

КИНО:

КУРС НА ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

2 октября 2014

КИНО: Курс на гражданское общество

Мониторинг прав человека в области культуры
и доступа к культурным ценностям

Еженедельный выпуск

НП «Эксперт»

Москва, октябрь 2014

При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента РФ от 17.01.2014 № 11-рп и на основании конкурса проведенного Обществом «Знание» России

АНАЛИЗ
РЕПЕРТУАРНОГО РАЗНООБРАЗИЯ
ПО СЕМИ РЕГИОНАМ РОССИИ

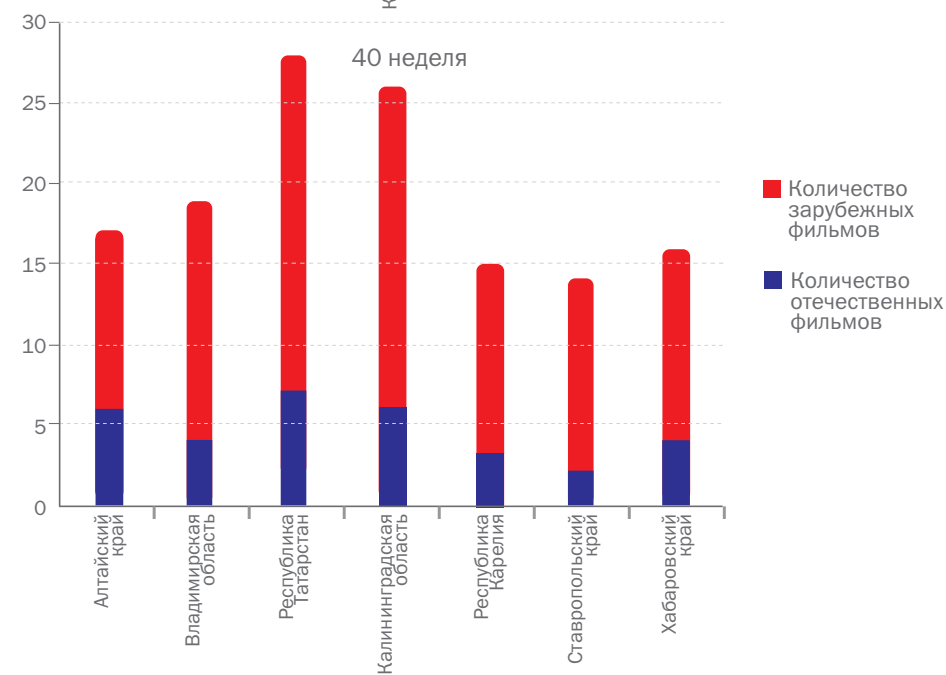
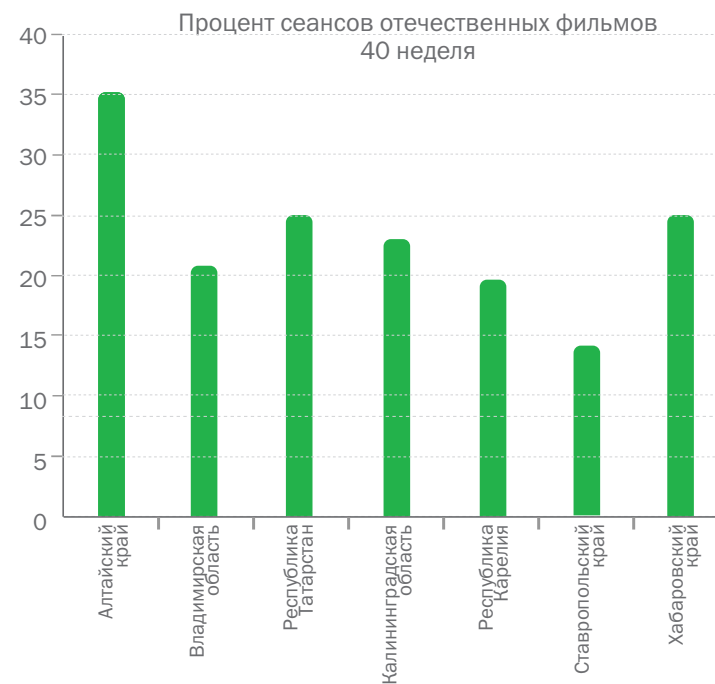
Анализ репертуарного разнообразия по семи регионам России

02 октября (сороковая неделя года)

Для анализа репертуарного разнообразия был проведен мониторинг расписания работы кинотеатров в четверг (день смены репертуара в кинотеатрах) в следующих регионах: Алтайский край, Владимирская область, Республика Татарстан, Калининградская область, Республика Карелия, Ставропольский край, Хабаровский край.

Справка. В четверг на сороковой неделе в кинотеатрах Москвы демонстрировалось 84 фильма.

Первый октябрьский четверг для отечественного кино ознаменовался выходом в прокат картины «Смешанные чувства», которая в большинстве анализируемых регионов получила лучшую роспись в кинотеатрах. Это позволило доле сеансов отечественного кино вырасти по сравнению с предыдущим четвергом, при этом зафиксирован рост процентов сеансов российских фильмов в пяти из рассматриваемых регионах. Еще одна отечественная премьера недели «Девять дней и одно утро» вышла в прокат ограниченным тиражом и среди анализируемых регионов была представлена только в Республике Татарстан. Отечественная комедия «КОРПОРАТИВ» (поддерживавшая относительно высокую долю отечественного кино в течение двух предыдущих недель) на третьей неделе проката значительно снизила свою представленность в кинотеатрах (в три – четыре раза по сравнению с предыдущим четвергом).



В первую неделю октября в **Алтайском крае** лучшую роспись получил премьерный российский фильм «Смешанные чувства», в данном регионе он был расписан на 16,5% сеансов.

Несколько хуже стартовала другая новинка недели – итальянская сказка для детей «Клуб Винкс: Тайна морской бездны», которая получила 14,5% сеансов, однако в сравнении с другими регионами такая ее роспись оказалась достаточно широкой.

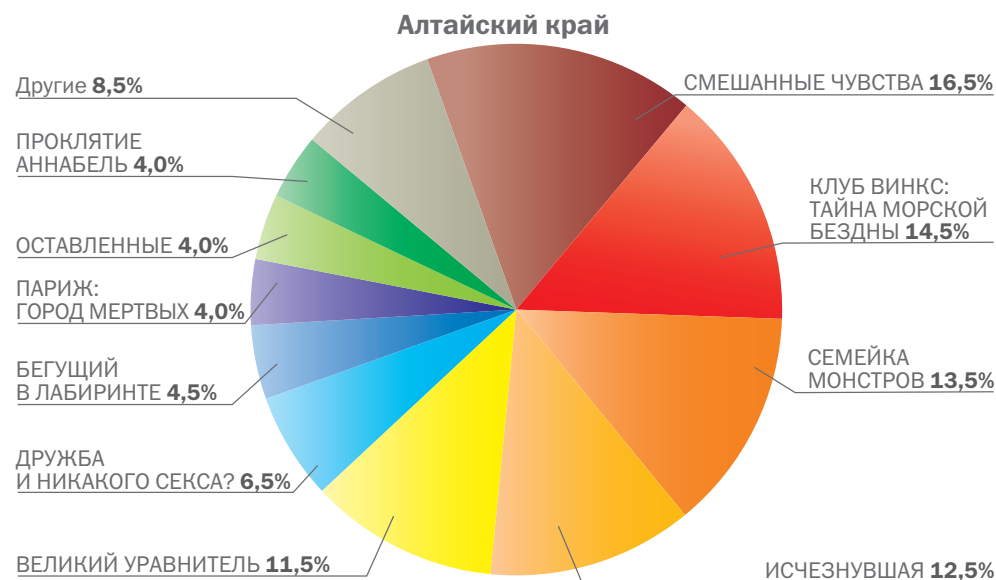
Американский мультфильм «Семейка монстров», впервые появившийся на экранах в предыдущий четверг и получивший на старте 17,3% сеансов, сократил свою долю до 13,5%.

12,5% сеансов получила американская драма «Исчезнувшая», впервые вышедшая на экраны в этот четверг, чуть меньше – 11,5% сеансов у премьеры прошлой недели – фильма «Великий уравниватель».

Существенно сократила свое присутствие на экранах кинолента, «Бегущий в лабиринте», вышедшая двумя неделями раньше и получившая 4,5% сеансов (на предыдущей неделе букеры кинотеатров выделили ему 17,8%).

Доля сеансов отечественных фильмов в регионе в этот четверг составила 23,0% (что несколько ниже, чем в последний четверг сентября, когда его доля была 23,8%). В кинотеатрах Алтайского края можно было увидеть такие отечественные фильмы, как «КОРПОРАТИВ» – 1,0% (в предыдущий четверг 18,3%), «Поддубный» – 1,0%, «Тайна четырех принцесс» – 1,5%, «Беглецы» – 2,5%, «Ваш сын и брат» (картина В.Шукшина, снятая в 1965 году) – 0,5% сеансов.

Всего в четверг в кинотеатрах края шло 17 кинофильмов.



Во **Владимирской области** лучшую роспись получил российский фильм «Смешанные чувства» – 20,9% сеансов, и эта доля оказалась самой большой у отечественной премьеры среди рассматриваемых регионов.

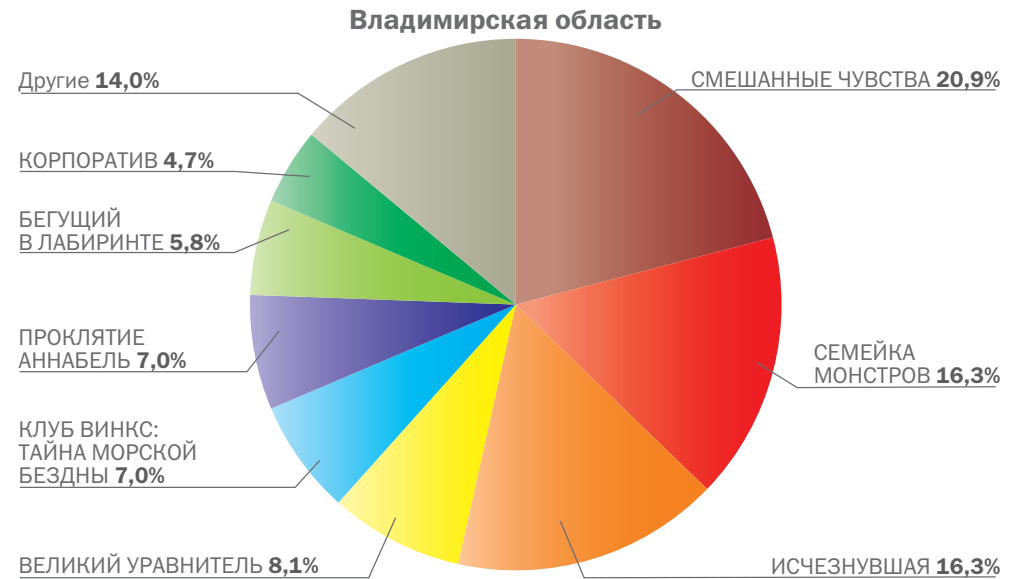
«Семейка монстров», вышедшая на предыдущей неделе, и новинка этого четверга «Исчезнувшая» получили одинаковую долю сеансов и были расписаны кинотеатрами на 16,3% сеансов (на предыдущей неделе мультфильм про монстров получил 23,2%).

Триллер «Великий уравниватель», вышедший неделей ранее, сократил свое присутствие на экранах почти в два раза и получил 8,1% сеансов (было 15,9%).

Детский мультфильм «Клуб Винкс: Тайна морской бездны» кинотеатрами анализируемого региона был расписан на 7,0%.

В четверг во Владимирской области шли такие российские фильмы, как «КОРПОРАТИВ» – 4,7% (18,3% в предыдущий четверг) и «Класс коррекции» – 1,2%. Доля отечественного кино в кинотеатрах области составила в этот четверг 27,9% (неделей ранее его доля была ниже – 22,0%)

В кинотеатрах области шло 19 фильмов.



Кинотеатры **Республики Татарстан** наибольшую долю сеансов в своем расписании отдали новинке недели из США киноленте «Исчезнувшая» – 13,5%. А российская картина «Смешанные чувства» кинотеатрами была расписана на 11,6% сеансов.

Немного уступает лидерам росписи американский боевик «Великий уравниватель», вышедший в предыдущий четверг. Картина, потеряв треть своих сеансов, получила долю в 10,3% (неделей назад было 15,5%). «Бегущий в лабиринте», впервые появившийся на экранах две недели назад, получил 8,1% сеансов (в 38-ой четверг 21,8%, в 39-ый 14,3%).

Кинолента «Дружба и никакого секса?» в Татарстане получила 7,8% сеансов – самая высокая доля у картины в рассматриваемых регионах. Мультфильм «Клуб Винкс: Тайна морской бездны», чья премьера состоялась в анализируемый период, получил 7,2%.

Доля сеансов отечественных фильмов в Республике Татарстан выросла и составила 21,1% (в завершающую неделю сентября было 17,9%). Жители региона в четверг могли посмотреть следующие российские фильмы: «КОРПОРАТИВ» – 3,6% сеансов (10,3% сеансов на предыдущей неделе), «Девять дней и одно утро» (1,1%), «Скорый «Москва-Россия» (0,4%), «Все и сразу» (0,7%), «Подарок с характером» (0,7%) и «Класс коррекции» (3,1%)

В кинотеатрах республики шло 28 кинокартин.



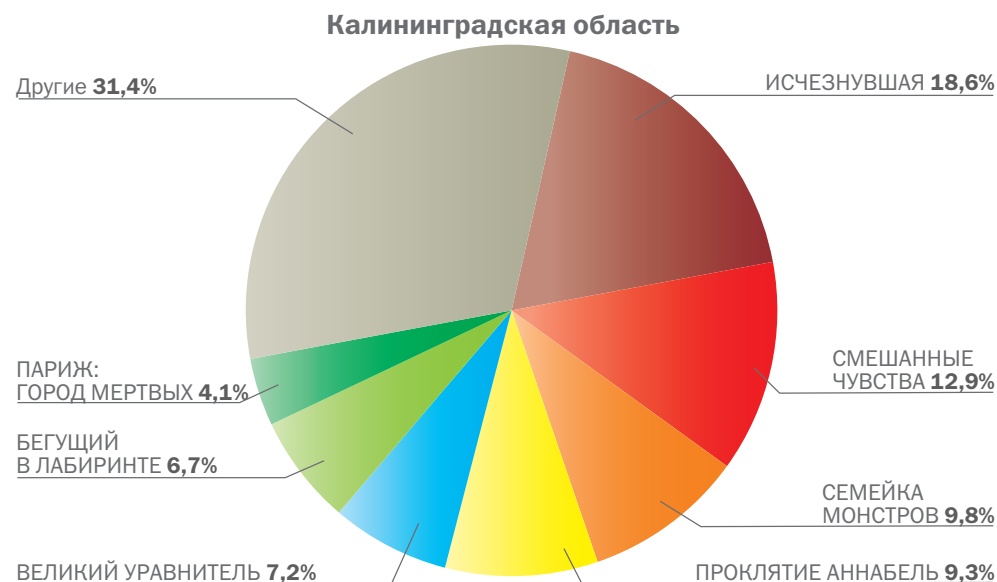
В **Калининградской области**, так же как и в Татарстане, лучшую роспись получила картина «Исчезнувшая» – 18,6% сеансов, и эта роспись оказалась для кинофильма лучшей в рассматриваемых регионах. Отечественная кинолента «Смешанные чувства» получила 12,9% сеансов, а мультфильм «Семейка монстров» – 9,8%.

Больше, чем в других регионах, сеансов досталось фильму ужасов «Проклятье Аннабель» – 9,3%, который практически не сократил свое присутствие на экранах области (в предыдущий четверг у картины было 9,8% сеансов).

«Великий уравниватель» был расписан на 7,2% сеансов (в предыдущий четверг было 12,9%), что стало самой маленькой долей среди долей, отведенных этому фильму в анализируемых регионах.

Доля сеансов российских фильмов в области составила 20,6% (в предыдущий четверг она была существенно меньше – 13,9%), помимо новинки «Смешанные чувства», в кинотеатрах Калининградской области можно было посмотреть такие отечественные фильмы, как «Подарок с характером» – 3,6%, «КОРПОРАТИВ» – 1,5% (неделей ранее 7,2%), «Класс коррекции» – 1,5%, «Поддубный» – 0,5%, «Ваш сын и брат» – 0,5% сеансов.

Кинотеатры области показывали 26 кинофильмов.



Кинотеатры **Республики Карелия** наибольшее число сеансов отдали фильму «Бегущий в лабиринте», вышедшему две недели назад. Букерами кинотеатров фильм был расписан на 17,9% сеансов (это даже несколько выше, чем было в 39-ый четверг – 15,2%), что в два-три раза превосходит долю сеансов этого фильма в других регионах.

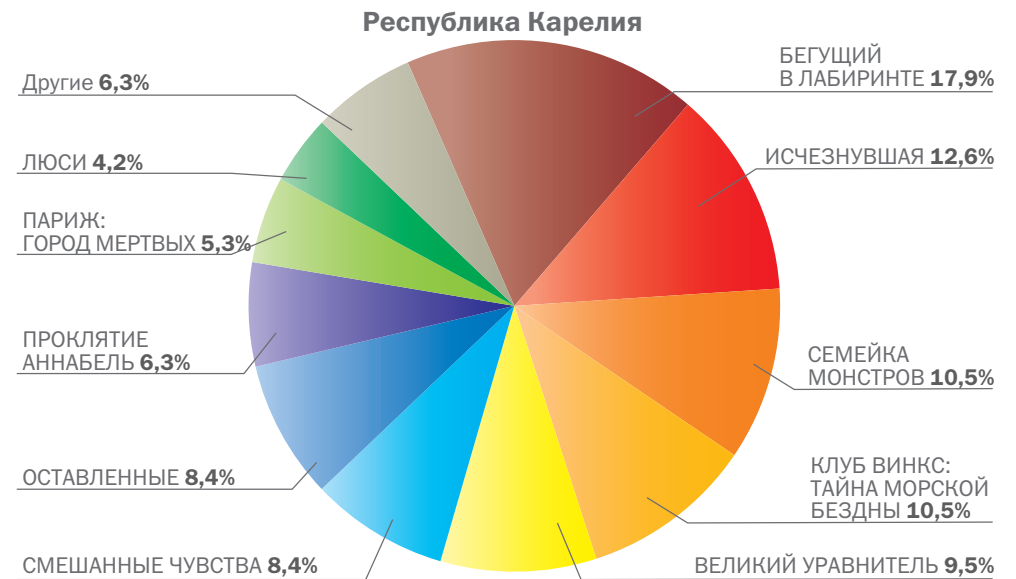
Американская драма «Исчезнувшая» получила 12,6%.

Мультфильмы «Семейка монстров» и «Клуб Винкс: Тайна морской бездны» были расписаны одинаково и получили по 10,5% сеансов.

На отечественный премьерный фильм «Смешанные чувства» букеры кинотеатров республики возложили меньшие надежды, чем их коллеги из других регионов, и расписали его только на 8,4% сеансов. Кстати, аналогичную роспись получила и кинолента «Оставленные», которая в других регионах получила в два-три раза меньшую долю сеансов.

В кинотеатрах республики продолжился показ отечественных картин «КОРПОРАТИВ» и «Класс коррекции» – по 1,1% сеансов для каждого фильма, при этом представленность первого из фильмов в кинотеатрах сократилась более чем в шесть раз. Доля сеансов всех отечественных фильмов в Республике Карелия составила всего 10,5% (на 39-ой неделе отечественным фильмам была отведена несколько большая доля в 11,1%), что стало худшим показателем в анализируемых регионах.

15 фильмов смогли увидеть жители Карелии в своих кинотеатрах.



В **Ставропольском крае**, как и в большинстве регионов, лучшую роспись на этой неделе получил российский фильм «Смешанные чувства» – 20,3% сеансов.

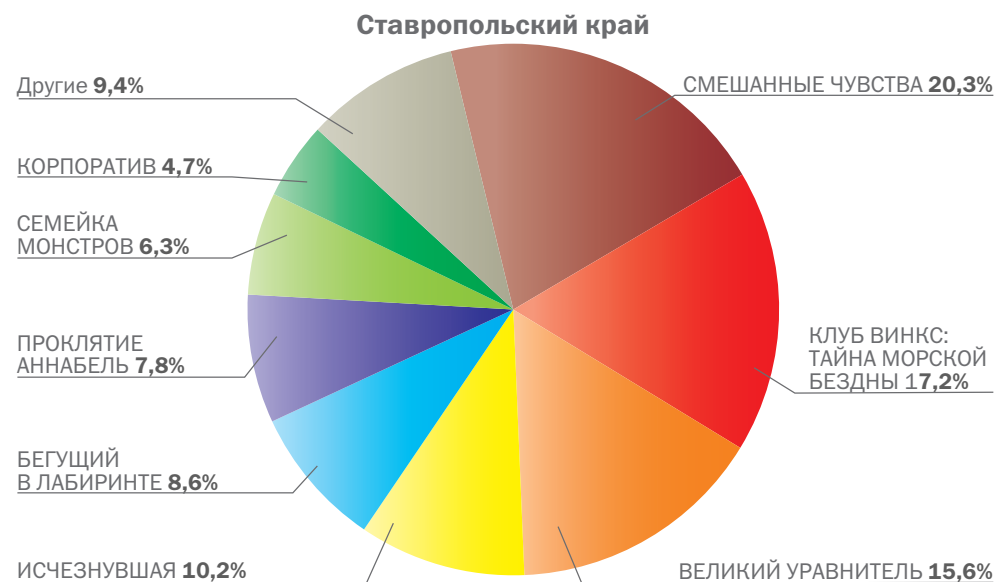
Мультфильм «Клуб Винкс: Тайна морской бездны» был расписан на 17,2% сеансов, что стало лучшей его росписью в анализируемых регионах. «Великий уравниатель» кинотеатрами края был поставлен на 15,6% сеансов, несколько меньшую долю получила новинка четверга «Исчезнувшая» – 10,2%.

«Бегущий в лабиринте», вышедший в прокат 18 сентября, показывался на 8,6% сеансов (в два предыдущих четверга его доля составляла 27,2% и 19,6%). А фильм ужасов «Проклятье Аннабель» получил 7,8%.

Меньшие доли сеансов получили мультфильм «Семейка монстров» – 6,3% и «КОРПОРАТИВ» – 4,7% (в предыдущую неделю комедия занимала 19,6% мест в слотах кинотеатров края).

Доля отечественных фильмов на этой неделе на Ставрополье составила 25,0% (21,6% – таков был результат представленности отечественных фильмов в крае в предыдущий четверг)

В крае кинотеатры показывали 14 кинолент.



Букеры кинотеатров **Хабаровского края**, в отличие от их коллег из большинства регионов, самую широкую роспись дали итальянскому мультфильму «Клуб Винкс: Тайна морской бездны» – 16,9%. Чуть меньше получил отечественный фильм «Смешанные чувства» – 16,5%.

Еще один мультфильм «Семейка монстров» кинотеатрами Хабаровского края был расписан на 14,0%. Таким образом, доля мультипликационных фильмов на экранах края оказалась рекордно высокой – более 30% сеансов.

«Великий уравнитель» получил 10,7%, фильм ужасов «Проклятье Аннабель» – 8,6% сеансов. Несколько меньше «Проклятье» получил другой фильм ужасов «Париж: Город мертвых» – 7,4%, и в сумме фильмы ужасов заняли 16,0% экранного времени в кинотеатрах региона, что стало самой высокой долей ужастиков среди анализируемых регионов.

Жители Хабаровского края в кинотеатрах могли посмотреть следующие отечественные фильмы: «Класс коррекции» – 0,8%, «Беглецы» – 1,2%, «КОРПОРАТИВ» – 4,1% (неделей ранее – 14,0%). Доля сеансов наших фильмов составила 22,6%, что выше, чем в предыдущий четверг, когда она была 18,2%.

Жители края смогли выбрать для просмотра в кинотеатрах из 16 кинофильмов.

