

КИНО:

КУРС НА ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

4 декабря 2014

# КИНО: Курс на гражданское общество

Мониторинг прав человека в области культуры  
и доступа к культурным ценностям

Еженедельный выпуск

НП «Эксперт»

Москва, декабрь 2014

При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента РФ от 17.01.2014 № 11-рп и на основании конкурса проведенного Обществом «Знание» России

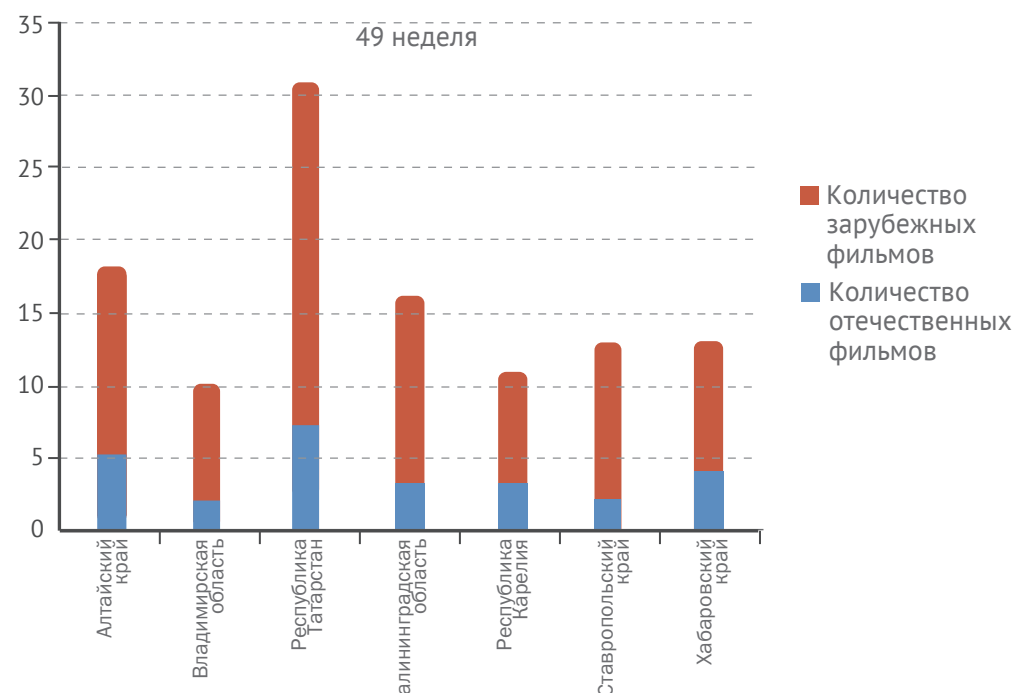
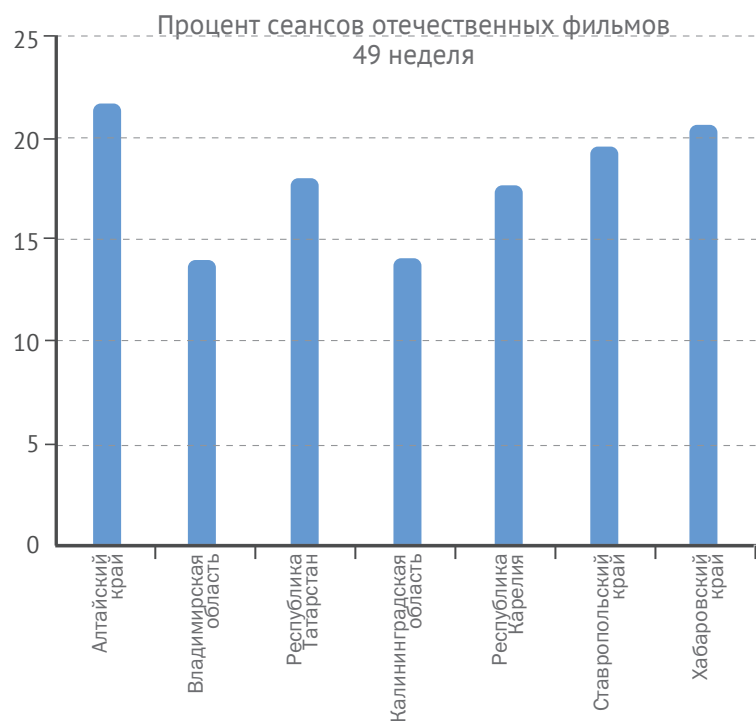
АНАЛИЗ  
РЕПЕРТУАРНОГО РАЗНООБРАЗИЯ  
ПО СЕМИ РЕГИОНАМ РОССИИ

## Анализ репертуарного разнообразия по семи регионам России

### 4 декабря (сорок девятая неделя года)

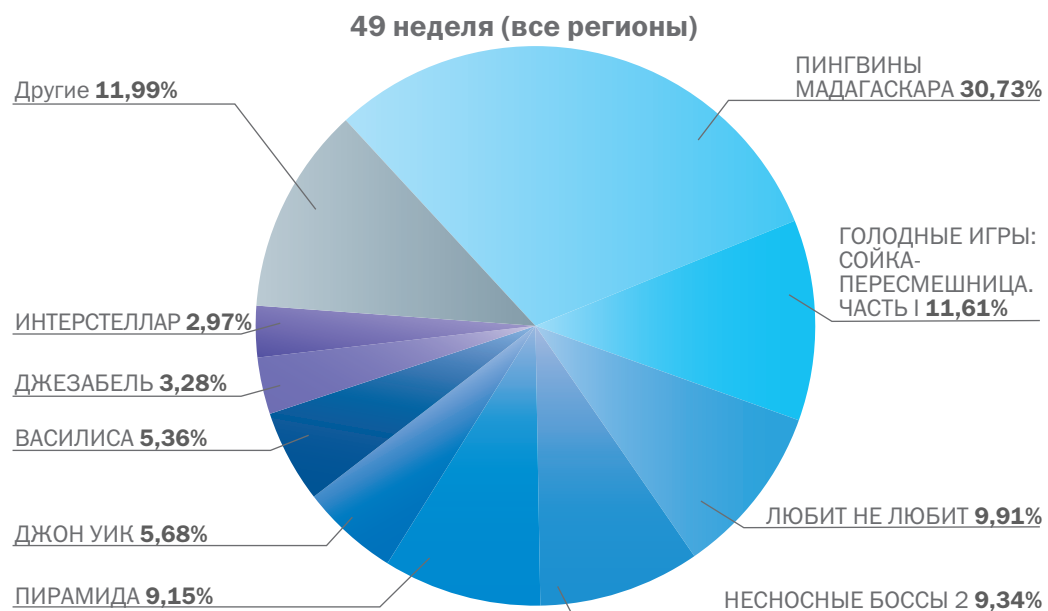
Для анализа репертуарного разнообразия был проведен мониторинг расписания работы кинотеатров в четверг (день смены репертуара в кинотеатрах) в следующих регионах: Алтайский край, Владимирская область, Республика Татарстан, Калининградская область, Республика Карелия, Ставропольский край, Хабаровский край.

**Справка.** В четверг на сорок девятой неделе в кинотеатрах Москвы демонстрировалось 81 кинофильм.



## АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА

В первый декабрьский четверг (так же как и на предыдущей неделе) лучшую роспись во всех регионах получил мультфильм «Пингвины Мадагаскара», причем во Владимирской области доля его сеансов выше, чем в остальных регионах – 34,1% (в среднем 30,7% сеансов). Релиз этого четверга российская комедия «Любит не любит» была расписана кинотеатрами от 7,7% на Алтае до 13,4% в Ставропольском крае. Вторая премьера недели – историческая мелодрама «Василиса» была расписана менее широко (от 3,1% в Калининградской области до 8,5% в Алтайском крае). Еще одна российская премьера – драма «Звезда» была расписана довольно скромно от 1,0% в Республике Карелия до 3,4% в Хабаровском крае, во Владимирской области и на Ставрополье ленту и вовсе нельзя было посмотреть. Выход новых российских фильмов привел к тому, что доля сеансов отечественного кино поднялась до 22,0% (на 48-ой неделе было 2,9% сеансов).



**Алтайский край**

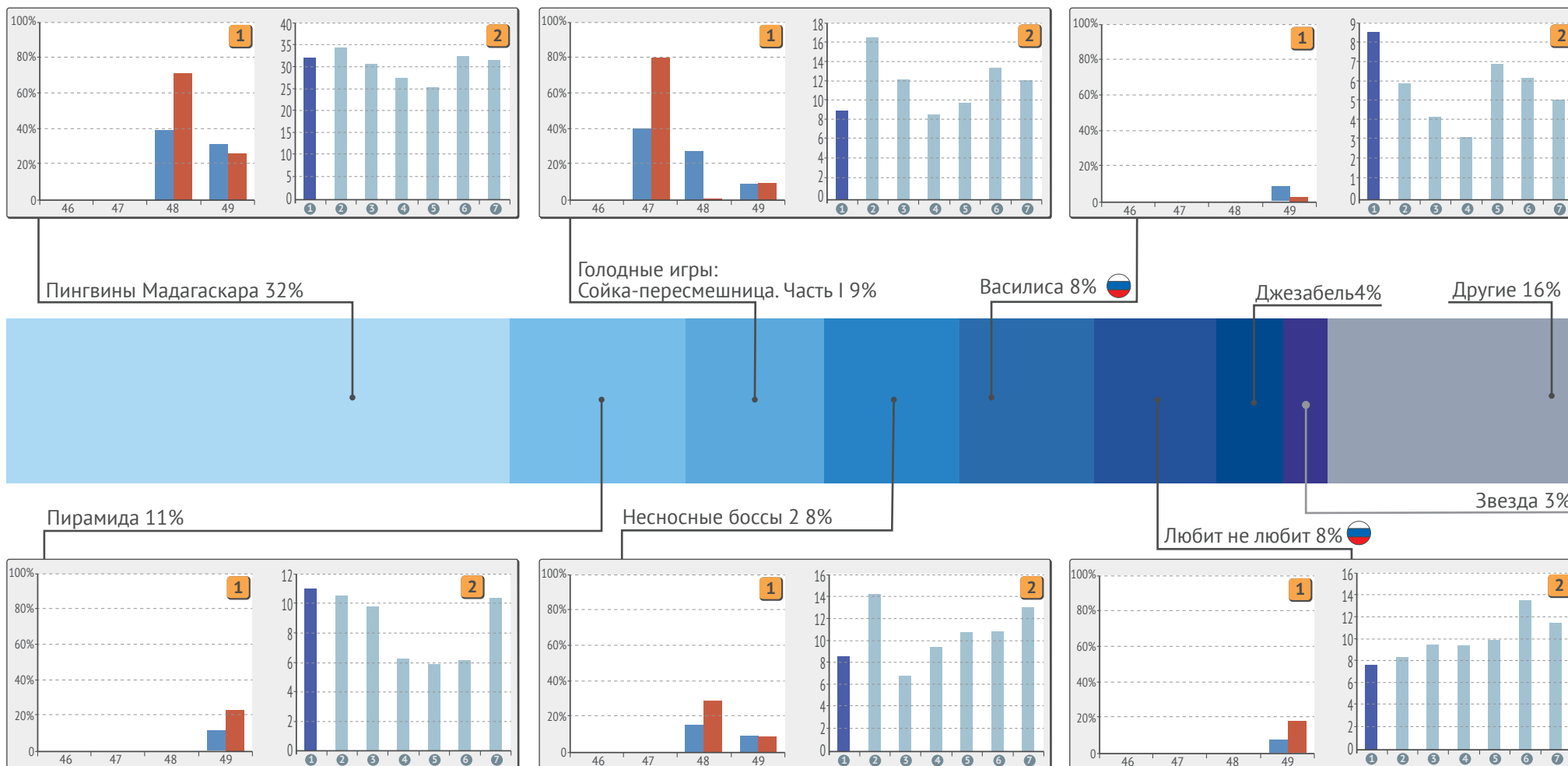
По сравнению с прошлым четвергом доля сеансов отечественных фильмов в регионе увеличилась до 21,8% (было 3,2%). Это самый высокий процент представленности наших фильмов в анализируемых регионах. Доля сборов российского кино также была самой высокой – 22,9%. Российская кинолента «Любит не любит», чей релиз пришелся на данную неделю, кинотеатрами Алтая была расписана на 7,7% сеансов. Чуть более высокую роспись получила отечественная мелодрама «Василиса» – 8,5% сеансов. Алтай оказался единственным из рассматриваемых регионов, где эта лента получила большую долю сеансов, чем фильм «Любит не любит», чего нельзя сказать о доле кассы, собранной этой исторической мелодрамой в крае. Она составляет 3,0% при 18,4% у кинокартины «Любит не любит». Таким образом, в Алтайском крае комедия «Любит не любит» продемонстрировала самую высокую эффективность проката по сравнению с другими регионами проекта.

Также в кинотеатрах можно было увидеть отечественную драму «Звезда» (3,0% сеансов).

Наибольшая доля сборов кинотеатров края досталась мультфильму «Пингвины Мадагаскара» – 27,2%. Однако эффективность проката оказалась не самая лучшая – отношение доли сборов к доле сеансов не превысило 0,9.

Всего в четверг в кинотеатрах края шло 18 кинофильмов.

# АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



**1** Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

**2** Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

**Владимирская область**

В кинотеатрах области на этой недели можно было посмотреть премьерный российский фильм «Любит не любит» – 8,2% сеансов. Среди новинок недели у этой киноленты оказалась лучшая эффективность проката – отношение доли сборов к доле сеансов приблизилось к 2,0. Чуть худшую роспись получила отечественная мелодрама «Василиса» – 5,9% времени в репертуаре. Эффективность проката у неё была одна из самых худших – 0,2.

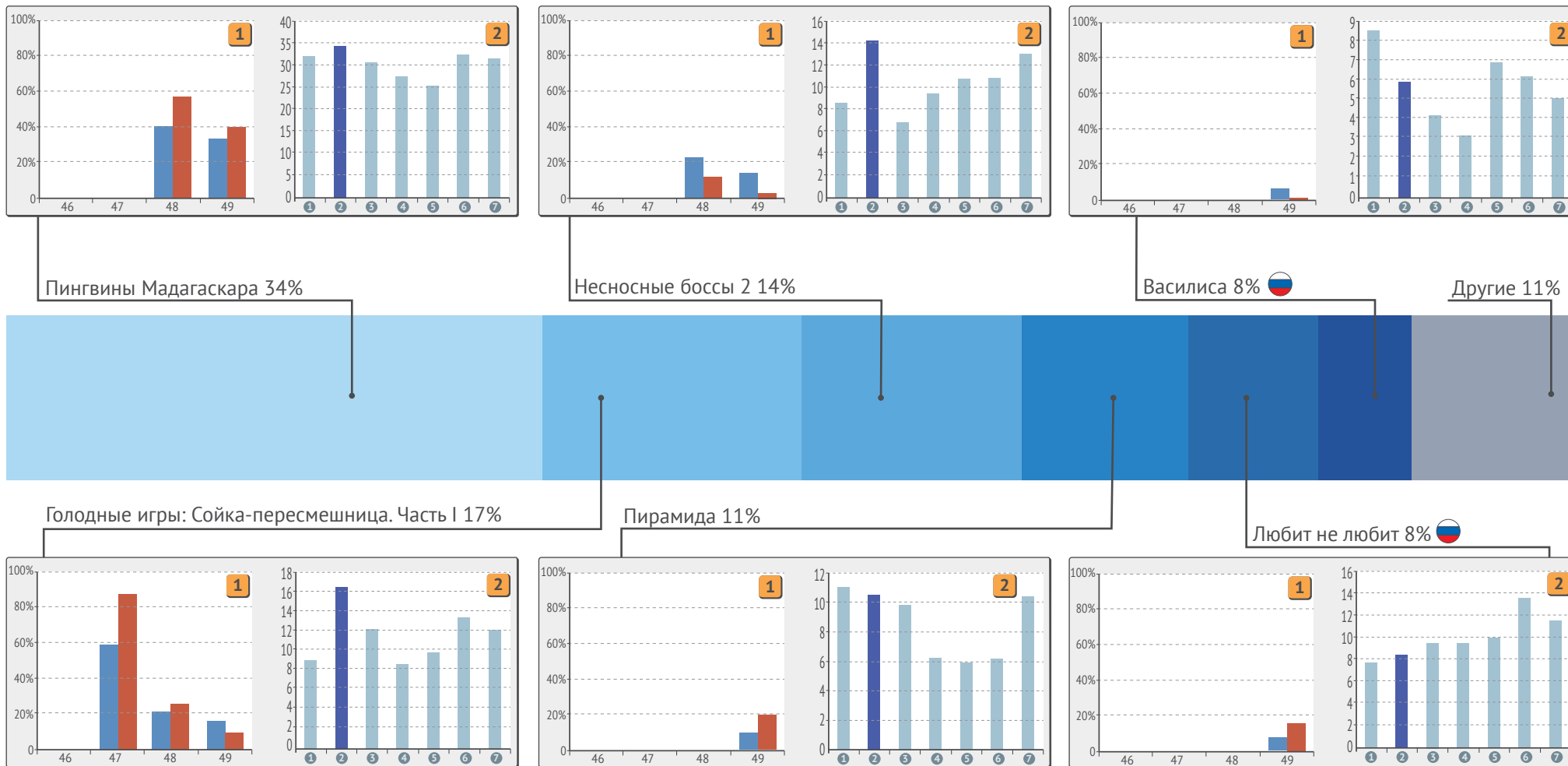
Доля наших фильмов по сравнению с предыдущим четвергом увеличилась в несколько раз и составила 14,1% сеансов (неделей ранее – 2,5%). Доля сборов отечественного кино в рассматриваемой области равнялась 17,0%.

Наибольшая доля сборов у мультфильма «Пингвины Мадагаскара» среди рассматриваемых регионов оказалась именно во Владимирской области – 40,5%.

Жители Владимирской области в кинотеатрах могли выбирать из 10 фильмов.



# АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



**1** Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

**2** Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область

- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

Фильмы российского производства

## Республики Татарстан

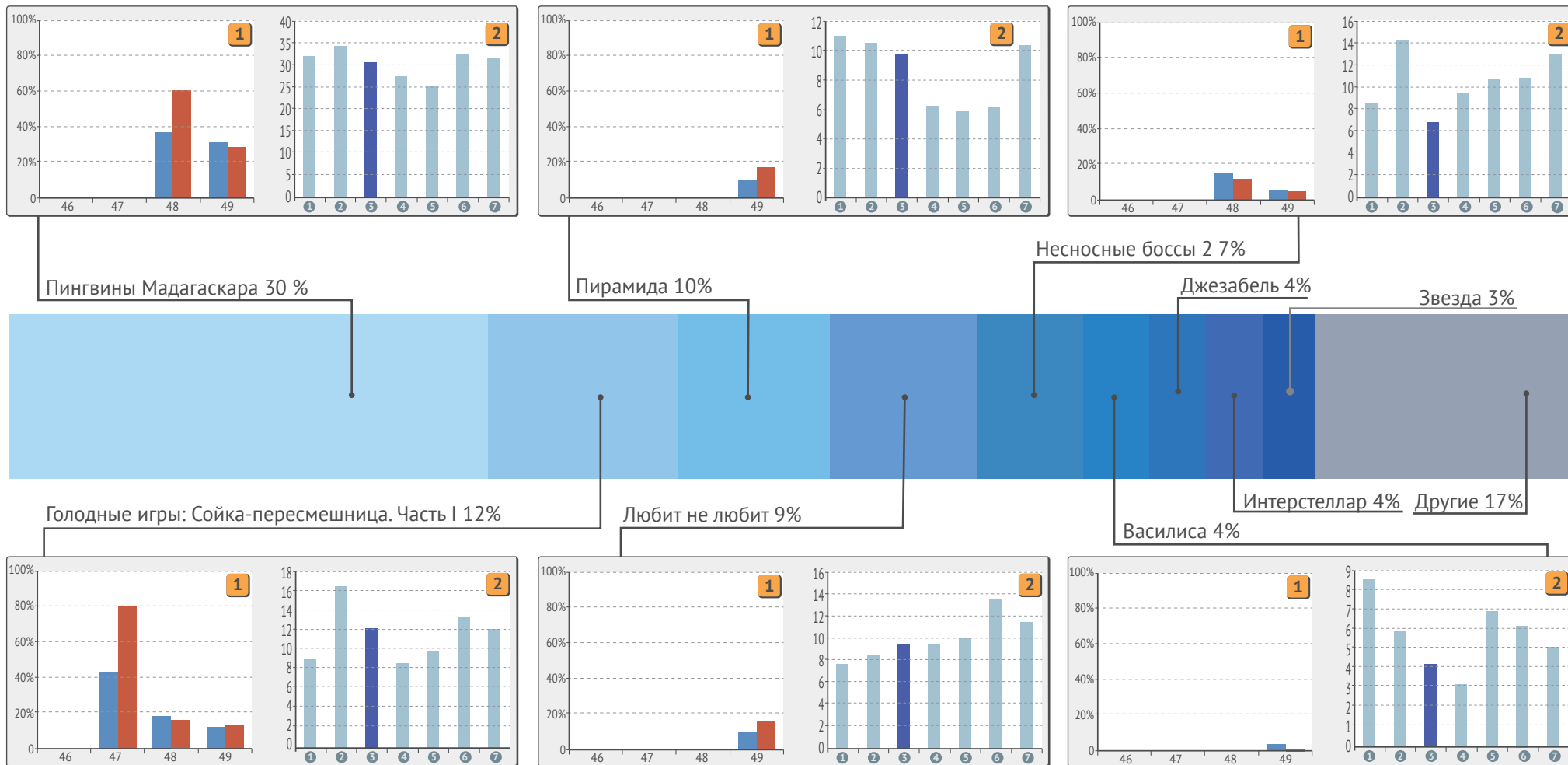
Лучшую роспись из трех отечественных премьер в этот четверг получила комедия «Любит не любит» – 9,4% сеансов (аналогичная роспись у этого фильма была и в Калининградской области). Историческую мелодраму «Василиса» букеры расписали на 4,1%. А картине «Звезда», чей релиз пришелся так же на данную неделю, отдали 3,3% времени в репертуаре. Помимо этого в кинотеатрах республики можно было встретить вышедший в последний четверг ноября фильм «Как меня зовут», который получил 0,5% сеансов, и мультфильм «Снежная королева» с аналогичной представленностью на экранах. Так же букеры кинотеатров Татарстана включили в свое расписание фильмы «Все и сразу» и «Ёлки» – по 0,2% сеансов.

Доля сеансов отечественных фильмов в Республике Татарстан составила 18,2% (в предыдущую неделю было 2,2% сеансов). Доля сборов также резко выросла и составила 17,9%.

Лидером по доле сборов в республике, как и в остальных анализируемых регионах, являлась кинолента «Пингвины Мадагаскара» (28,4% сборов). Лучшая эффективность проката среди премьер недели в Татарстане была у фильма «Пирамида», который при 9,8% сеансов получил 17,6% кассы дня. Однако данный результат стал худшим для этой ленты среди анализируемых регионов.

В кинотеатрах республики жители могли выбирать из 31 кинокартины.

# АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



**Калининградская область**

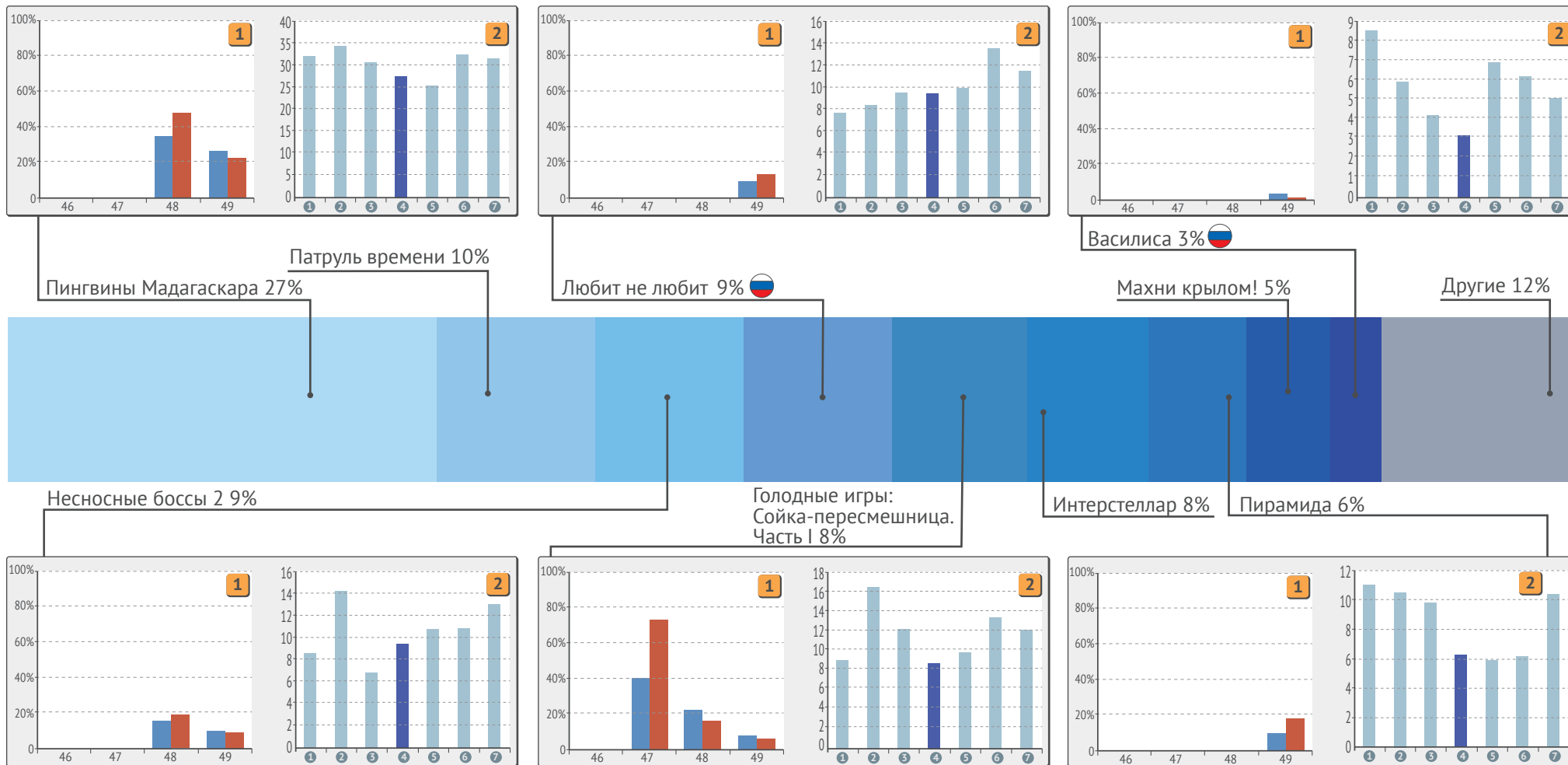
На 49-ой неделе в кинотеатрах области можно было увидеть вышедший на данной неделе фильм «Любит не любит» – 9,4% сеансов. Мелодрама «Василиса», так же российского производства, получила 3,1% времени в репертуаре. Не обошла стороной кинотеатры области и новинка недели «Звезда» – 1,6% времени в репертуаре.

Доля сеансов российских фильмов в области составила 14,1% (в предыдущий четверг она была – 4,4%). Доля сборов отечественного кино оказалась самой низкой среди анализируемых регионов – 15,3%.

При 27,3% сеансов, отведённых мультфильму «Пингвины Мадагаскара», доля сборов этой анимации была равна 23,3% (наименьшая доля среди анализируемых регионов). Самая лучшая эффективность проката в рассматриваемой области была зафиксирована у ужастика «Пирамида» – отношение доли сборов к доле сеансов равнялась 3,0.

Кинотеатры области показывали 16 кинофильмов.

# АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



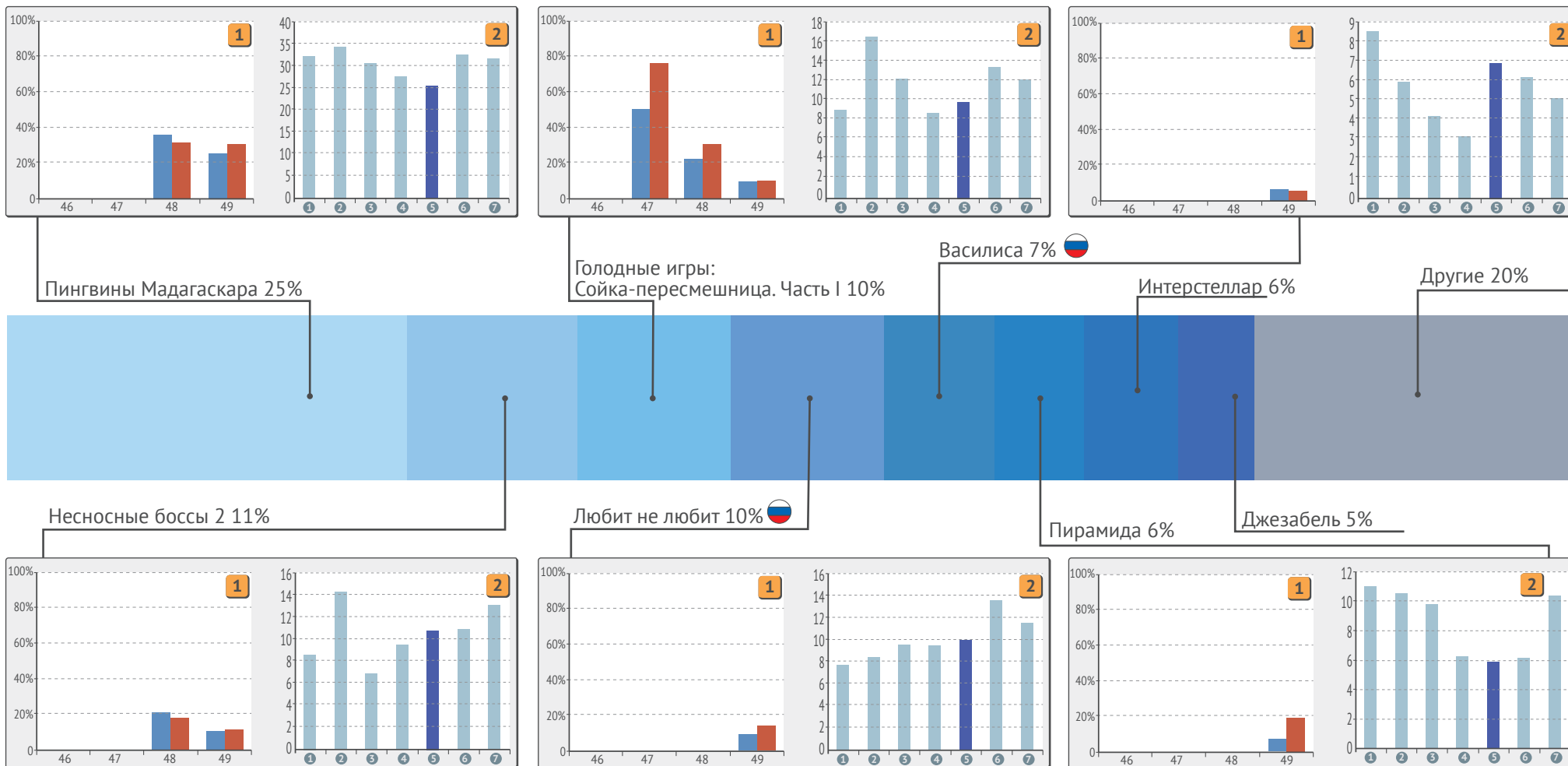
### Республика Карелия

На 49-ой неделе доля сеансов отечественных фильмов составила 17,6% (в последний четверг ноября отечественные фильмы в кинотеатрах замечены не были). Российская кинолента «Любит не любит», чей релиз пришелся на данную неделю, кинотеатрами Карелии была расписана на 9,8% сеансов. Чуть более низкую роспись получила отечественная мелодрама «Василиса» – 6,9% сеансов. В рассматриваемой республике это кинокартина продемонстрировала самую высокую эффективность проката (0,8) по сравнению с другими регионами проекта. Также в кинотеатрах можно было увидеть отечественную драму «Звезда» – 1,0% времени в репертуаре. Доля кассовых сборов этих фильмов равнялась 20,6%.

По доле кассы, собранной в кинотеатрах республики, лидировал мультфильм «Пингвины Мадагаскара» (30,7%). И именно в Карелии данный фильм показал лучшую эффективность проката (1,2) среди рассматриваемых регионов.

Всего в четверг в кинотеатрах края шло 11 кинофильмов.

# АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



**1** Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

**2** Доли сеансов по регионам

- 1** Алтайский край
- 2** Владимирская область
- 3** Республика Татарстан
- 4** Калининградская область

- 5** Республика Карелия
- 6** Ставропольский край
- 7** Хабаровский край

Фильмы российского производства

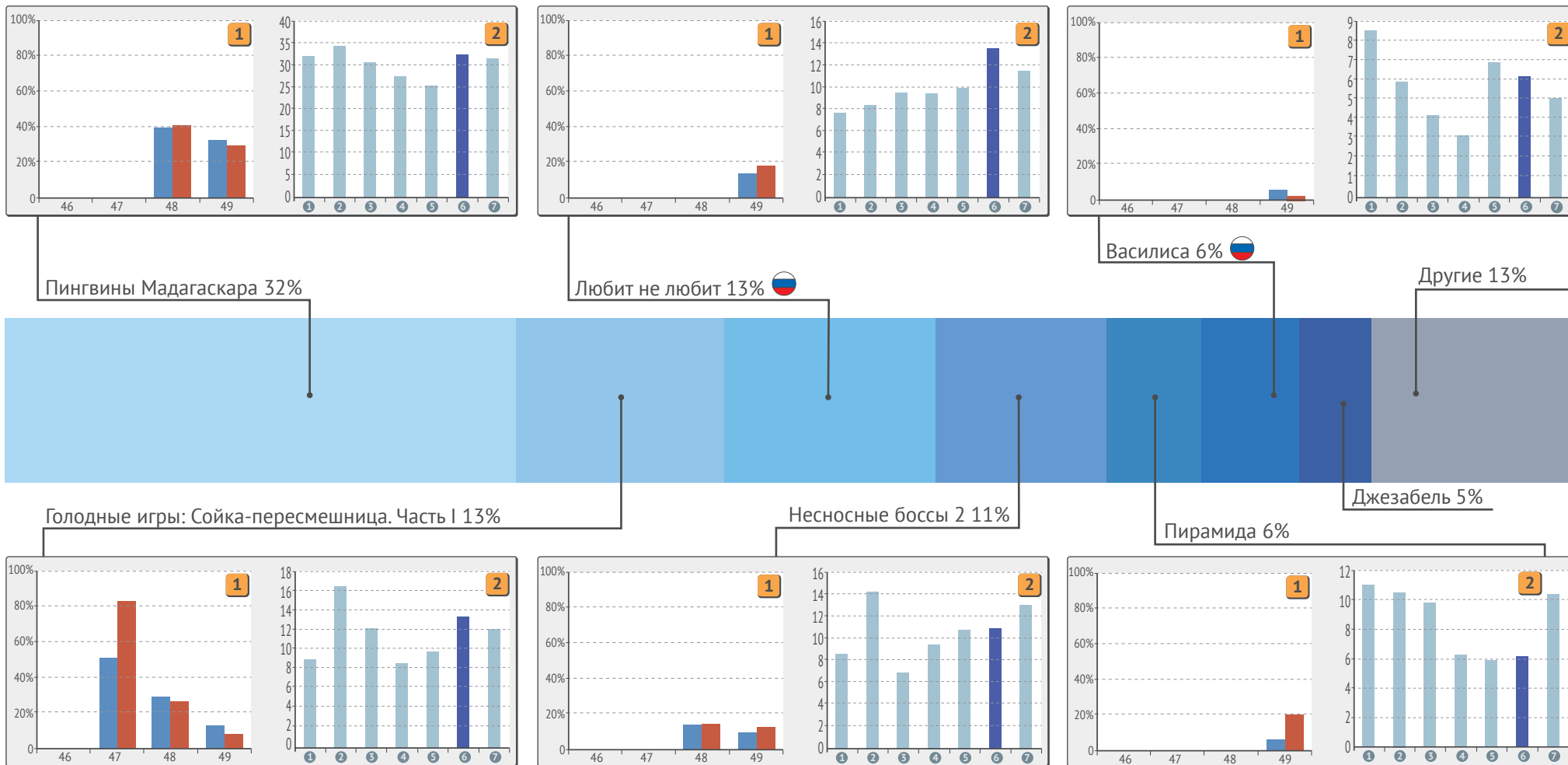
**Ставропольский край**

На этой неделе доля отечественных фильмов на Ставрополье оказалась одной из самых высоких среди анализируемых регионов – 19,6% (4,3% – таков был результат представленности отечественных фильмов в крае в предыдущий четверг). Всего в крае кинотеатры показывали 13 кинолент, две из которых были отечественными: «Василиса» с 3% сеансов и «Любит не любит» с 13,4% сеансов (это лучший результат представленности этой кинокартины в анализируемых регионах). Эффективность проката данной комедии в Ставрополье (1,3) оказалась самой худшей среди рассматриваемых областей. Хорошая роспись российских картин помогла им собрать приличную долю кассы – 19,9%.

Лидер по доле сборов в крае – мультфильм «Пингвины Мадагаскара» получил 29,4% кассы при 32,5% сеансов. Фильм «Пирамида» в Калининградской области продемонстрировал самую высокую эффективность проката как по сравнению с другими регионами проекта, так и в сравнении с прокатом других фильмов в рассматриваемой области. Отношение доли сборов к доле сеансов в четверг равнялось 3,3.



# АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



**1** Доля сеансов и сборов в регионе

■ доля сеансов  
■ доля сборов

**2** Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

**Хабаровский край**

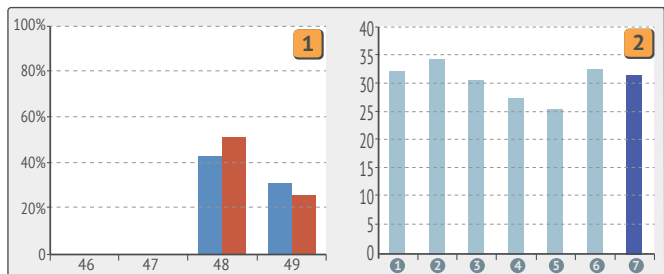
Российская комедия «Любит не любит», получила 11,3% сеансов. Кинокартины «Василиса» и «Звезда» в кинотеатрах края получили роспись в 5,0% и 3,4% сеансов соответственно. Не исчезла из репертуара кинотеатров и другая наша кинолента, вышедшая на 47-й неделе, «Как меня зовут» – 0,8% сеансов (на предыдущей неделе ей было уделено меньше времени в репертуаре – 0,4%).

В целом доля сеансов российских фильмов составила 20,6%, в предыдущий четверг она была 0,9%. Доля сборов отечественных фильмов в Хабаровском крае равнялась 18,0%.

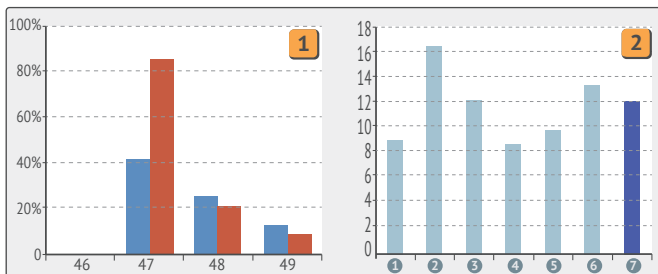
Большие доли кассы кинотеатров края достались мультфильму «Пингвины Мадагаскара» – 26,2% и фильму «Пирамида» – 25,8% (это лучший результат сборов этой ленты в анализируемых регионах). По показателю эффективности проката в рассматриваемом крае среди новинок недели лидирует ужастик «Пирамида» (2,5), а у анимации «Пингвины Мадагаскара» оказался худший результат эффективности проката (0,8) по сравнению с другими регионами проекта.

Жители Хабаровского края смогли выбрать для просмотра в кинотеатрах из 13 картин, четыре из которых были отечественного производства.

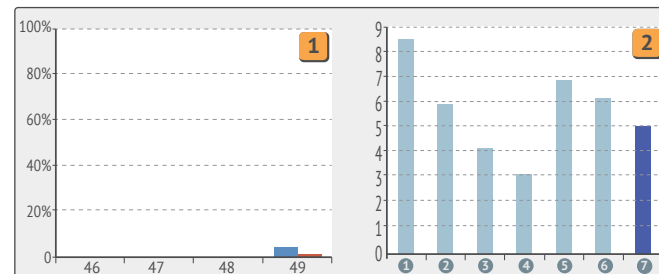
# АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Пингвины Мадагаскара 31%

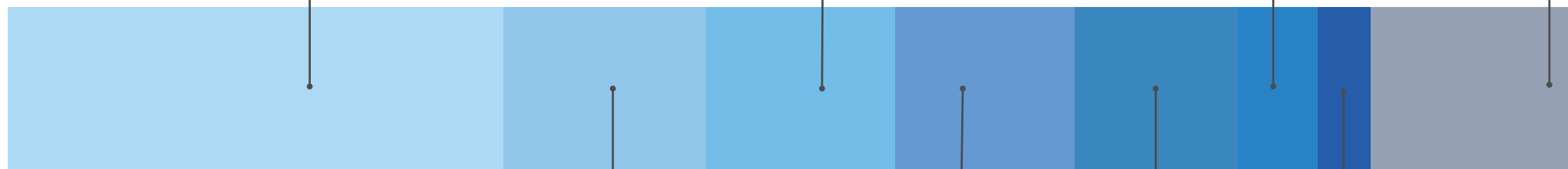


Голодные игры:  
Сойка-пересмешница.  
Часть I 12%



Василиса 5%

Другие 12%

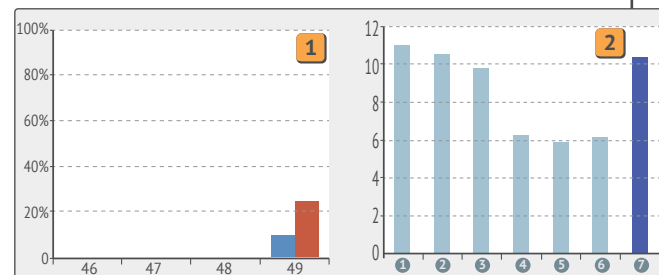
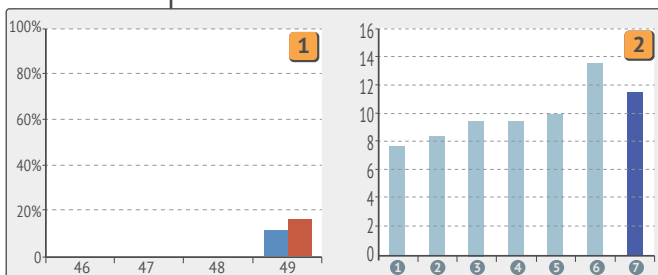
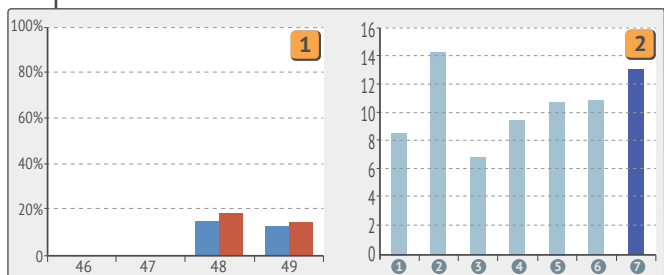


Несносные боссы 2 13%

Любит не любит 11%

Пирамида 10%

Звезда 3%



**1** Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

**2** Доли сеансов по регионам

- 1** Алтайский край
- 2** Владимирская область
- 3** Республика Татарстан
- 4** Калининградская область
- 5** Республика Карелия
- 6** Ставропольский край
- 7** Хабаровский край

Фильмы российского производства