

КИНО:

КУРС НА ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

30 апреля 2015

КИНО: Курс на гражданское общество

Мониторинг прав человека в области культуры
и доступа к культурным ценностям

Еженедельный выпуск

НП «Эксперт»
Москва, май 2015

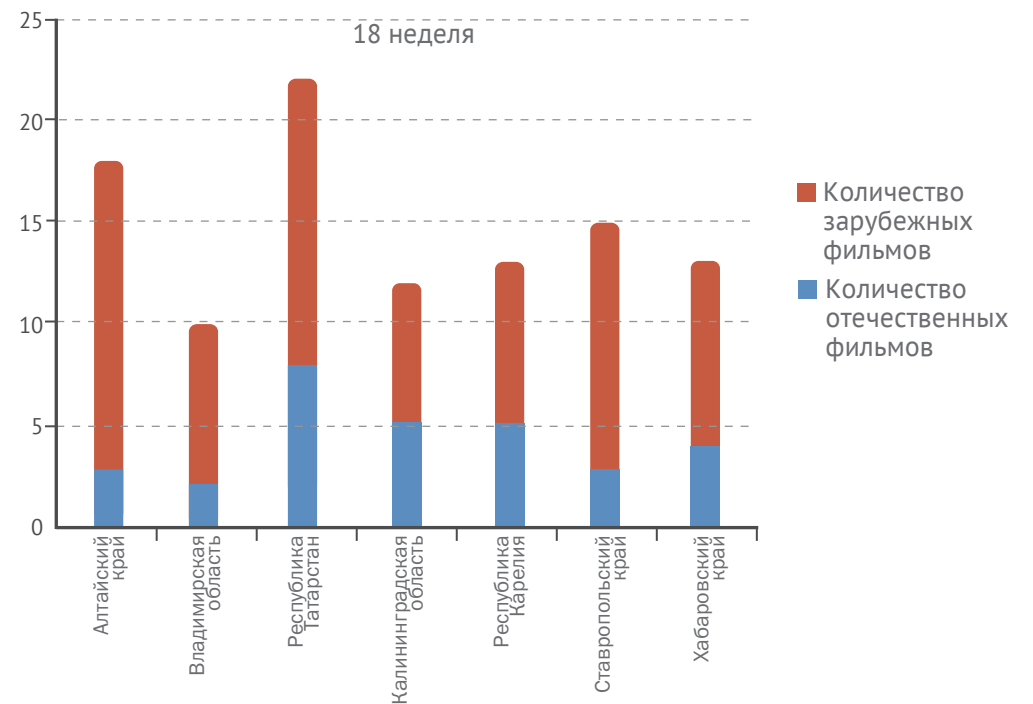
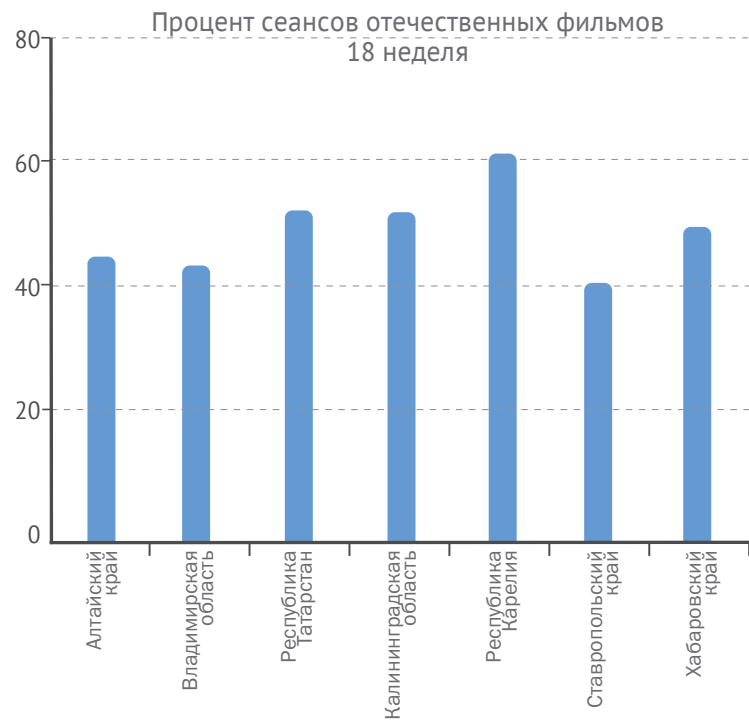
При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента РФ от 17.01.2014 № 11-рп и на основании конкурса проведенного Обществом «Знание» России

АНАЛИЗ
РЕПЕРТУАРНОГО РАЗНООБРАЗИЯ
ПО СЕМИ РЕГИОНАМ РОССИИ

Анализ репертуарного разнообразия по семи регионам России 30 апреля (восемнадцатая неделя года)

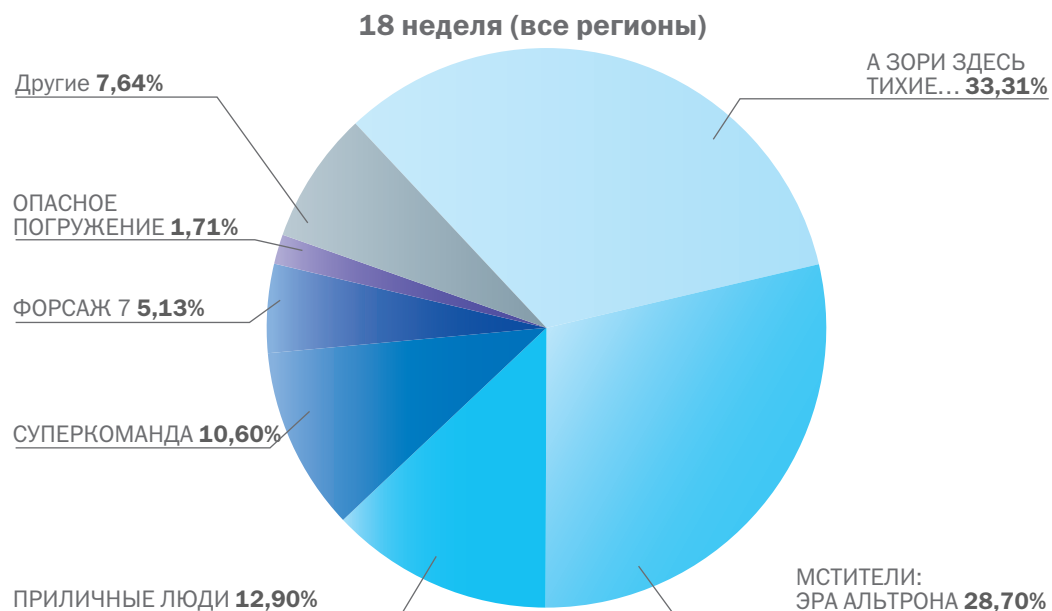
Для анализа репертуарного разнообразия был проведен мониторинг расписания работы кинотеатров в четверг (день смены репертуара в кинотеатрах) в следующих регионах: Алтайский край, Владимирская область, Республика Татарстан, Калининградская область, Республика Карелия, Ставропольский край, Хабаровский край.

Справка. В восемнадцатый четверг года в кинотеатрах Москвы демонстрировалось 81 кинофильм.



В последний апрельский четверг абсолютного лидера по росписи не наблюдалось. Двум фильмам букеры кинотеатров анализируемых нами регионов выделили больше всего времени в репертуаре. К ним относились отечественная новинка проката – военный фильм «А зори здесь тихие...» и премьера прошлой недели – фантастический боевик «Мстители: Эра Альтрона». В среднем по всем регионам киноленты получили 33,3% и 28,7% сеансов соответственно. Военная драма лидировала по росписи в трёх регионах: в Республиках Татарстан и Карелия и в Калининградской области. В остальных регионах первое место занимал фильм о супергероях. Новая российская комедия «Приличные люди» в среднем была расписана на 12,9% времени в репертуаре. Премьерному зарубежному мультфильму «Суперкоманда» досталось 10,6% сеансов. Остальные фильмы, прокатываемые на восемнадцатой неделе года, в кинотеатрах, участвующих в проекте регионов были расписаны гораздо хуже.

Наибольшую долю кассы кинотеатров в пяти из семи регионах собрал фильм «Мстители: Эра Альтрона». Самое большое её значение было отмечено в Калининградской области – 61,4%. В Алтайском крае и Республике Карелия по этому показателю лидировала кинолента «А зори здесь тихие...».



Во всех регионах, кроме Алтайского края, прокат фантастического боевика «Мстители: Эра Альтрона» был очень успешным. Показатель эффективности проката премьерной кинокартины «А зори здесь тихие...» превышал единицу только в трёх регионах: Алтайском крае (1,67), Ставропольском крае (1,13) и Владимирской области (1,02). В других трёх регионах – Татарстане, Карелии и Калининградской области – всё ещё был популярен «Форсаж 7».

В связи с хорошей росписью военного фильма «А зори здесь тихие...» доля сеансов российского кино в целом возросла по сравнению с предыдущим четвергом с 14,9% до 49,6%. Доля сборов отечественных кинолент увеличилась с 2,3% до 36,0%.

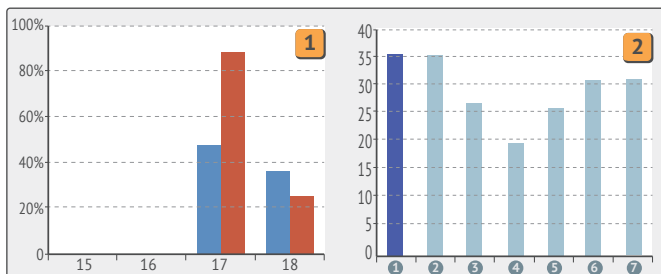
Алтайский край

Наилучшую роспись в этом регионе получил фильм «Мстители: Эра Альтрона» – 35,8%. Это было лучшее значение показателя доли сеансов у этой киноленты среди всех анализируемых регионов. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 24,9% – наоборот, самая низкая по сравнению с другими регионами. В два раза большая доля сборов досталась российскому фильму «А зори здесь тихие...» – 51,9%. Она превысила долю его сеансов в 1,7 раз. Помимо этой кинокартины ещё у одного фильма прокат в Алтайском крае был эффективным – у отечественной комедии «Приличные люди». Отношение доли её сборов к доле сеансов равнялось 1,5. Доля кассы у этой киноленты в рассматриваемом крае оказалась самой высокой среди всех анализируемых регионов – 19,4%.

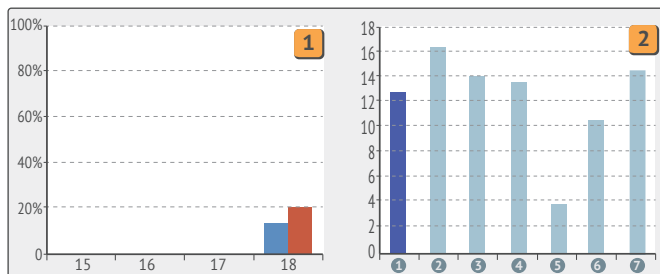
Доля сеансов отечественных кинокартин в крае увеличилась по сравнению с предыдущим четвергом с 20,2% до 44,4%. Благодаря высокой популярности среди жителей Алтайского края российских новинок «А зори здесь тихие...» и «Приличные люди» доля сборов отечественного кино возросла с 2,3% до 71,3%, став самой высокой среди регионов, участвующих в проекте.

Жители Алтайского края в восемнадцатый четверг года могли выбрать всего из 7 фильмов, три из которых были отечественного производства.

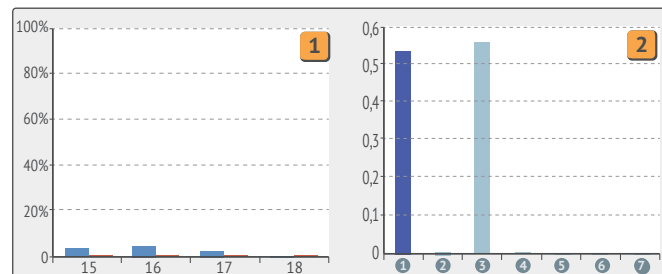
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Мстители: Эра Альтрона 35,8%

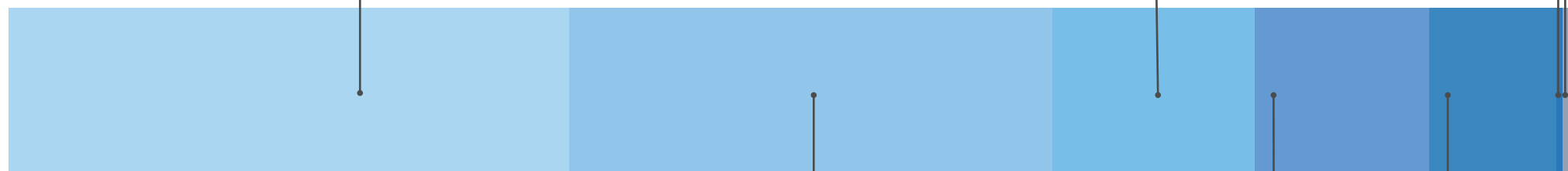


Приличные люди 12,8%



Гнездо Дракона 0,5%

Территория 0,5%

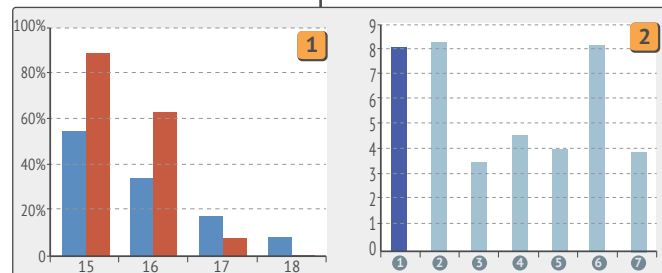
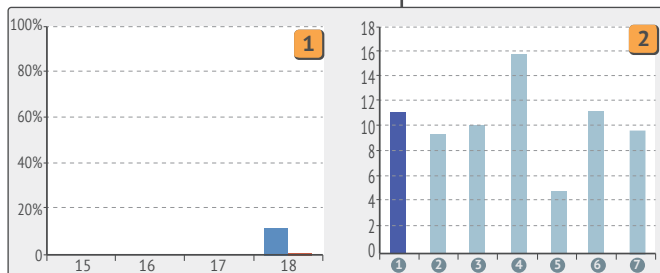
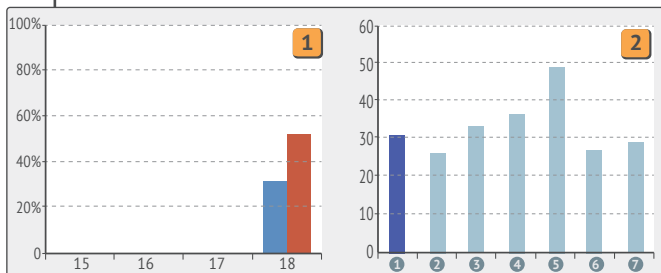


А зори здесь тихие... 31,0%

Суперкоманда 11,2%

Форсаж 7,0%

Другие 0,5%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

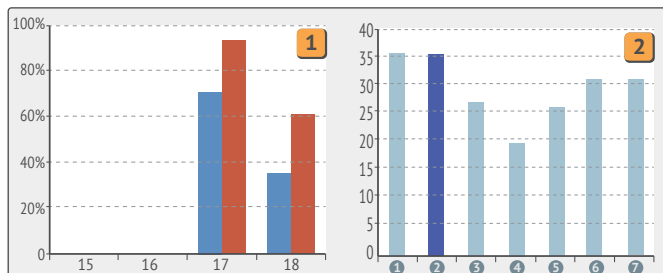
Владимирская область

Наилучшую роспись в этом регионе получил фильм «Мстители: Эра Альтрона» – 35,3%. Данной доле сеансов соответствовала высокая доля сборов – 61,3%. В два раза меньшая доля кассы досталась российскому фильму «А зори здесь тихие...» – 27,6%. Расписан он был на 27,1% времени в репертуаре. Именно во Владимирской области отечественная новинка «Приличные люди» и прокатывающийся уже четвёртую неделю «Форсаж 7» были расписаны наилучшим образом – на 16,5% и 8,2% сеансов соответственно. Однако у обоих фильмов доли их сборов были гораздо ниже долей сеансов. Помимо военной драмы «А зори здесь тихие...» и комедии «Приличные люди» других российских фильмов в кинотеатрах Владимирской области увидеть было нельзя.

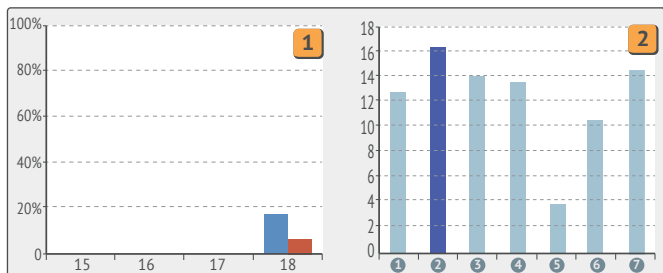
Доля сеансов отечественных кинокартин в области увеличилась по сравнению с предыдущим четвергом с 9,6% до 43,5%. Доля их сборов возросла с 0,4% до 33,8%.

Жители Владимирской области в восемнадцатый четверг года могли выбрать всего из 7 фильмов, два из которых были отечественного производства.

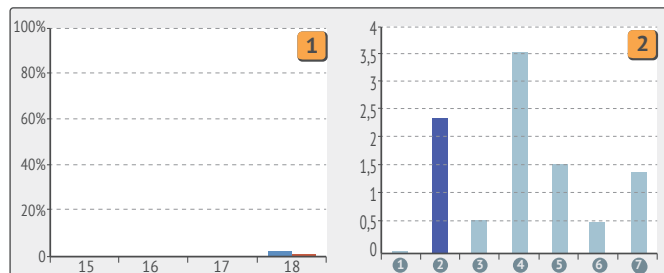
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



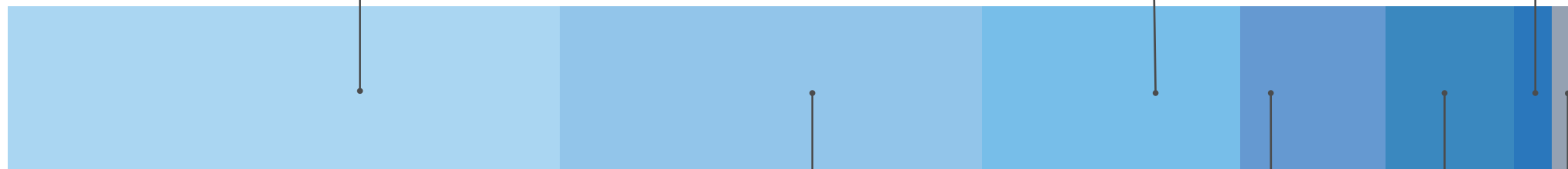
Мстители: Эра Альтрона 35,3%



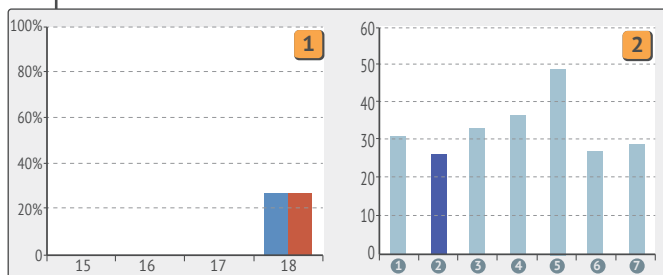
Приличные люди 16,5%



Демоны Деборы Логан 2,4%



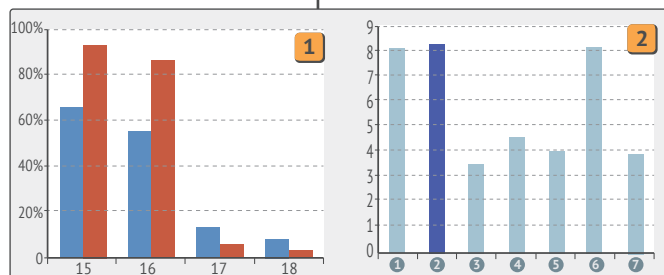
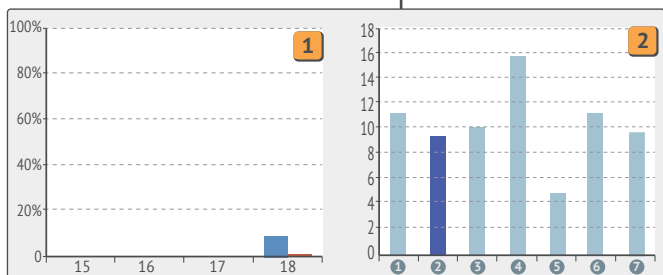
А зори здесь тихие... 27,1%



Суперкоманда 9,4%

Форсаж 7 8,2%

Другие 1,2%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

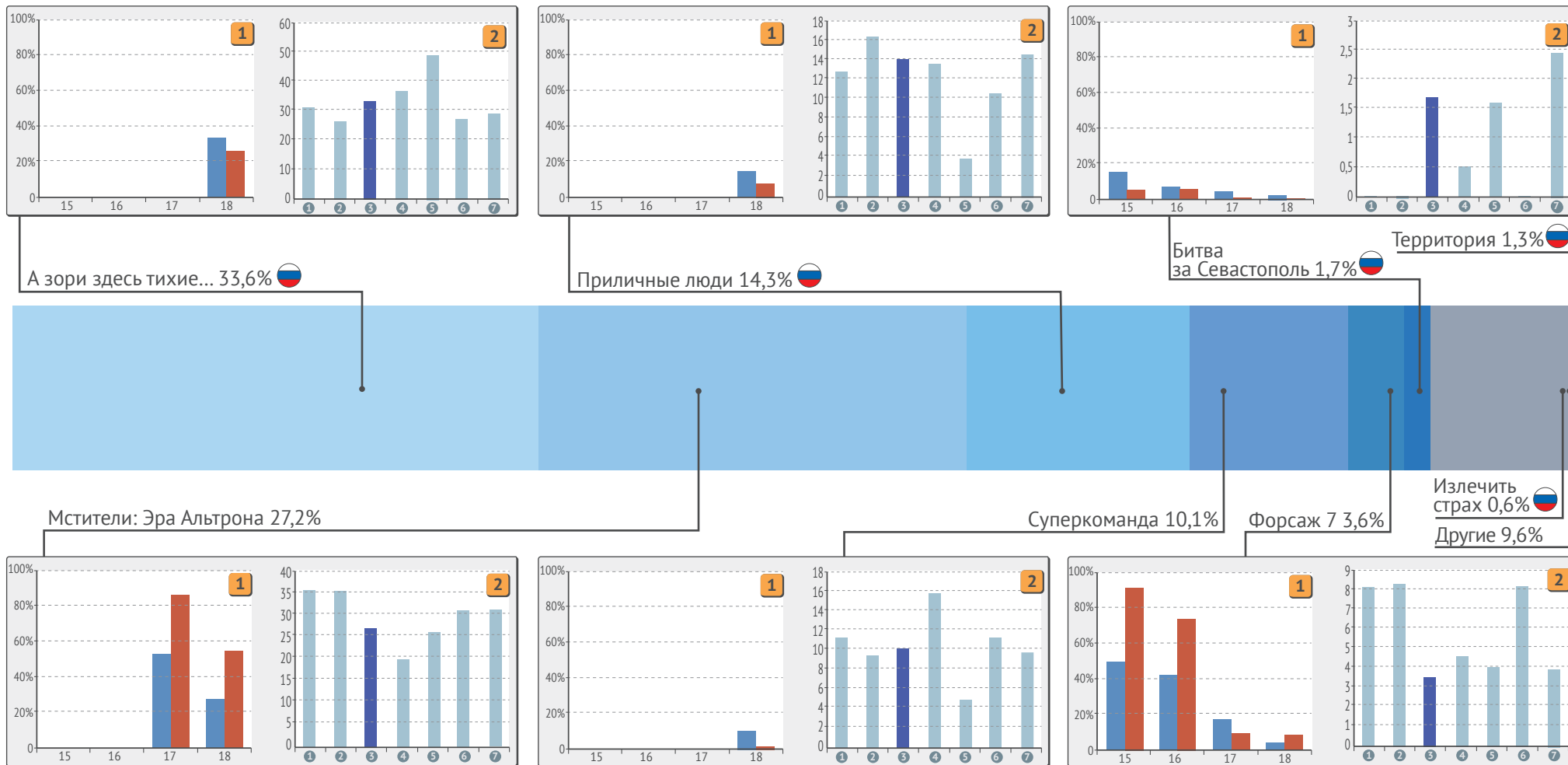
Республика Татарстан

Наилучшую роспись в этом регионе получил фильм «А зори здесь тихие...» – 33,6%. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 25,1%. В два раза большая доля кассы досталась фантастическому боевику «Мстители: Эра Альтрона» – 54,4%. Расписан он был на 27,2% времени в репертуаре. То есть у фильма было двукратное превышение доли сборов над долей сеансов. Показатель эффективности проката седьмой части франшизы «Форсаж» был ещё выше – 2,3. Так получилось благодаря самой узкой (по сравнению с другими регионами) росписи этого фильма – 3,6% сеансов и самой высокой (также по сравнению с другими регионами) доле кассы – 8,2%. Отечественная комедия «Приличные люди» в репертуаре кинотеатров Татарстана получила 14,3% времени. Доля её сборов оказалась в два раза меньше доли сеансов.

Доля сеансов отечественных кинокартин в республике увеличилась по сравнению с предыдущим четвергом с 14,7% до 52,4%. Доля их сборов возросла с 2,6% до 33,7%.

Жители Республики Татарстан в восемнадцатый четверг года могли выбрать из 22 фильмов, восемь из которых были отечественного производства.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

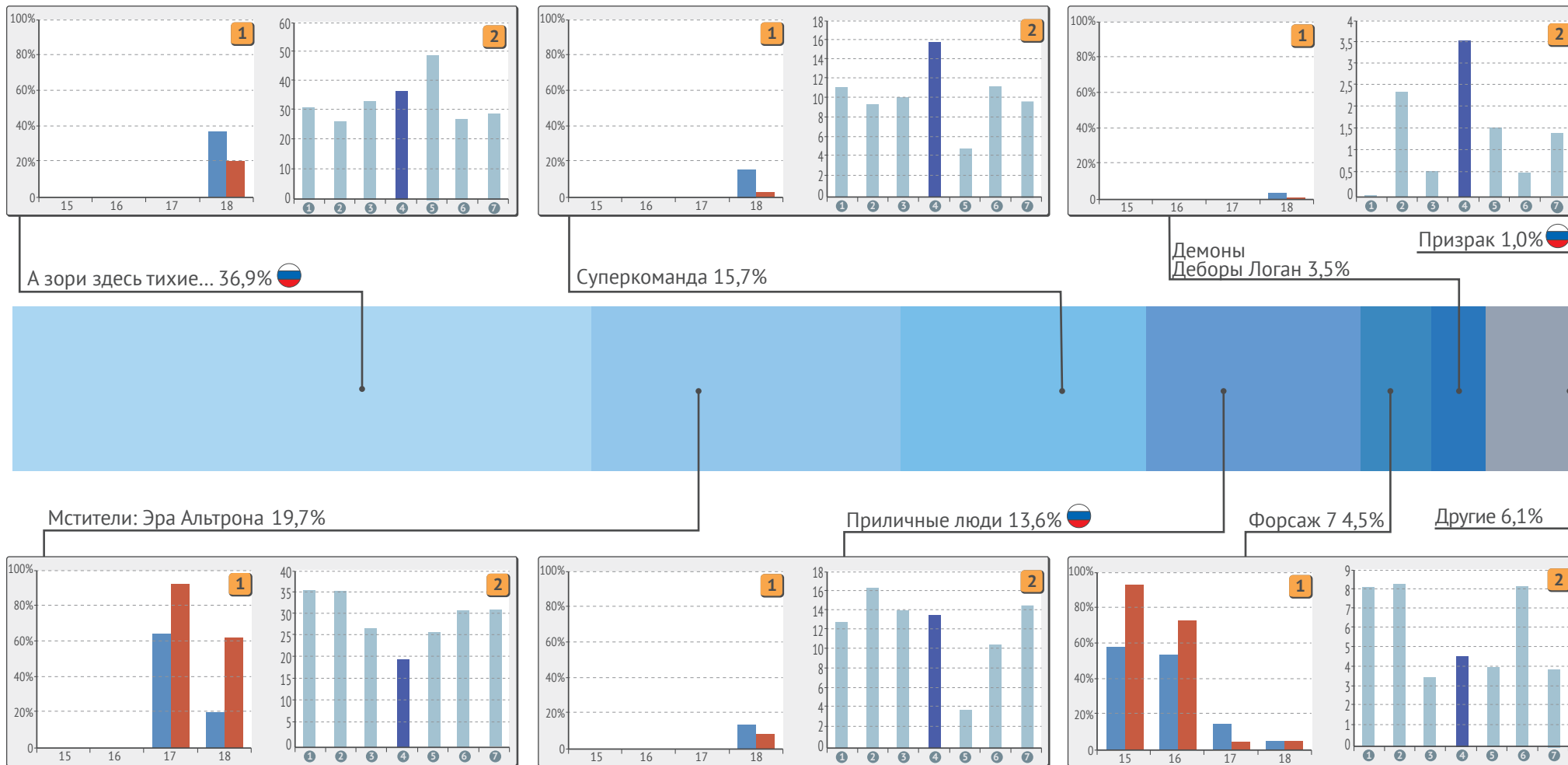
Калининградская область

Наилучшую роспись в этом регионе получил фильм «А зори здесь тихие...» – 36,9%. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 20,6%. Это было худшее значение показателя доли кассы у этой киноленты среди всех анализируемых регионов. Соответственно показатель эффективности проката у данной военной драмы был очень низким. В три раза большая доля кассы досталась фантастическому боевику «Мстители: Эра Альтрона» – 61,4%. Расписан он был очень узко по сравнению с другими регионами – на 19,7% времени в репертуаре. То есть у фильма было трёхкратное превышение доли сборов над долей сеансов. Показатель эффективности проката седьмой части франшизы «Форсаж» равнялся 1,1 при росписи 4,5%. Именно в Калининградской области зарубежные новинки «Суперкоманда» и «Демоны Деборы Логан» были расписаны наилучшим образом – на 15,7% и 3,5% сеансов соответственно. Однако у обоих фильмов доли их сборов были гораздо ниже долей сеансов.

Доля сеансов отечественных кинокартин в области увеличилась по сравнению с предыдущим четвергом с 7,0% до 52,5%. Доля их сборов возросла с 1,6% до 28,5%. Это был самый низкий показатель доли кассы, собранной российскими кинокартинами в последний апрельский четверг, среди участвующих в проекте регионов.

Жители Калининградской области в восемнадцатый четверг года могли выбирать из 14 фильмов, пять из которых были отечественного производства.

АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- ① Алтайский край
- ② Владимирская область
- ③ Республика Татарстан
- ④ Калининградская область
- ⑤ Республика Карелия
- ⑥ Ставропольский край
- ⑦ Хабаровский край

Фильмы российского производства

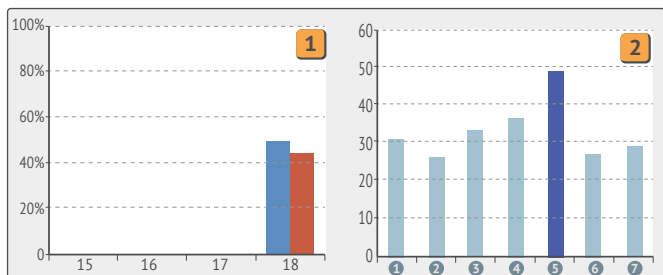
Республика Карелия

Наилучшую роспись в этом регионе получил фильм «А зори здесь тихие...» – 49,2%. Это было лучшее значение показателя доли сеансов у этой киноленты среди всех анализируемых регионов. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 43,5%. Чуть меньшая доля кассы досталась фантастическому боевику «Мстители: Эра Альтрона» – 40,3%. Расписан он был на 26,2% времени в репертуаре. Показатель эффективности проката седьмой части франшизы «Форсаж» равнялся 1,1 при росписи 4,0%. Отечественная комедия «Приличные люди» и иностранный мультфильм «Суперкоманда» в репертуаре кинотеатров Карелии по сравнению с другими регионами получили очень мало времени – 4,0% и 4,8% соответственно. Только у первой кинокартины отношение доли сборов к доле сеансов превысило единицу. Фильм ужасов «Демоны Деборы Логан» был расписан на 1,6% сеансов. Доля его кассы превысила этот показатель в полтора раза.

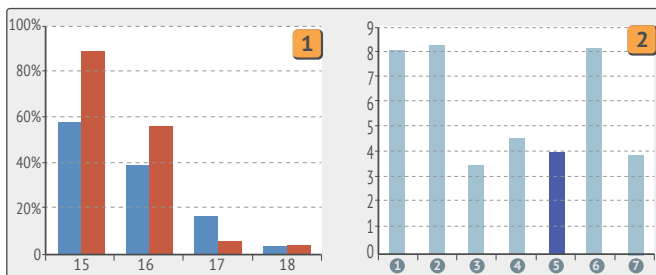
Благодаря очень широкой росписи военной драмы «А зори здесь тихие...», доля сеансов отечественных кинокартин в республике увеличилась по сравнению с предыдущим четвергом с 23,1% до 60,3%, став самой высокой среди регионов, участвующих в проекте. Доля сборов российского кино возросла с 6,8% до 50,1%.

Жители Республики Карелия в восемнадцатый четверг года могли выбирать из 11 фильмов, пять из которых были отечественного производства.

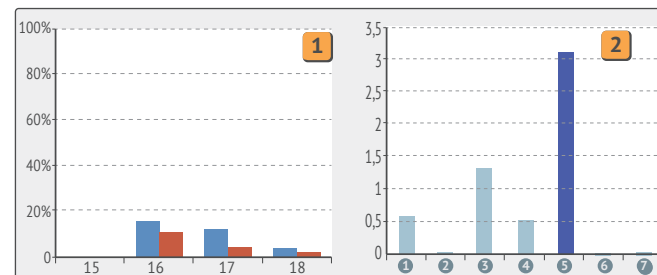
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



А зори здесь тихие... 49,2%



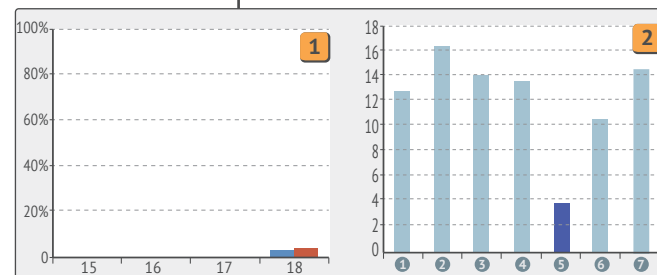
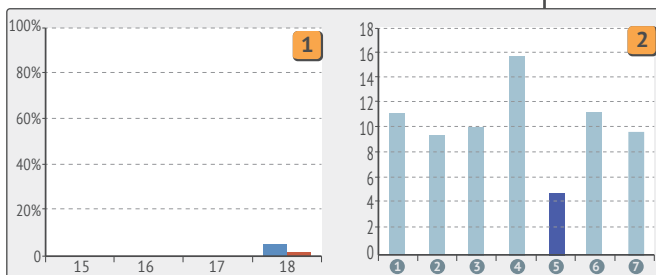
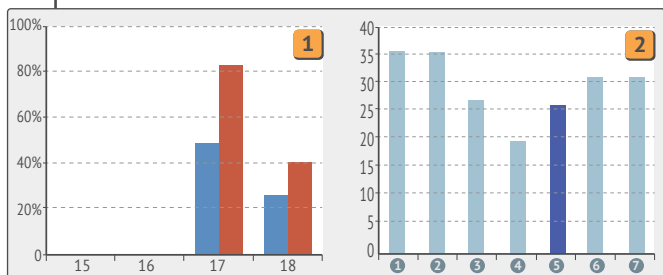
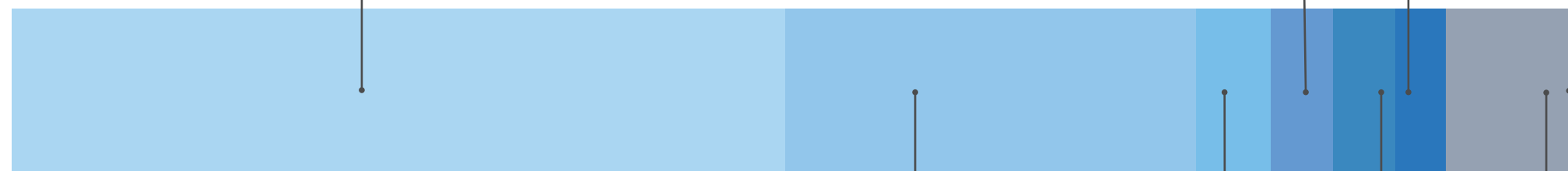
Форсаж 7 4,0%



Территория 3,2%

Битва за Севастополь 1,6%

Призрак 2,4%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область

- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства

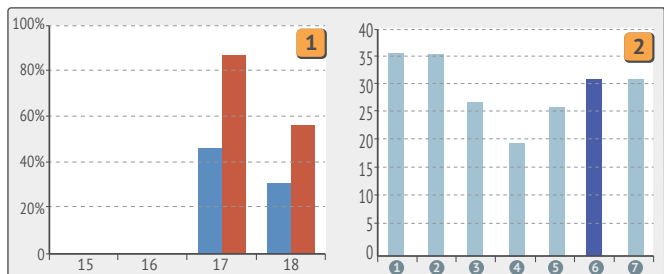
Ставропольский край

Наилучшую роспись в этом регионе получил фильм «Мстители: Эра Альтрона» – 31,2%. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 56,2%. То есть у этого фантастического боевика показатель эффективности проката был довольно высокий – 1,8. Почти в два раза меньшая доля сборов досталась российскому фильму «А зори здесь тихие...» – 31,0%. Она превысила долю его сеансов в 1,1 раза. Отечественная комедия «Приличные люди» в репертуаре кинотеатров Ставропольского края получила 10,8% времени. Доля её сборов оказалась в два раза меньше доли сеансов.

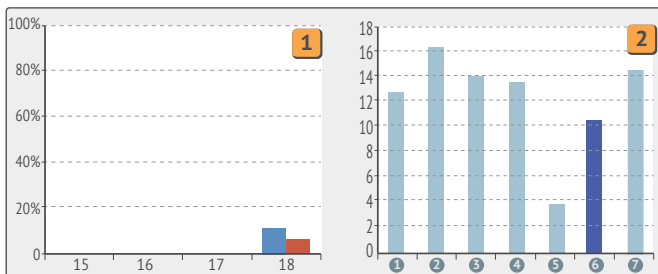
Из-за очень узкой росписи военной драмы «А зори здесь тихие...» по сравнению с другими регионами (27,4%), а также из-за отсутствия в прокате отечественных лент «Битва за Севастополь» (ко-продукция) и «Территория», доля сеансов российских кинокартин в крае увеличилась по сравнению с предыдущим четвергом с 12,8% лишь до 40,3%, став самой низкой среди регионов, участвующих в проекте. Доля сборов отечественного кино возросла с 2,7% до 37,1%.

Жители Ставропольского края в восемнадцатый четверг года могли выбирать из 10 фильмов, три из которых были отечественного производства.

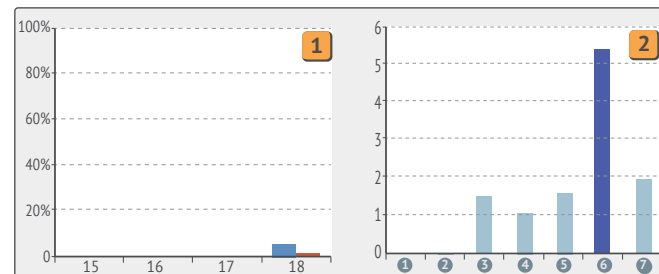
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Мстители: Эра Альтрона 31,2%

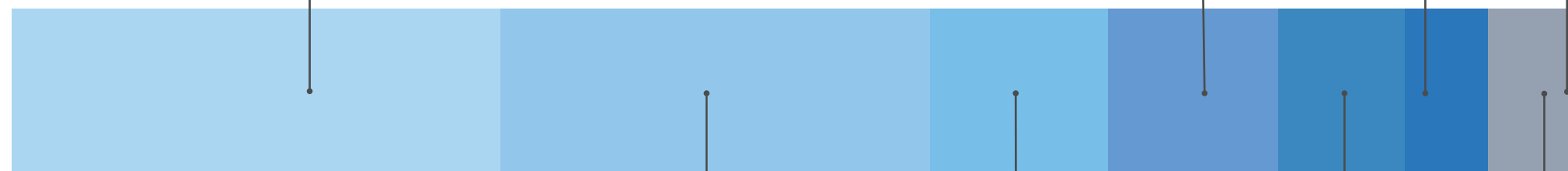


Приличные люди 10,8%



Опасное погружение 5,4%

Излечить страх 2,2%

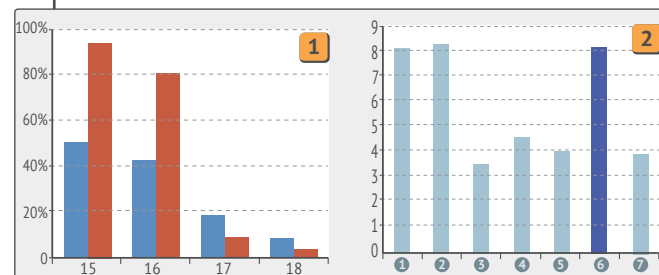
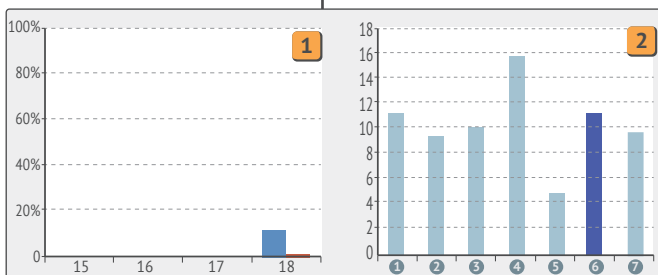
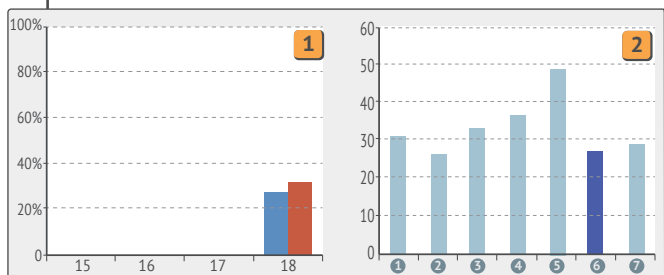


А зори здесь тихие... 27,4%

Суперкоманда 11,3%

Форсаж 7,8,1%

Другие 5,9%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область
- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

Фильмы российского производства

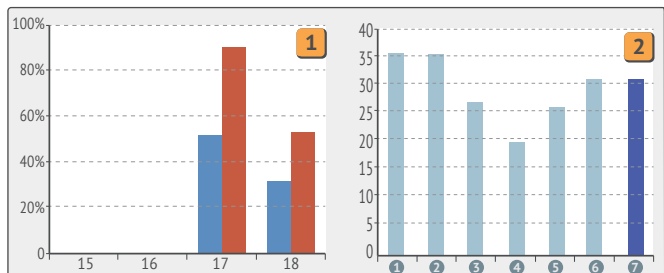
Хабаровский край

Наилучшую роспись в этом регионе получил фильм «Мстители: Эра Альтрона» – 31,4%. Данной доле сеансов соответствовала доля сборов в 52,5%. Этот фантастический боевик был единственным фильмом в Хабаровском крае, чей показатель эффективности проката был выше единицы. В два раза меньшая доля сборов досталась российскому фильму «А зори здесь тихие...» – 25,4%. Расписан он был на 29,4% времени в репертуаре. Отечественная комедия «Приличные люди» в репертуаре кинотеатров рассматриваемого края получила 14,7% времени. Отношение доли её сборов к доле сеансов равнялось 0,9.

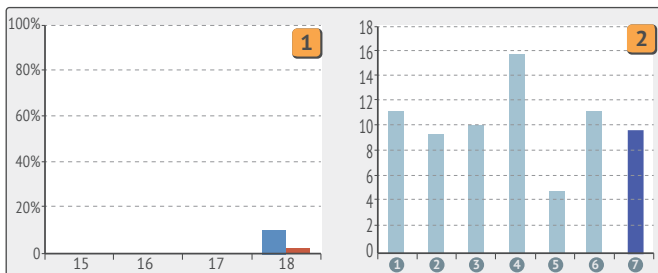
Доля сеансов российских кинокартин в крае увеличилась по сравнению с предыдущим четвергом с 15,0% до 49,0%. Доля сборов отечественного кино возросла с 1,6% до 38,5%.

Жители Хабаровского края в восемнадцатый четверг года могли выбирать из 12 фильмов, четыре из которых были отечественного производства.

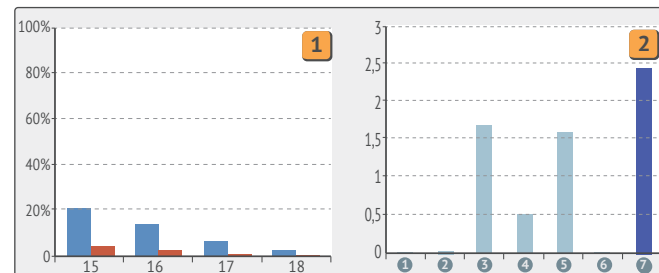
АНАЛИЗ РЕПЕРТУАРА



Мстители: Эра Альтрона 31,4%

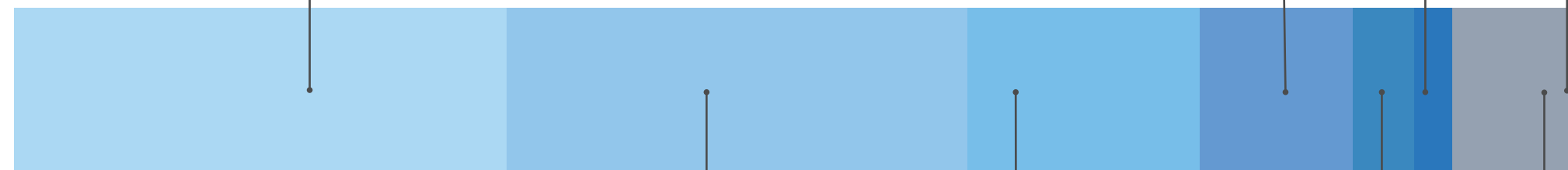


Суперкоманда 9,8%



Битва за Севастополь 2,5%

Излечить страх 2,5%

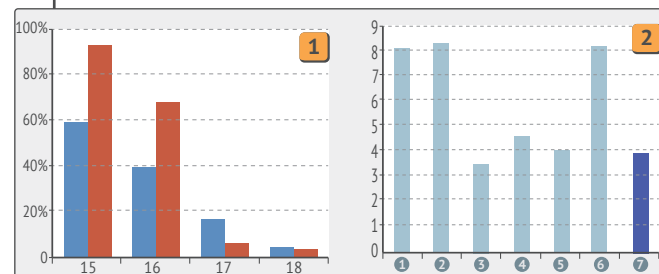
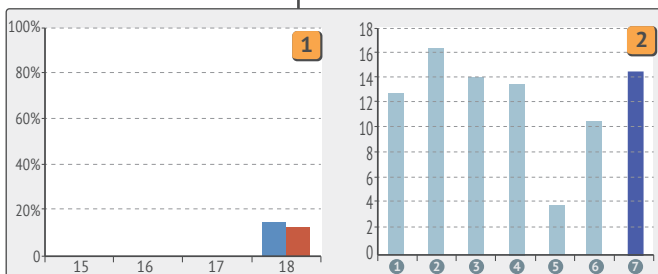
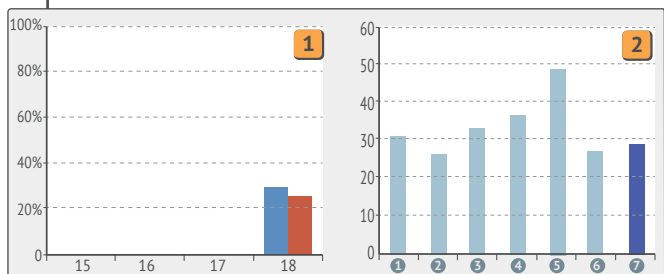


А зори здесь тихие... 29,4%

Приличные люди 14,7%

Форсаж 7,3,9%

Другие 8,3%



1 Доля сеансов и сборов в регионе

- доля сеансов
- доля сборов

2 Доли сеансов по регионам

- 1 Алтайский край
- 2 Владимирская область
- 3 Республика Татарстан
- 4 Калининградская область

- 5 Республика Карелия
- 6 Ставропольский край
- 7 Хабаровский край

🇷🇺 Фильмы российского производства