

КИНО:

КУРС НА ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

25 декабря 2014

КИНО: Курс на гражданское общество

Мониторинг прав человека в области культуры
и доступа к культурным ценностям

Еженедельный выпуск

НП «Эксперт»

Москва, январь 2015

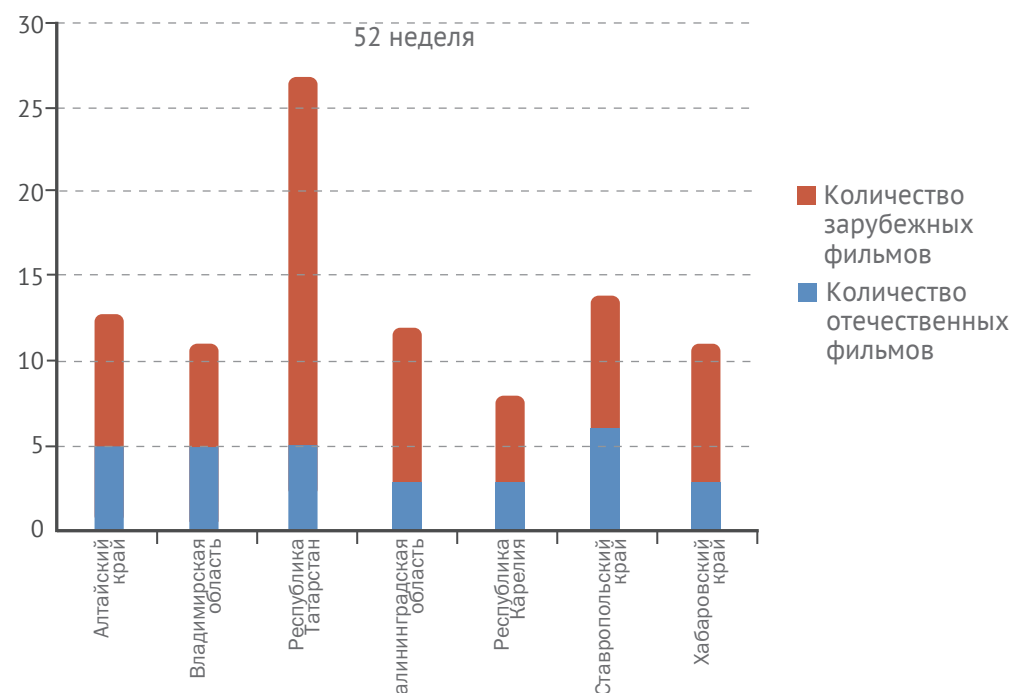
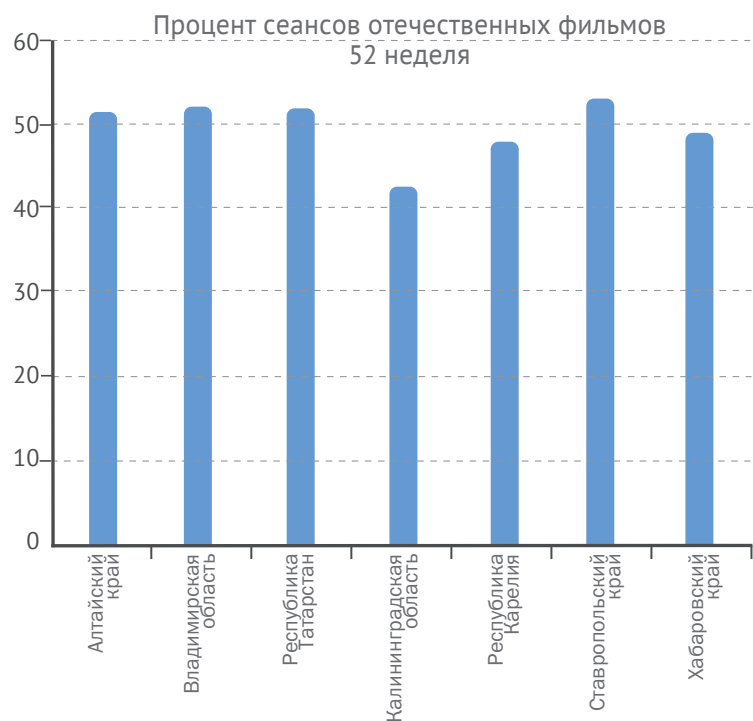
При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента РФ от 17.01.2014 № 11-рп и на основании конкурса проведенного Обществом «Знание» России

АНАЛИЗ
РЕПЕРТУАРНОГО РАЗНООБРАЗИЯ
ПО СЕМИ РЕГИОНАМ РОССИИ

Анализ репертуарного разнообразия по семи регионам России 25 декабря (пятьдесят вторая неделя года)

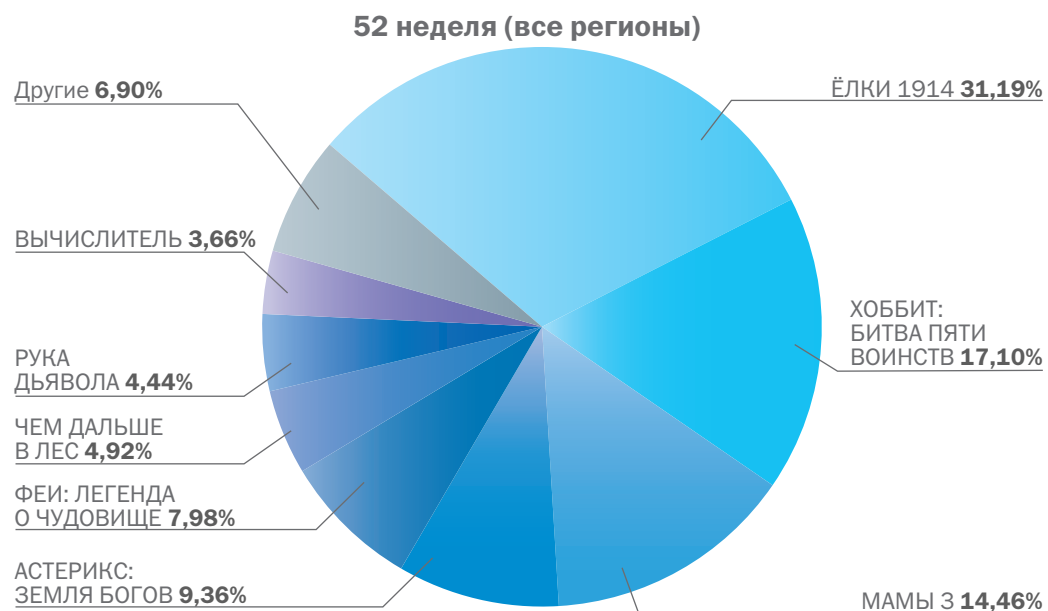
Для анализа репертуарного разнообразия был проведен мониторинг расписания работы кинотеатров в четверг (день смены репертуара в кинотеатрах) в следующих регионах: Алтайский край, Владимирская область, Республика Татарстан, Калининградская область, Республика Карелия, Ставропольский край, Хабаровский край.

Справка. В четверг на пятьдесят второй неделе в кинотеатрах Москвы демонстрировалось 75 кинофильмов.



АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА

В последний декабрьский четверг лучшую роспись во всех регионах получил новый отечественный фильм «Ёлки 1914», причем в Татарстане доля его сеансов оказалась выше, чем в остальных регионах – 33,8% (в среднем 31,2% сеансов). Второй релиз этого четверга российскую комедию «МАМЫ 3» могли посмотреть жители всех регионов без исключения (от 11,4% в Калининградской области до 19,4% во Владимирской области). Во всех регионах продолжился показ фильма «Хоббит: Битва пяти воинств», вышедшего на второй неделе декабря. В среднем приключенческая лента получила 17,1% времени в репертуаре. Важно отметить, что все три недели проката кинокартины во всех рассматриваемых регионах доли её сборов превышали доли отведённых ей сеансов. Выход на экраны кинотеатров новых отечественных фильмов привел к тому, что доля нашего кино поднялась до 57,0% (на предыдущей неделе было 11,0%).



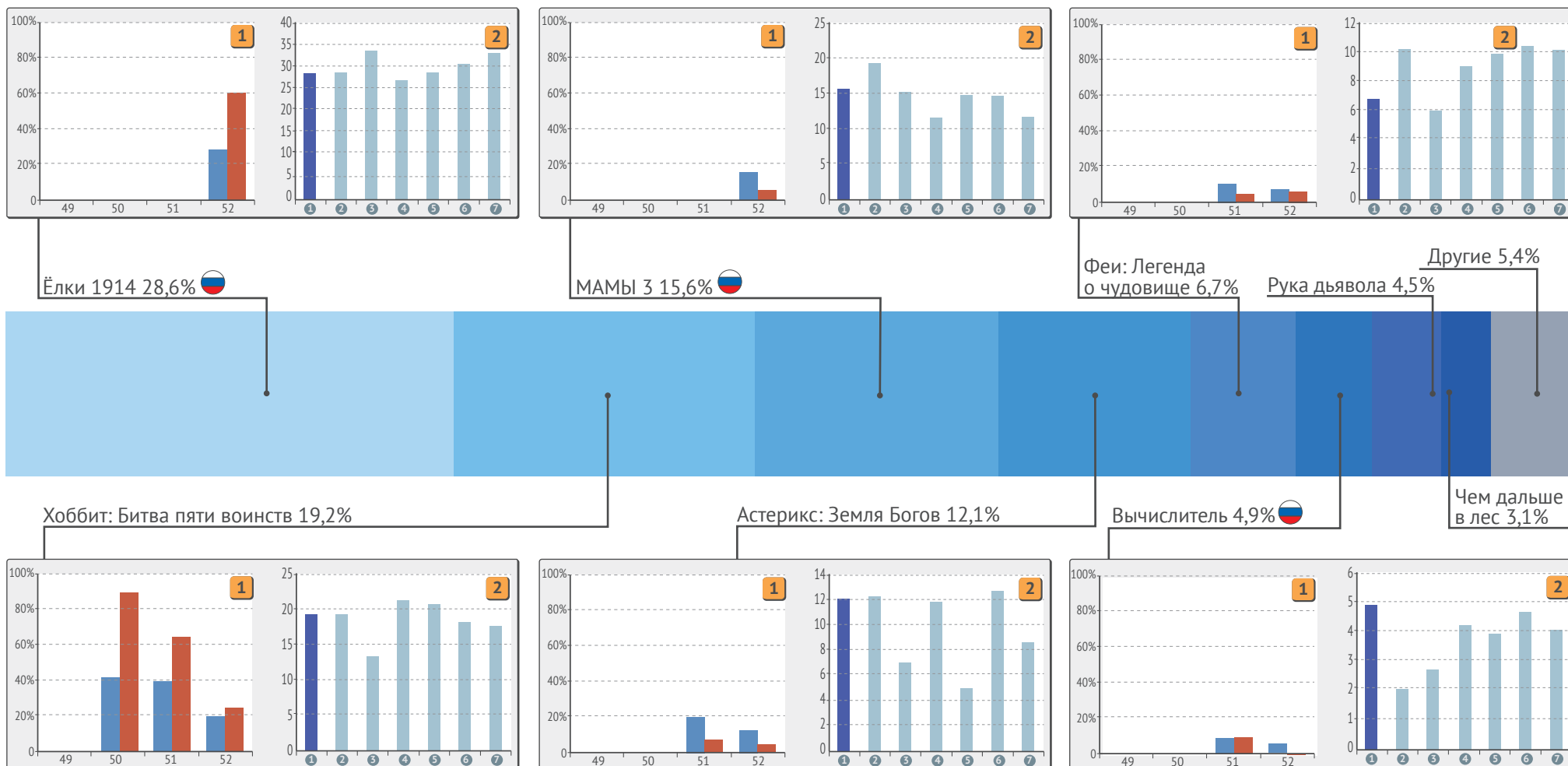
Алтайский край

Доля сеансов отечественных фильмов в регионе в этот четверг увеличилась до 51,3% (на предыдущей неделе она составляла 10,8%). Возросла и доля их сборов. Она достигла 65,4%, став одним из самых высоких показателей доли сборов российского кино среди анализируемых регионов. Российская кинолента «Ёлки 1914», чей релиз пришелся на рассматриваемую неделю, кинотеатрами Алтая была расписана на 28,6% сеансов. Вторая новинка российского производства комедия «МАМЫ 3» – на 15,6% сеансов. Продолжился прокат вышедшего на предыдущей неделе декабря отечественного фильма «Вычислитель» (4,9% сеансов). А фильмы «Тайна темной комнаты» и «Вий» получили по 1,3% и 0,9% сеансов соответственно.

Самая большая доля сборов кинотеатров края досталась российской комедии «Ёлки 1914» – 59,7%. Это самый высокий показатель доли сборов данного фильма среди рассматриваемых регионов. Таким образом, в Алтайском крае комедия продемонстрировала самую высокую эффективность проката как по сравнению с другими регионами проекта, так и в сравнении с прокатом других фильмов в анализируемом крае. Отношение доли сборов к доле сеансов в четверг равнялось 2,1. Зато другая отечественная премьера – «МАМЫ 3» – собрала всего 5,7% кассы кинотеатров края. Это самый низкий результат данной картины среди всех регионов, участвующих в проекте.

Всего в четверг в кинотеатрах края шло 13 кинофильмов, пять из которых были отечественными.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1** Алтайский край
- 2** Владимирская область
- 3** Республика Татарстан
- 4** Калининградская область
- 5** Республика Карелия
- 6** Ставропольский край
- 7** Хабаровский край

Фильмы российского производства

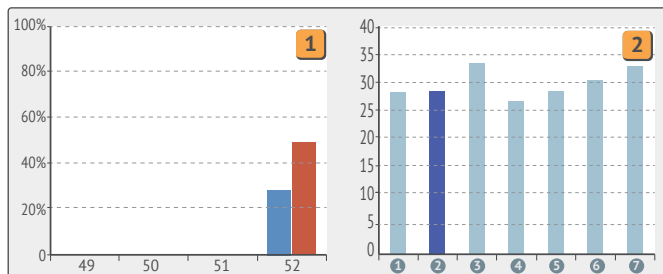
Владимирская область

Отечественные новинки «Ёлки 1914» и «МАМЫ 3» получили по 28,6% и 19,4% сеансов соответственно. Фантастический фильм «Вычислитель», премьера которого состоялась на 51-й неделе, получил 2,0% сеансов. Меньше (по 1,0% времени в репертуаре) получили другие отечественные киноленты: «Приключения маленьких итальянцев» и «Ёлки 3». Доля сеансов наших фильмов по сравнению с предыдущим четвергом увеличилась с 10,1% до 52,0% – это один из самых высоких результатов представленности российских фильмов в анализируемых регионах. Доля сборов российского кино во Владимирской области составила 61,7%.

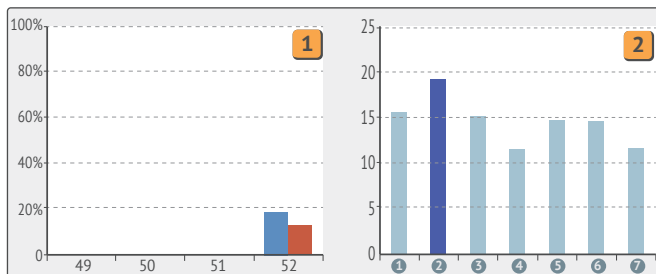
Большинство зрителей в рассматриваемый четверг предпочли отечественный фильм «Ёлки 3». На него пришлось 48,7% сборов кинотеатров области. Семейная комедия «МАМЫ 3» во Владимирской области собрала наибольшую долю кассы среди анализируемых регионов, а именно 12,8%. Мультфильм «Пингвины Мадагаскара», несмотря на пятую неделю проката, в рассматриваемой области имел высокий показатель его эффективности: отношение доли сборов к доле сеансов равнялось 2,3.

Так же как на предыдущей неделе жители Владимирской области в кинотеатрах могли выбирать из 11 фильмов, пять из которых были отечественными картинами.

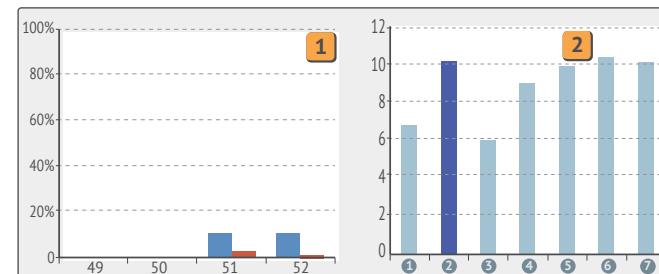
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Ёлки 1914 28,6%

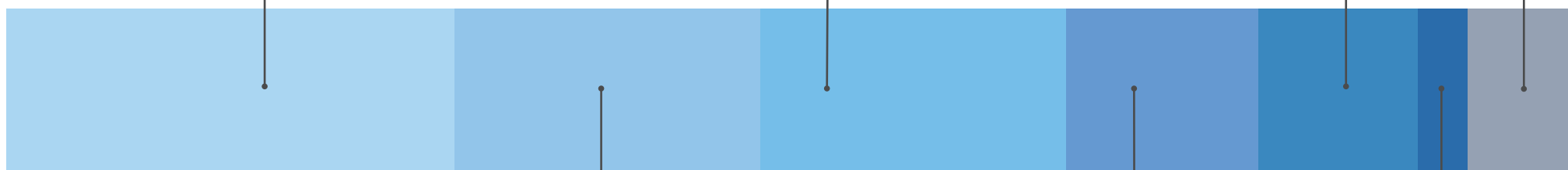


МАМЫ 3 19,4%



Феи: Легенда о чудовище 10,2%

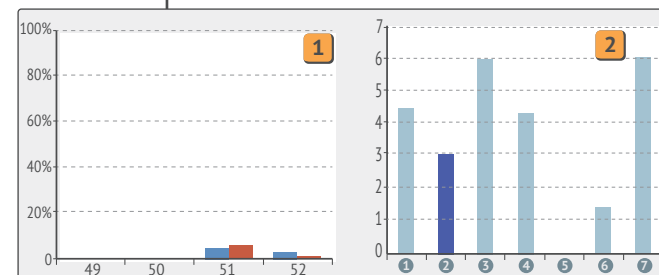
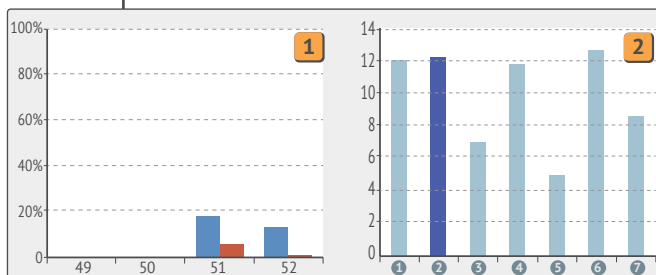
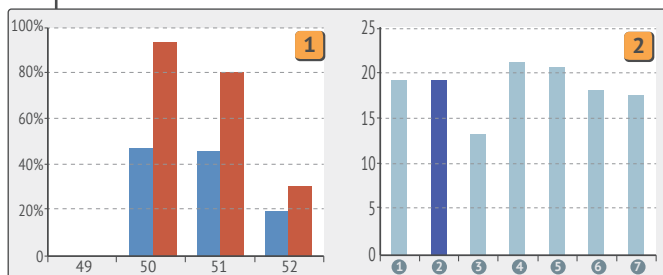
Другие 7,1%



Хоббит: Битва пяти воинств 19,4%

Астерикс: Земля Богов 12,2%

Рука дьявола 3,1%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область

Фильмы российского производства

- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

Республики Татарстан

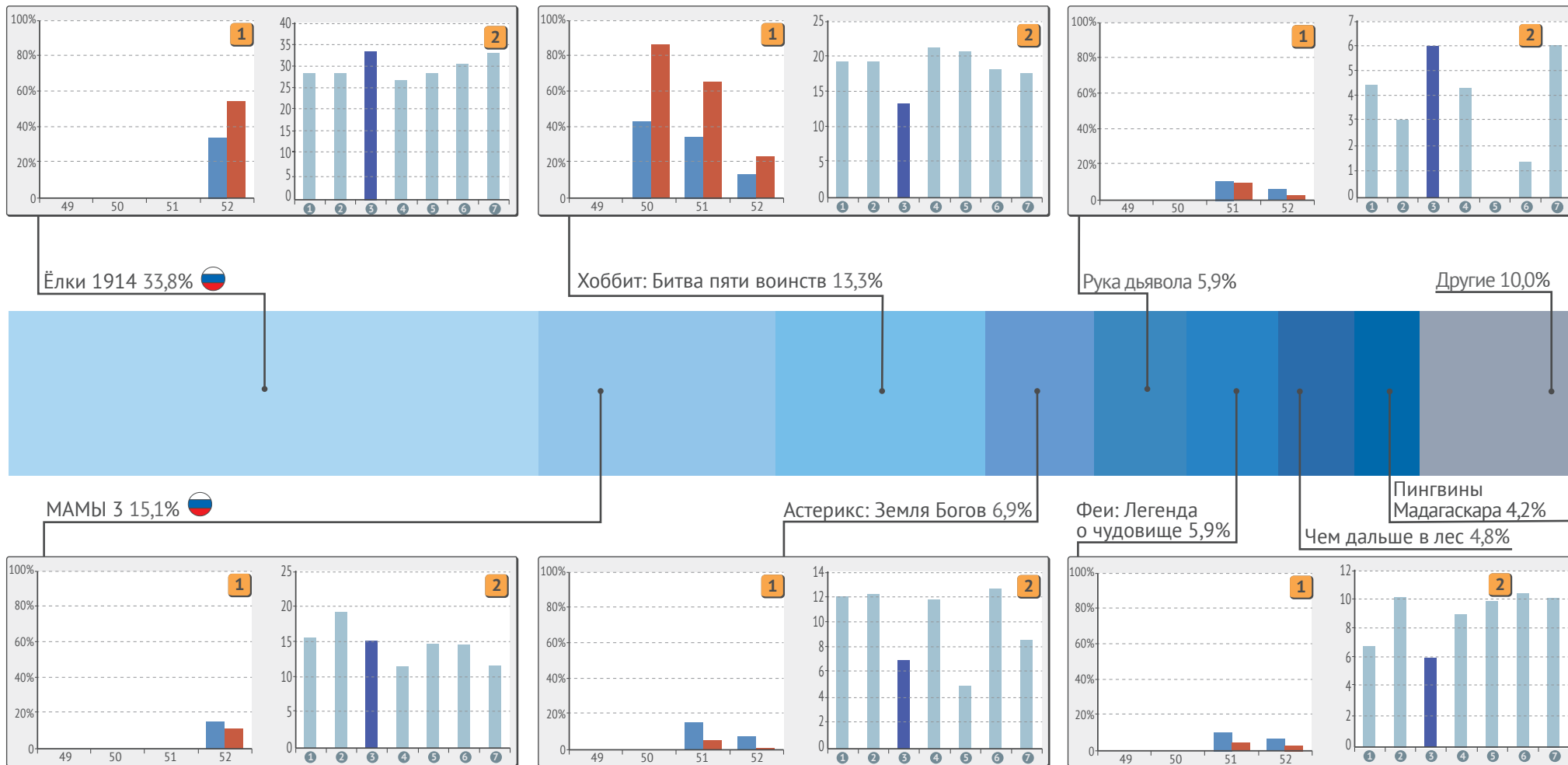
Премьеру данной недели – фильм «Ёлки 1914» букеры кинотеатров Татарстана расписали на 33,8%. А картине «МАМЫ 3», чей релиз пришелся так же на данную неделю, отдали 15,1% времени в репертуаре. Продолжился показ фантастического фильма «Вычислитель» – 2,7% времени в репертуаре. Помимо этого, в кинотеатрах республики можно было встретить комедию «Любит не любит» – 0,2% сеансов и детский фильм «Тайна темной комнаты» с аналогичным количеством сеансов.

Доля сеансов отечественных фильмов в Татарстане составила 51,9% (в предыдущую неделю было 7,8% сеансов). А доля сборов российского кино в республике оказалась самой высокой среди всех регионов проекта (66,6%).

Лидером по доле сборов в республике, как и в остальных анализируемых регионах, является кинолента «Ёлки 1914» (54,6% сборов). А лучшую эффективность проката в рассматриваемом регионе показал прокатывающийся в кинотеатрах уже третью неделю фильм «Хоббит: Битва пяти воинств»: отношение доли сборов к доле сеансов составило 1,7.

В кинотеатрах республики жители могли выбирать из 27 фильмов.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область

- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

Калининградская область

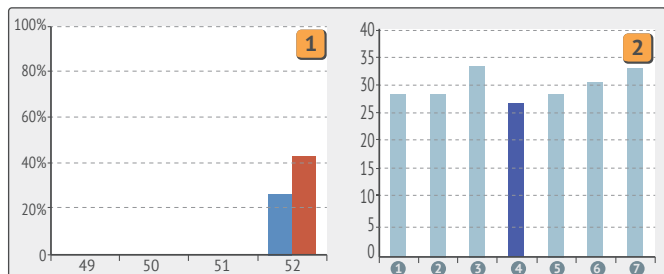
На 52-ой неделе лучшую роспись, как и в других регионах, получила фантастическая комедия «Ёлки 1914» (27,0% сеансов). Вторая комедия «МАМЫ 3», чья премьера так же состоялась в этот четверг декабря, была расписана на 11,4% времени в репертуаре. Незначительные потери (в несколько сеансов) понесла на этой неделе фантастическая кинолента «Вычислитель» – 4,3% сеансов.

Доля сеансов российских фильмов в области оказалась самой низкой – 42,7% (в предыдущий четверг она была 7,8%). Доля сборов также была одной из самых низких – 51,0% кассы кинотеатров области.

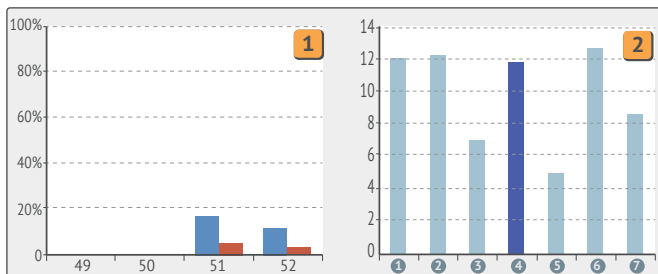
Наибольшую долю кинотеатральной кассы в области получила отечественная комедия «Ёлки 1914» – на неё пришлось 43,6% сборов дня. Эффективность проката данного фильма-новинки составила 1,6 и совпала с этим показателем у мультфильма «Пингвины Мадагаскара», прокатывающегося в кинотеатрах уже пятую неделю. Фильм «Хоббит: Битва пяти воинств» в рассматриваемый четверг собрал наибольшую долю кассы кинотеатров среди анализируемых регионов именно в Калининградской области.

Кинотеатры области показывали 12 кинофильмов, три из которых были отечественными.

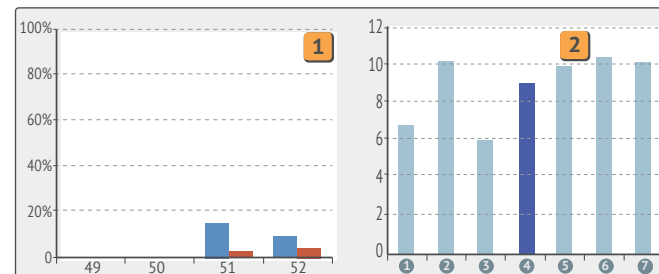
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Ёлки 1914 27,0%



Астерикс: Земля Богов 11,8%



Феи: Легенда о чудовище 9,0% Рука дьявола 4,3% Другие 4,7%

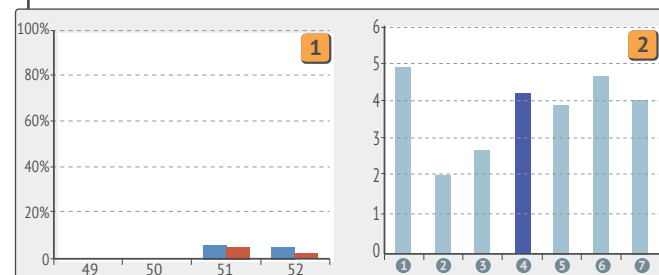
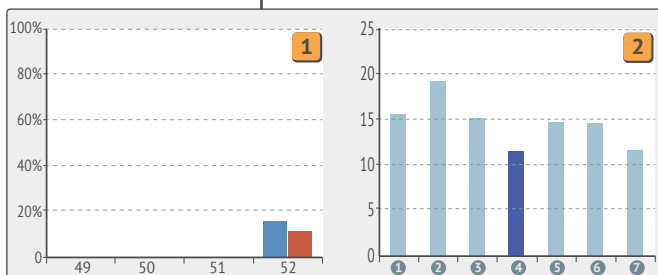
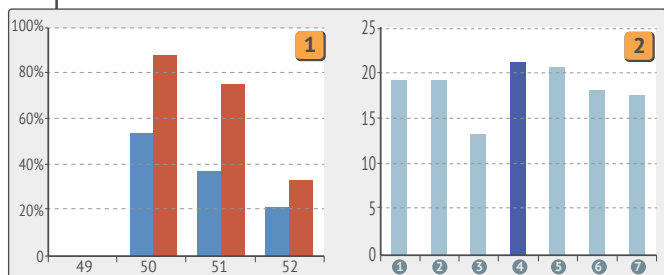


Хоббит: Битва пяти воинств 21,3%

МАМЫ 3 11,4%

Чем дальше в лес 6,2%

Вычислитель 4,3%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1** Алтайский край
- 2** Владимирская область
- 3** Республика Татарстан
- 4** Калининградская область

- 5** Республика Карелия
- 6** Ставропольский край
- 7** Хабаровский край

Фильмы российского производства

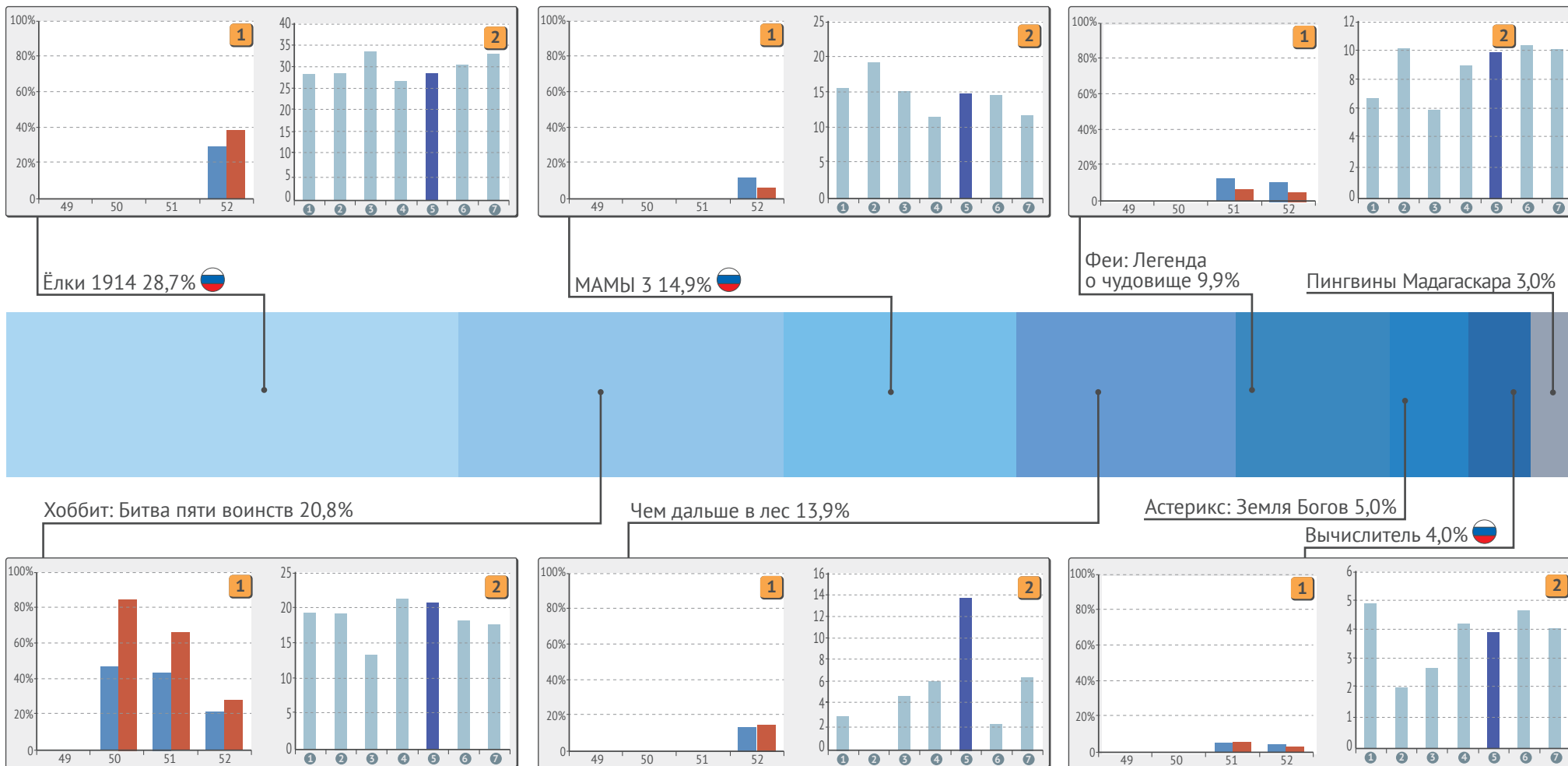
Республика Карелия

Доля сеансов всех отечественных фильмов в республике составила 47,5% (на 51-ой неделе отечественным фильмам было отведено 9,1% сеансов). В четверг в кинотеатрах можно было увидеть три российских фильма. Премьерные комедии «Ёлки 1914» и «МАМЫ 3» букерами кинотеатров Карелии были расписаны на 28,7% и 14,9% сеансов соответственно. Фантастический фильм «Вычислитель», вышедший в 51-й четверг, получил 4,0% времени в репертуаре. Доля кассовых сборов этих фильмов составила 50,2% и оказалась самой низкой долей сборов отечественного кино среди рассматриваемых регионов.

Лидером по доле сборов в республике стала кинолента «Ёлки 1914» (38,7% сборов). В Карелии данный фильм показал низкую эффективность проката по сравнению с другими регионами проекта: отношение доли сборов к доле сеансов равнялось 1,3. Эффективность проката комедии совпала с этим показателем у фильма «Хоббит: Битва пяти воинств», прокатывающегося в кинотеатрах уже третью неделю.

Число фильмов в репертуаре кинотеатров Карелии оказалось как всегда одним из самых низких: в 52-й четверг жители выбирали из 8 фильмов.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

доля сеансов
 доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1** Алтайский край
- 2** Владимирская область
- 3** Республика Татарстан
- 4** Калининградская область
- 5** Республика Карелия
- 6** Ставропольский край
- 7** Хабаровский край

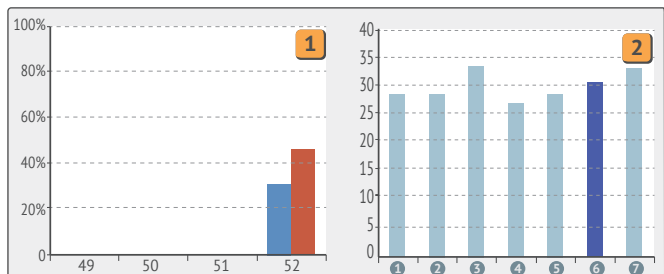
Фильмы российского производства

Ставропольский край

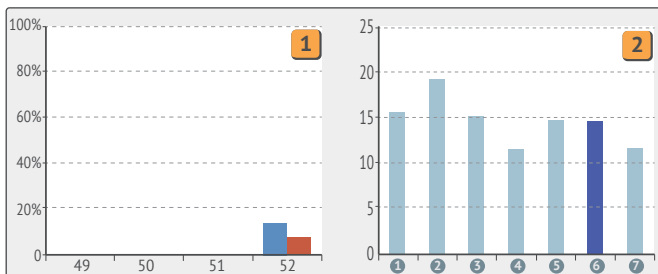
На этой неделе, так же как и на прошлой, доля отечественных фильмов на Ставрополье оказалась одной из самых высоких среди анализируемых регионов – 53,1% (11,3% – таков был результат представленности отечественных фильмов в крае в предыдущий четверг). Доля сборов российского кино в крае составила 56,4%. Всего в крае кинотеатры показывали 14 кинолент, шесть из которых были отечественными. Комедии «Ёлки 1914» и «МАМЫ 3», вышедшие на данной неделе, были расписаны на 31,0% и 14,6% сеансов соответственно. Фильм «Вычислитель», вышедший на предыдущей неделе, получил 4,7% сеансов. 1,4% удостоился в кинотеатрах на Ставрополье российский фильм «Вий», а детские мультфильмы «Снежная королева» и «Бабка Ежка и другие» получили довольно скромный показ в 0,9% и 0,4% сеансов.

Наибольшая доля кассы кинотеатров края досталась отечественной комедии «Ёлки 1914» – 46,1%. А наилучшая эффективность проката оказалась у фильма «Хоббит: Битва пяти воинств»: отношение доли сборов к доле сеансов равнялось 1,8. Это самый высокий показатель эффективности проката данной картины среди рассматриваемых регионов.

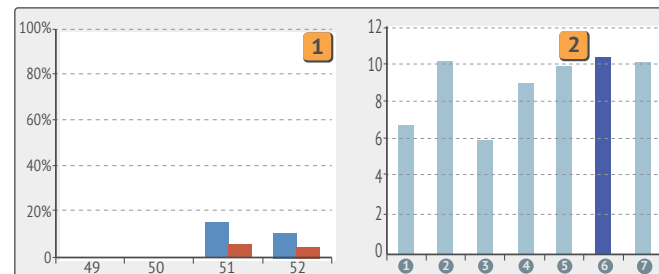
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Ёлки 1914 31,0%

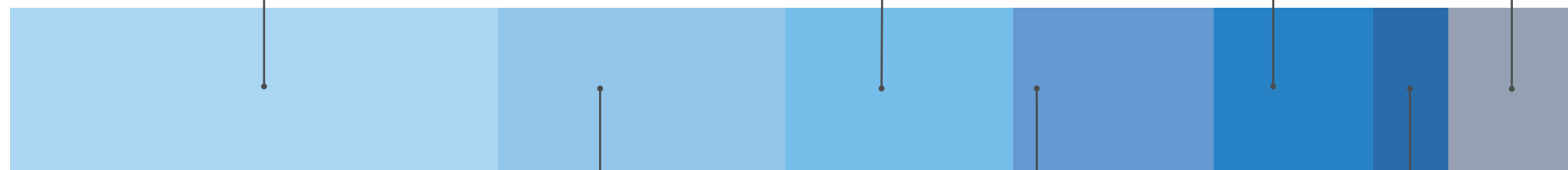


МАМЫ 3 14,6%



Феи: Легенда о чудовище 10,3%

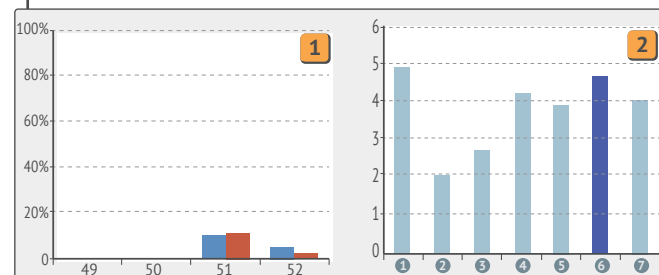
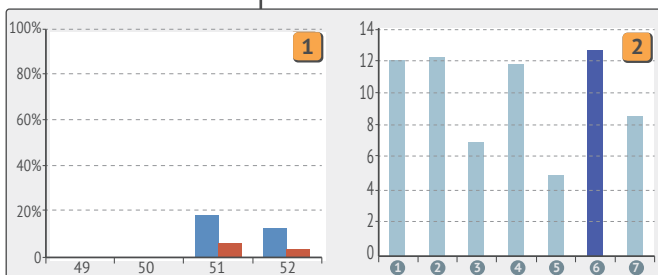
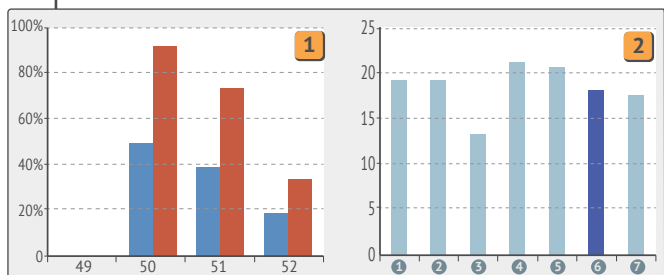
Другие 8,5%



Хоббит: Битва пяти воинств 18,3%

Астерикс: Земля Богов 12,7%

Вычислитель 4,7%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

■ доля сеансов
■ доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

Хабаровский край

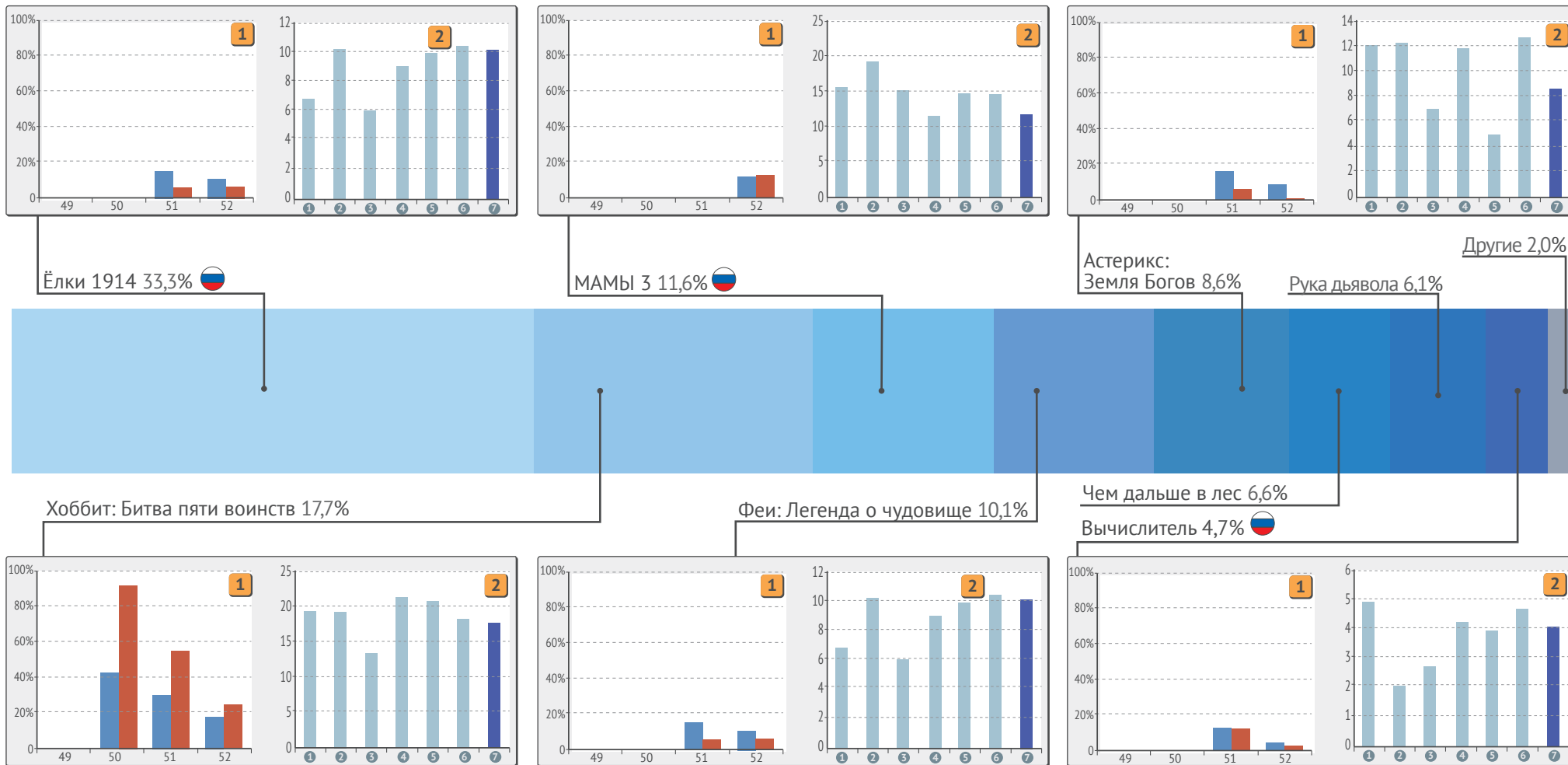
Результат присутствия комедия «Ёлки 1914» на экранах Хабаровского края оказался одним из самых высоких – 49,0% сеансов. Вторая премьера недели наша комедия «МАМЫ 3» получила 11,6% сеансов. А российская фантастика «Вычислитель» потеряла две трети сеансов, и в этот четверг была расписана на 4,0% времени в репертуаре.

В целом доля сеансов российских фильмов составила 44,9%, в предыдущий четверг она была гораздо ниже – 12,5% сеансов. Доля сборов отечественных фильмов в Хабаровском крае равнялась 59,5%.

Доля сборов картины «Ёлки 1914» в рассматриваемом крае была равна 44,9%, показатель эффективности проката этой комедии оказался самым низким среди анализируемых регионов – 1,3.

Жители Хабаровского края смогли выбрать для просмотра в кинотеатрах из 11 картин, три из которых были отечественного производства.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства