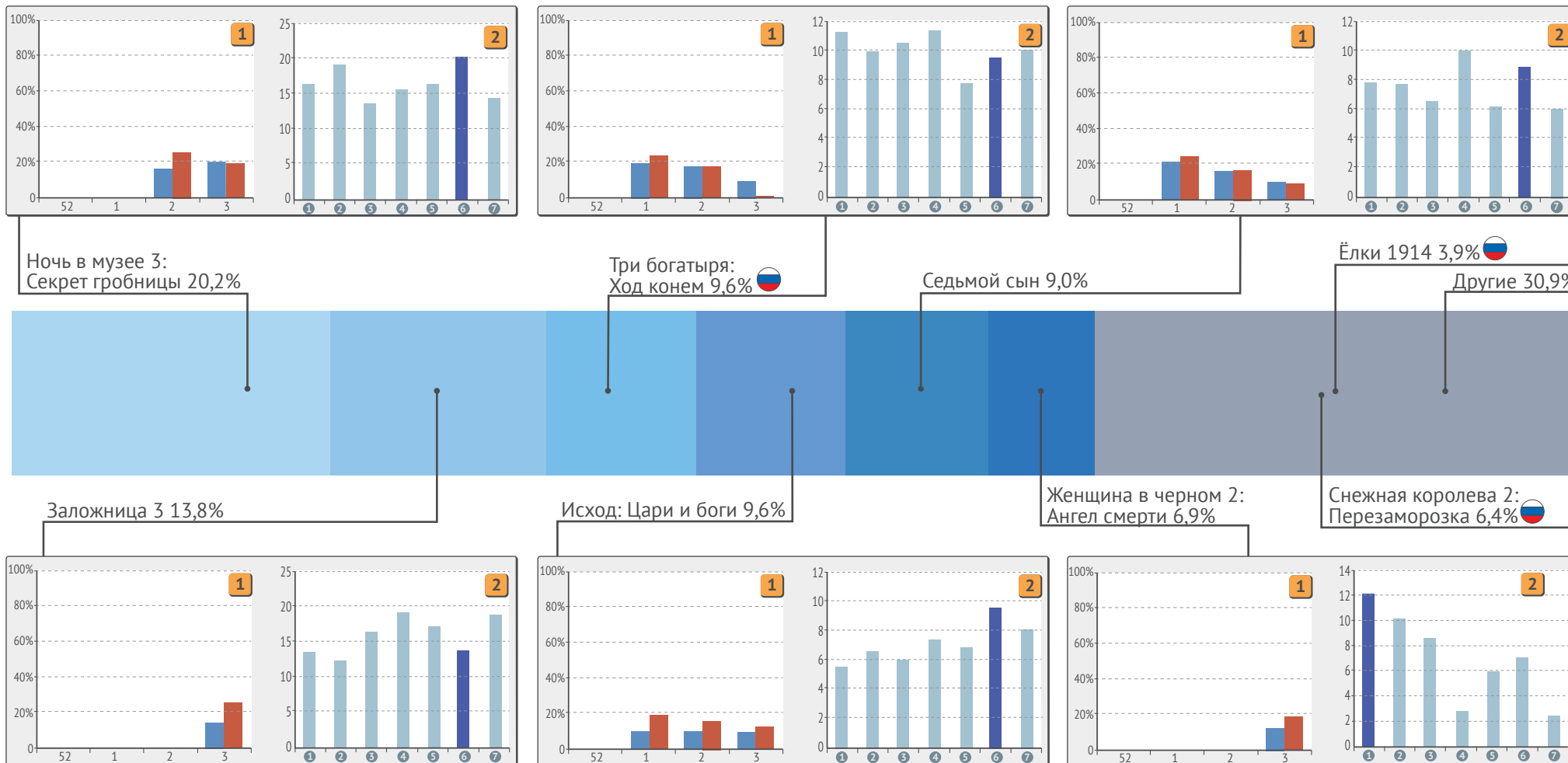
Анимационные премьеры первой недели года «Три богатыря: Ход конем» и «Снежная королева 2: Перезаморозка» букеры края расписали на 9,6% и 6,4% сеансов. Отечественной комедии «Ёлки 1914», чей релиз пришелся на последний четверг 2014 года, в кинотеатрах края отдали 5,3% сеансов. На 1,6% времени в репертуаре расписали еще один комедийный фильм – «8 новых свиданий», его премьера в кинотеатрах состоялась на первой неделе текущего года. Семейной киноленте «МАМЫ 3», релиз которой состоялся в первый четверг января, было отдано 0,5% сеансов, столько же получила и новинка этого четверга мелодрама «Еще один год».

Доля сеансов отечественных фильмов в Ставропольском крае уменьшилась и составила 23,9% (в предыдущую неделю было 51,3% сеансов). Доля сборов российского кино оказалась самой низкой среди рассматриваемых регионов – 5,1%.

Наибольшую долю сеансов в крае получил фильм «Ночь в музее 3: Секрет гробницы» – 20,2%. Однако невысокая доля сборов не позволила показателю эффективности проката этой комедии превысить единицу. Лидером по доле сборов был фильм «Заложница 3» с 25,0% кассы, его прокат в крае оказался достаточно успешным (1,8). Отношение доли сборов к доле сеансов киноленты «Женщина в черном 2: Ангел смерти» равнялось 2,4. Это был наилучший показатель эффективности проката фильмов в крае.

В кинотеатрах республики жители могли выбирать из 17 кинокартин.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Хабаровский край

Продолжился показ вышедших в первый четверг года отечественных мультипликационных картин «Три богатыря: Ход конем» и «Снежная королева 2: Перезаморозка», которые получили по 10,2% и 6,9% сеансов соответственно. Комедии «8 новых свиданий» и «Что творят мужчины! 2», релиз которых так же пришелся на первую неделю года, в афишах кинотеатров края получили роспись в 5,3% и 3,3% времени в репертуаре. Семейному фильму «Ёлки 1914», вышедшему на последней неделе 2014 года, букеры кинотеатров края отвели роспись в 3,7% сеансов. Самую высокую роспись по сравнению с другими анализируемыми регионами мелодрама «Еще один год» получила именно в Хабаровском крае – 2,0% сеансов.

Кинотеатры области показывали 19 кинофильмов. Доля сеансов отечественных фильмов в крае уменьшилась до 31,3% (в предыдущую неделю было 49,0% сеансов). Доля их сборов также сократилась: с 35,8% до 10,5%.

Лидер по доле сборов боевик «Заложница 3» с 26,9% кассы кинотеатров края показал ту же эффективность проката, что и комедия «Ночь в музее 3: Секрет гробницы» – 1,4. У последней доля сборов оказалась самой большой именно в Хабаровском крае – 20,5%. Фильм «Женщина в черном 2: Ангел смерти» в рассматриваемом крае, так же как и в четырёх других регионах, стал лидером по эффективности проката: отношение доли его сборов к доле сеансов равнялось 2,1.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА

